

# Revell Porsche Carrera RS 3.0

07058 - 0389

© 2015 by Revell GmbH. A subsidiary of Hobbico, Inc.

PRINTED IN GERMANY



## Porsche Carrera RS 3.0

Der Porsche 911 wurde erstmalig auf der Internationalen Automobilausstellung in Frankfurt 1963 einem begeisterten Publikum vorgestellt. Wenn der Ausdruck „zeitloses Design“ einem Fahrzeug verliehen werden muss, dann mit Sicherheit dieser Kreation der Dr. Ing. h.c. F. Porsche KG. Bis heute, über ein halbes Jahrhundert später, wird die unverwechselbare Form in verschiedenen Versionen und Ausführungen realisiert und von jedermann gleich welchen Alters weltweit erkannt.

Der 911er wurde ständig weiterentwickelt, wobei sich die ersten Versionen vorwiegend durch eine verschieden starke Motorisierung unterschieden. 1972 verließ eine besondere Sportversion das Band, mit dem Porsche vermarktete, was seinen Ruhm begründet hatte: Geschwindigkeit. Sein Name Carrera, benannt nach der legendären Carrera Panamericana, zierte in verschiedenen Farbönen die Seitenflanken des RS. Der RS basierte auf dem seriengefertigten 911, war aber ein minimalistisch ausgestattetes Leichtgewicht. Gemäß der Maxime der Gewichtsreduzierung waren nichttragende Bleche dünner, die Scheiben bestanden aus dünnerem Glas, die Zeituhr aus dem Armaturenbrett, Sonnenblenden und der PVC Unterbodenschutz waren entfernt worden, der markante Heckspoiler und die Motorhaube bestanden aus Fiberglas. Der einzige drastische Eingriff erfolgte bei dem Fahrgestell, da nun Billstein-Gasdruckstoßdämpfer und größere Stabilisatoren an den Achsen eingebaut wurden. Dazu mussten die Hinterradkästen verbreitert werden, die mit 9-Zoll-Fuchsfolgen passend ausgefüllt waren. Der Sechszylinder-Boxermotor wurde auf 90 mm aufgebohrt und hatte nun 2,678 cm<sup>3</sup> Hubraum. Der als 2.7 RS bezeichnete Wagen, gerade mal 975 Kilogramm schwer und mit mehr Leistung aufgrund größerer Bohrung ausgestattet, war somit eine reine Rennmaschine, was die Frontlippe unter der vorderen Stoßstange, die breiten hinteren Radkästen sowie der wuchtige Heckspoiler, notwendig für den Anpressdruck auf die Straße, auch optisch unterstrichen. 500 Fahrzeuge des RS sollten gebaut werden, um die Zulassung zur Gruppe 4 (= modifizierte GT Fahrzeuge) zu erhalten, doch schon im November 1972 waren alle Exemplare veräußert, so dass die Produktion auf 1580 Exemplare erhöht wurde.

Aufgrund neuer Sicherheitsvorschriften, vor allem aus den USA, erhielten die Porsche-Modelle ab 1974 wuchtigere Stoßstangen, die nahtlos in die Karosserie übergangen und mit hydraulischen Absorptionselementen ausgestattet waren, die Schäden bei einem Aufprall mit rund 8 km/h an der Stoßstange selbst oder an anderen Fahrzeugteilen verhinderten. Auch die neuen Emissionsregelungen drosselten die Möglichkeiten der Entwickler. So besaß der neue Carrera RS zwar den luftgekühlten 3,0-Liter-Motor der 911 Turbos, leistete aber „nur“ noch 200 PS. Der bis 1978 produzierte Carrera fiel durch seinen neu geformten, voluminösen Heckspoiler, der so genannten „Walflosse“, auf. Auch dieser reine Rennsportwagen für die Straße, in punkto Ausstattung wenig gegenüber dem 2.7 verändert, war für schnelles Fahren gedacht, erreichte eine Höchstgeschwindigkeit von über 240 km/h und sprintete von 0 auf 100 in gerade einmal 6,3 Sekunden. Zudem wartete der Carrera 3.0 mit Änderungen am Fahrgestell und dem Bremssystem auf; die Stabilisatoren an den Achsen wurden massiver und der Wagen auch bei sehr hohen Geschwindigkeiten noch besser beherrschbar.

## Porsche Carrera RS 3.0

The Porsche 911 was first presented to an enthusiastic public at the Frankfurt International Motor Show in 1963. If the expression “timeless design” has to be conferred on any car, this creation by the Dr. Ing. h.c. F. Porsche KG must surely qualify. To date, a good half-century later, the unmistakable shape has been produced in various versions and types and is known to people of all ages throughout the world.

The 911 was continually developed, with the early versions primarily differing due to much more powerful engines. In 1972 a special sports version rolled off the line, which Porsche marketed on the basis of their fame: speed. Its name “Carrera” called after the legendary Carrera Panamericana, was shown on the sides of the RS in various colours. The RS was based on the series-produced 911, but was a minimalistically equipped light-weight. According to the maxims of weight reduction, non-loadbearing sheet metal was thinner, the windows were made of thinner glass, the clock was eliminated from the dashboard, the sun visors and PVC underseal were removed, the striking rear spoiler and the bonnet were made of fibre-glass. The single most drastic operation was carried out on the chassis, as Billstein gas pressure shock absorbers and larger anti-roll bars were now incorporated in the axles. To do this the rear wheel arches had to be widened to accommodate 9 inch wheels. The six-cylinder horizontally opposed engine was bored out to 90 mm giving it a capacity of 2,678 cc. The car designated the 2.7 RS weighed just 975 kg and was more powerful due to the increased bore, therefore a pure racer, which was visually underlined by the lip beneath the front bumper, the wide rear wheel arches and the hefty rear spoiler which was needed to give the necessary downforce on the road. 500 of the RS model had to be built in order to obtain the registration of the Group 4 (= modified GT vehicles), but by November 1972 it was sold out, so that production was increased to 1580.

Due to new safety regulations, particularly in the USA, from 1974 the Porsche models had heavier bumpers that made a seamless transition into the bodywork and were equipped with hydraulic shock absorbers which would prevent damage in a collision at about 8 km/h to the bumper itself or to other parts of the car. The new emissions regulations also limited the possibilities of the developer. Thus the new Carrera RS did in fact have the air-cooled 3 litre engine of the 911 Turbo but “only” delivered 200 hp. The Carrera produced until 1978 was attractive due to its reshaped, large rear spoiler - the so-called “whale tail”. This pure road racer also was altered little from the 2.7 as regards equipment, but was designed for speed, reaching a top speed of over 240 km/h and sprinting from 0 to 100 in just 6.3 seconds. In addition the Carrera 3.0 served up modifications to the chassis and braking system; the anti-roll bars on the axles were larger and the car was even easier to control at very high speeds.

Form hergestellt und im Eigentum von Revell GmbH. Widerrechtliche Nachahmungen werden gerichtlich verfolgt.  
Ce produit est propriété de la société Revell GmbH. Toute utilisation ou duplication frauduleuse fera l'objet de poursuites en justice.  
Modelado y en propiedad de Revell GmbH. Imitaciones ilícitas serán perseguidas por la ley.  
Forma prodotta dalla Revell GmbH e di proprietà della stessa impresa, la quale procederà legalmente contro ogni imitazione abusiva.  
Malli on Revell GmbH valmistama ja omaisuutta. Laittoaan kopiointiin tullaan puuttamaan oikeudellisiin toimin.  
Formen er produsert og eies av Revell GmbH. Etterligning uten tillatelse vil bli gjenstand for rettslig forfølgelse.  
Produkcja i prawa własności firmy Revell GmbH. Nielegalne podrobienie jest zabronione pod odpowiedzialnością sądową.  
Model, Revell GmbH firmasinn müldreyti alinda imal edilmisdir. Kanuna aykırı taklitler mahkemeye takip edilecektir.  
A forma előállításja és a tulajdonjog birtokosa a Revell GmbH. A jogellenes utánzatokat és hamisítványokat bíróságiilag üldözik.

Mould manufactured by and property of Revell GmbH. Illegal imitations are subject to prosecution.  
Vorm vervaardigd door en eigendom van Revell GmbH. Onrechtmatige nabootelingen worden gerechtelijk vervolgd.  
Formas produzidas e de propriedade da Revell GmbH. Cópias não autorizadas serão processadas juridicamente como determinadas na lei.  
Modellen tillverkad av och tillhör Revell GmbH. All kopiering beivras enligt lagen om upphovsrätt.  
Formen er fremstillet af Revell GmbH som også har ejendomsret. Lovstridige efterligninger søgesses.  
Μοδελή κατασκευαστή και περιήλας στην ιδιοκτησία της Revell GmbH. Οι παράνομες μιμήσεις θα καταδικαστούν δικαστικώς.  
Tvar byl vytvořen firmou Revell GmbH a je jejím vlastnictvím. Proti nezákonným napodobením se bude postupovat soudní cestou.  
Forma je proizvedena in je vlasništvo Revell GmbH. Neovlašćena kopija bode pravno kažnjena.

# Vor dem Zusammensetzen gut durchlesen!

# Read before you start!

**DE: Achtung:** Jedes Teil ist nummeriert (1). Reihenfolge der Montageschritte beachten. Benötigte Werkzeuge: Messer und Feile zum Entfräsen und Entgraten der Teile (2) Gummiband, Klebeband und Wischklammern zum Zusammenhalten der gebohrten Einzelteile (3). Plastikteile in einer milden Waschlösung reinigen und an der Luft trocknen, damit der Farbstich und die Abziehhilfen besser haften. Vor dem Ankleben prüfen ob Teile passen, Klebstoff sparsam auftragen Chrom und Farbe an den Klebeflächen entfernen. Kleine Teile abstreifen, bevor sie vom Rahmen entfernt werden (4) (5). Farben gut durchtrocknen lassen, erst dann den Zusammenbau fortsetzen. Jedes Abziehhilfenmotiv einzeln ausschneiden und ca. 20 Sekunden in warmes Wasser tauchen. Das Motiv an der bezeichneten Stelle vom Papier abschneiden und mit Lischpapier andrücken.

**NL: OPBELE:** Voor de montage eerst goed de handleiding lezen. Elk onderdeel is genummerd (1). Let op de montagevolgorde. Benodigd gereedschap: mes en vijl voor het aframen van de onderdelen (2); elastiek, plakband en wesklijpers voor het bij elkaar houden van de geboorde onderdelen (3). Plastic onderdelen met een zachtafwasbaar reinigen en vooraf laten drogen, zodat de verf en de decals beter hechten. Controleer voor het lijmen of de onderdelen passen; lijm dan opbrengen. Chrom en verf van de lijnvlakken verwijderen. Kleine onderdelen voren voordat ze van het raam worden verwijderd (4) (5). Verf goed laten drogen, dan pas verdergaan met de montage. Elke decal afzonderlijk uitsnijden en ca. 20 sec. in warm water dopen. De decal op de aangegeven plaats van het papier schuiven en met lischpapier aandrukken.

**GB: ATTENTION:** Read the instructions thoroughly prior to assembly. Each component is numbered (1). Adhere to specified sequence of assembly. Tools required: knife and file for removal of components from frame (2); rubber band, adhesive tape and clothes pegs for clamping components together after applying adhesive (3). Clean plastic components in a mild detergent solution and allow to air-dry so that paint and transfers adhere better. Prior to applying adhesive, check to see whether the components fit together; apply adhesive sparingly. Remove chrome and paint from the contact surfaces. Paint small components before removing them from the frame (4) (5). Allow paint to dry well, and only then continue to assemble. Cut out each transfer individually and immerse in warm water for approx. 20 seconds. Slide transfer off paper and into designated position, then press on with blotting paper.

**F: ATTENTION:** lisez bien la notice de montage avant de commencer. Chaque pièce est numérotée (1). Respectez l'ordre des opérations. Outils nécessaires: couteau et lime pour ébarber les pièces (2); élastiques, ruban adhésif et pinces à linge pour maintenir les pièces collées (3). Nettoyez les pièces en matière plastique dans une solution douce de produit de lavage et faites-les sécher à l'air afin que la peinture et les décalcomanies s'accrochent mieux. Avant de mettre la colle, vérifiez si les pièces s'adaptent bien les unes aux autres; mettez peu de colle. Essuyez la chrome et la peinture de des surfaces de collage. Peignez les petites pièces avant de les détacher de la grappe (4) (5). Laissez bien sécher la peinture avant de poursuivre l'assemblage. Découpez chaque décalcomanie séparément et plongez-la dans de l'eau chaude pendant 20 secondes environ. A l'endroit marqué, faites glisser le motif pour le séparer du papier et pressez-le sur l'emplacement avec du papier buvard.

**ET: Tähtsünd!** Enne de operatsioonide alustamist loe hoolikalt läbi juhendust. Iga osa on nummeritud (1). Tähtsune on osade järjekord. Vajalikud vahendid: nool ja viil terade eemaldamiseks raamilt (2); gummilind, liim ja rõngaklebid osade kokkuhoiuks (3). Plastilisi osi puhastage nõrga pesuvahendiga lahuses ja laske kuivada, et värv ja dekallid paremini kinnituks. Enne liimimist kontrollige, kas osad sobivad üksteisele; kasutage liimi säästlikult. Eemaldage kromm ja värv kontaktaladelt. Värvige väikesed osad enne nende eemaldamist raamilt (4) (5). Laske värvil hästi kuivada, ja alles siis jätkake montaaži. Iga dekallitüüp eraldi lõikake välja ja sukeldage see umbes 20 sekundit sooja veega. Siis nihutage dekall soovitud kohale ja suruge see kinnituks lischpaberiga.

**I: ATTENZIONE:** Prima dell'assemblaggio leggere attentamente le istruzioni di montaggio. Ogni pezzo è numerato (1). Tener presente la successione delle fasi di assemblaggio. Attrezzi necessari: coltello e lima per togliere la sbavatura dai pezzi (2); nastro adesivo e mollette da bucato per tenere insieme i pezzi singoli dopo averli incollati (3). Lavare i particolari in plastica con un detergente delicato e lasciarli asciugare all'aria, per una migliore adesione dello strato di colore e della figura decalabile. Prima di incollare, verificare che i pezzi si abbinino bene tra di loro; applicare il collante con parsimonia. Togliere cromo e colore dalle superfici da incollare. Dipingere i piccoli accessori sul supporto prima di rimuoverli (4) (5). Far seccare bene la vernice prima di proseguire con l'assemblaggio. Ritagliare singolarmente ogni figura ed immergerla in acqua tiepida per 20 secondi circa. Applicare il motivo nella posizione segnata e tamponarlo con carta assorbente.

**S: OBS:** Läs instruktionerna noggrant innan du sätter modellerna samman. Varandra delar är numrerade (1). V g boksta följden i monteringsinstruktionerna. Verktyg, som du kommer att behöva: kniv och fil för att skrapa detaljerna rena (2), gummitågar, tejp och klämspårer för att hålla samman de limmade detaljerna (3). Reagör plastdelarna i en mild tvättmedelslösning och torka dem i luftom för att lack och dekaler skall hålla bättre. Kolla, om detaljerna passar ihop innan du klistrar dem och undvika limmet sparsamt. Avslutsa krom och lack från ytorna, sen kommer att limmas ihop. Måla de små detaljerna innan du avslutsar dem från ramen (4) (5). Låt lacket riktigt torka innan du fortsätter med sammansättningen. Skär av varje dekalmotiv enskilt och doppa det i varmt vatten i ca 20 sekunder. Flytta motivet bort från pappret genom att trycka vid det angivna stället och tryck fast med lischpapper.

**DK: BEMÆRK:** Inden sammensætningen begynder, skal byggevejledningen læses godt igennem. Hver del er nummereret (1). Rækkefølgen af monteringsinstruktionerne skal overholdes. Nødvendigt værktøj: Kniv og fil til afgratning af delene (2); gummibånd, tape og klæklister til at holde sammen de limede enkeltdele (3). Rengør plastikdelene i en mild sæbeopløsning og lufttørk dem. Sørg for, at de enkelte dele passer sammen, inden de klæbes på. Fjern krom og farve fra de overflader, som skal klæbes på. Mal de små detaljer, inden de fjernes fra rammen (4) (5). Lad farven tørre godt inden sammensætningen fortsættes. Overføringsbilledernes motiver skæres ud enkeltvis og dyppes ca. 20 sek. i varmt vand. Skub motiver fra papiret og tryk dem fast med træklapper.

**GR: ΠΡΟΣΧΕΙ:** Πριν τη συναρμολόγηση, διαβάστε καλά τις οδηγίες. Κάθε εξάρτημα είναι αριθμημένο (1). Προσέξτε τη σειρά των βημάτων συναρμολόγησης. Απαιτούμενα εργαλεία: μαχίρι και λίμα για τη λείανση των εξαρτημάτων (2), λαστιχένια ταινία, καλαηκτική ταινία και μονταλάκια για τη συγκράτηση των κολλημένων μεμονωμένων εξαρτημάτων (3). Καθαρίστε τα πλαστικά εξαρτήματα μέσα σε ένα "λαϊκό" καθαριστικό διάλυμα και στεγνώστε τα στον αέρα, ώστε να υπάρξει καλύτερη πρόσφυση του χρώματος και των χαλκοκρανών. Πριν το κόλλημα, ελέγξτε αν ταιριάζουν μεταξύ τους τα εξαρτήματα. Επαλείψτε οικονομικά την κόλλα. Απομακρύνετε από τις επιφάνειες επικάλυψη, χρώμα και βαφή. Βάψτε τα μικρά εξαρτήματα, πριν απομακρυνθούν από το πλαίσιο (4) (5). Αφήστε να στεγνώσουν καλά τα χρώματα και ύστερα συνεχίστε τη συναρμολόγηση. Κόψτε ξεχωριστά το κάθε μοτίβο των χαλκοκρανών και βουτήξτε το σε ζεστό νερό για περί. 20 δευτερόλεπτα. Απομακρύνετε το μοτίβο από το χαρτί, στο ομαδομένο σημείο και πιέστε το με το στουπόχαρτο.

**NO: OBS!** Les nøye igjennom monteringsanvisningen før sammenbyggingen. Hver del er nummerert (1). Følg rekkefølgen på monteringsinstruksjonene. Nødvendige verktøy: Kniv og fil for fjerning av grader på delene (2); gummibånd, tape og klæklister for å holde sammen de limede enkeltdelene (3). Rengjør plastdelene i mildt såpevann og la dem lufttørke, slik at fargen og bildene sitter bedre. Før pålimning må det kontrolleres om delene passer. Ta på litt lim. Fjern krom og farge på klebeflatene (4) (5). Annu målene kanvne kunne lase før fargene tørker godt før sammensetningen fortsettes. Skjær ut hvert av motivene for seg og legg dem i varmt vann i ca. 20 sekunder. Skyv motivet fra papiret på det merkede stedet og trykk på med træklapper.

**P: ADEUSO:** Antes de iniciar a montagem leia atentamente o manual de construção. Todas as partes componentes são numeradas (1). Atentar para a sequência das etapas de montagem. Ferramentas necessárias: Faca e lixa para aparar o rebordo das peças (2), elástico, fita adesiva e moltes de roupa para sustentar os peças (3) durante o colagem. As peças de matéria plástica devem ser limpas numa solução fraca de detergente e secas ou, de forma que o tempo de tempo e os decalques tenham um bom adesão. Antes de colar, verificar se as peças encaixam; utilizar a cola em pequena quantidade. Eliminar o cromado e a tinta das superfícies a serem coladas. Não passar cola nas peças que ainda se encontram fixas na grade de matéria plástica. Pintar os peças pequenas antes de retirá-las da grade (4) (5). Decalar a tinta secer completamente para depois continuar com a montagem. Cortar separadamente cada um dos decalques e mergulhá-los em água morna durante aproximadamente 20 segundos. Decalar os motivos do papel na posição indicada e secar com mole-branco.

**FIN: HUOMIO:** Lue rakennusohjeet huolellisesti ennen kokoamista. Jokainen osa on numeroitu (1). Huomioi osien oikea asennusjärjestys. Tarvittevat työkalut: Valtti ja viila osien yläreunoista purettien polttamiseen (2); kuminauha, teippi ja kääntöpaperi yhteisömittausten osien pitkäaikaistallennukseen (3). Puhdista muoviosat mildolla pesuaineliuoksella ja anna niiden kuivua ilmassa, jotta maalit ja siirtokuvat tarttuvat paremmin. Tarkasta ennen liimusta, että osat sopivat toisiinsa; levitä liimua säästeliäisesti. Puhdista kromi ja väri klebeflatoilta (4) (5). Anna maalit kuivua kunnes lase ennen kuin jatkat kokoamista. Leikkaa jokainen siirtokuva erikseen irti ja upota lämpimään veteen a. 20 sekunniksi. Irrota kario paperin merkityksi kohdasta samalla painamalla ilmopaperi kaviora toista puolta vasten.

**RUS: Внимание:** Перед сборкой внимательно ознакомьтесь с инструкцией. Каждая деталь пронумерована (1). Соблюдайте последовательность сборки. Необходимые для работы инструменты: нож и напильник для зачистки деталей (2), клейкая лента, маскировочная лента и прищипки для фиксации склеиваемых деталей (3). Пластиковые детали рекомендуется протереть в растворе мягкого моющего средства и высушить для того, чтобы краска и декали (переводные картинки) лучше схватывались. Перед склеиванием деталей проверьте стыковку деталей; наносите клей экономно. Хром и краску следует удалять с поверхностей в местах склеивания. Небольшие детали рекомендуется красить до их снятия с литников (рамок) (4) (5). Дайте краске высохнуть, только после этого продолжайте сборку. Нужную декаль необходимо вырезать и опустить в теплую воду примерно на 20 секунд. Отделите декаль от бумаги, нанесите на обозначенное место и прижмите промокательной бумагой.

**PL: UWAGA:** Przed składaniem przeczytać dokładnie instrukcję montażu. Każda część jest ponumerowana (1). Zwrócić uwagę na kolejność przeprowadzania poszczególnych punktów montażowych. Potrzebne narzędzia: nóż oraz pilnik do usunięcia zardzewień z poszczególnych elementów (2); taśma gumowa, taśma klejowa, klamerki do bliźny dla przytrzymania sklejonych elementów (3). Wymyć plastikowe części w wodzie z delikatnym środkiem myjącym oraz osuszyć na powietrzu, aby zapewnić lepszą przyczepność farby oraz kalkomanii. Sprawdzić przed przyklejaniem, czy dane elementy pasują do siebie; nanosić jej oszczędnie. Usunąć chrom oraz farbę z powierzchni przeznaczonych do klejenia. Małe elementy pomalować jeszcze przed wycięciem z ramki (4) (5). Farbę dobrze wysuszyć, dopiero potem kontynuować składanie części. Wyciąć pojedynczo każdy z motywów kalkomanii i zanurzyć na 20 sekund w ciepłej wodzie. Ściągnąć motyw z papieru na oznaczone miejsce i docisnąć białą.

**TR: DÝKAK:** Model yapýrma baplamaadan önce aygýkamaary dikkatlice okuyunuz. Modelde kullanylan her parçaya bir numara verilmiştir (1). Montaj yapým sırasına dikkat edin. Gereki il aletleri: Parçaları badý bulunduklary çerçevesinde çýkarmak için maket bıyacı ve çapaklaryn almak için ebe(2). Yapýrtýrý sürdükten sonra parçalaryn yapýrmasý için bir arada tutmaya yarayan paket lastibi, solo teyp ve gamabýr mandalý(3). Boyayn ve çýkarmalaryn daha iyi yapýrmasý ve kalýcý olmasý için plastik parçalary deterjanly suda temizleyip odada kurumaya býrakýnýz. Yapýrtýrýý sürmeden önce parçalaryn karbyýkly olarak birbirlerine tam uyup uyumadýýný kontrol edin, yapýrtýrýlacak yüzeylerde boya kalýnlyý ve krom varsa temizleyiniz. Yapýrtýrýy idareli kullanynýz. Küçük parçalary badý bulunduklary çerçevesinde çýkarmadan önce boyaynýz (4) (5). Boya iyice kuruduktan sonra montaja devam ediniz. Her çýkarmayý önce kabýdý ila birlikt e kesiniz ve ýýk suda 20 saniye kadar bekletiniz. Çýkarmayý model üzerinde yapýrtýrýlacakýný yüzeye koyunuz, úzerinden kuruma kabýdý ila hafifçe bastýrýrken çýkarmayýn altýndaki kabýdý yavaþca çekiniz.

**CZ: POZOR:** Před sestavením montážního návodu důkladně pročíst. Každý díl je očíslovan (1). Dbejte na pořadí montážních kroků. Pořadbné nástroje: Nůž a pilník k odstranění výrobků na dílech (2); pryžová páska, lepicí páska a kolíčky na prádlo pro přiřřování lepených jednotlivých dílů (3). Díly z plastické hmoty vyčistit v roztoku jemného pracího prostředku a nechat vyschnout na vzduchu, za účelem zajištění lepší přilnavosti barevného nátěru a obrůsků. Před nalepením zkontrolovat, zdali díly lícují; lepidlo nanést úsporně. Chrom a barvu na lepených plochách odstranit. Malé díly natřít před jejich odstraněním z rámu (4) (5). Barvy nechat dobře proschnout, teprve potom pokračovat v sestavení. Každý motiv obrůsků jednotlivě vyřřiznout a ponořit do teplé vody na dobu přibližně 20 sekund. Motiv na označeném místě z papíru odsunout a přitlačit pomocí strážního papíru.

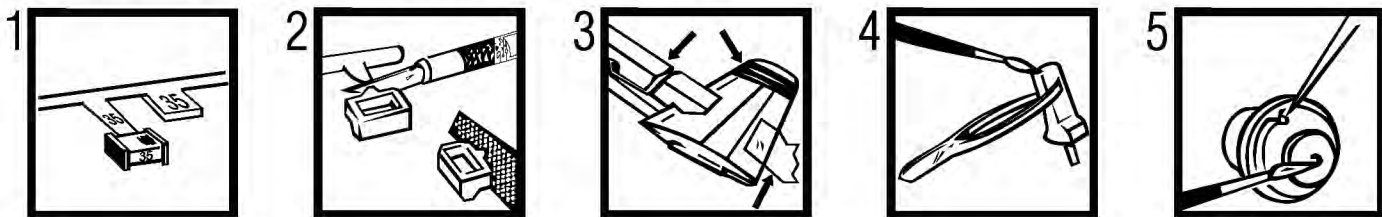
**H: FIGYELEM:** Az ószesállítás előtt az építési útmutatót alaposan át kell olvasni. Minden alkatrészt számmal lát-tak el (1). A szerelési lépések sorrendjére ügyelni kell. Szükséges szerszámok: kés és reszelő az alkatrészek sor-játékátársához (2); gumiszalag, ragasztószalag és ruhacsipesz az ószeszeragasztott alkatrészek megtartásához (3). A műanyag alkatrészeket lágy mosószeres oldatban kell tisztítani és a levegőn kell megszáritani, hogy a festék-bevonat és a matricák jobban tapadjanak. A felragasztás előtt ellenőrizni kell, hogy az alkatrészek ószellenek-e; a ragasztóanyagot takarékosan kell felhordani. A krómet és festéket a ragasztási felületekről el kell távolítani. A kisméretű alkatrészeket a keretből történő eltávolítás előtt be kell festeni (4) (5). A festékeket hagyni jól megszáritani, az ószeszerelést csak ezután szabad folytatni. Minden matrica-motívumot egyszével kell kivágni és kb. 20 másodperc ere megelazéle a vízbe. A motívumot a megjelölt helyen a papírról lecsúsztatni és itatóspapírral felnyomni.

**SLO: OPOZORILO:** Pred pričetkom sestavljanja preberl navodila za uporabo. Vsak del je označen (1). Pri sestavljanju upoštevaj navodila po točkah. Potrebno orodje: nožek in pilica za odčevanje delov (2), elastična, lepilni trak in kijuckice za perilo za držanje zlepljenih delov (3). Plastične dele očisti z blagim praškom in posuši da se sijo barve in nalepke boljše prilepejo. Pred lepljenjem óbežno preveri, če se deli pravilno prilegajo. Pravilno nanesi lepilo. Iz površín, na katere nanašajo lepilo, najprej odstrani krom in barvo. Manjše dele pobarvaj preden jih odstrani iz okvirja (4) (5). Barvo naj se dobro posuši preden nadaljuješ s sestavljanjem. Vsako nalepku izreži in poklji vtoplo vodo (cca. 20 sekund), jo odstrani iz papirja, položi na odgovarjajoče mesto in pritlani s pilnikom.

**SK: POZOR:** Pred začatím stavby si pozorne preštudujte stavebný návod. Každý diel je očíslovaný (1). Dbajte na poradie montážnych krokov. Potrebne nástroje: Nôž a pílnik na oddelenie dielov z rámečka a ich zaistenie (2), gumová do vlasov, lepiaca páska štipce na prádlo, pre pridržanie jednotlivých lepených dielov (3). Diely z plastu odmasť v ľahsábom roztoku čistaceho prostriedku (saponátu) a nechať uschnúť na vzduchu za účelom lepšej prínavnosti lepidla, farieb a nálepiek. Pred lepením skontrolovať, či diely lícujú. Lepidlo nanašať úsporne. Chrómu a farbu na lepených miestach opatrne odstrániť. Malé diely nafarbiť ešte pred ich odobratím z rámečka (4) (5). Farby nechať dobre zaschnúť, až potom pokračovať v zostavovaní. Každý nálepku vystrihnúť jednotlivú a ponoríť do vlažnej vody na približne na 20 sekund. Nálepku na príslušnom mieste modelu presunúť z ľahsábneho papiera a ľgmieme ju pritlačiť ľgkovrhu nosným papierom.

**RO: ATENTIE/CITITI INSTRUCIUNILE CU ATENTIE INAINTE DE ASAMBLARE. FIECARE COMPONENTA ESTE NUMERATA. ASAMBLATI IN ORDINE INDICATA PE SCHEMA. PIESELE SE DESPRIND DE PE RAMA CU UN CUTTER. BAVURILE SE INLATURA CU O PILA FINA. CURATATI PIESELE CARE SE IMBINA DE GRASIMI, URME DE VOPSEA SI CURATATI CU O SOLUTIE DE DETERGENT. VOPSIATI PIESELE MICI INAINTE DE DESPRINDERE DE PE RAMA. LASATI VOPSEAU SA SE USUCE BINE SI NUMAI APOI CONTINUATI ASAMBLAREA. TIAIATI FIECARE TRANSFER INDIVIDUAL SI IMERSATI IN APA CALDA CGA 20 SEC. TRANSFERATI IN POZITIA DORTA APOI APASATI CU O HARTIE. FOLOSITI NUMAI ADEZIVI SI VOPSELE REVELL.**

**BG: ВНИМАНИЕ!** Следвайте указаната схема. Всяка част е номерирана. Спазвайте последователността на етапите на събианяването. Необходими инструменти: нож и пила за отстраняване или и змиване на отделните части; гумена лента, лейкопласт и шипки за пране за да задържите заедно съединените части след запленването им. Пластиковите те елементи да се почистват в разтвор от вода и перилнен препарат, да се изсушат и да се оставят да възсъхнат, за да се постигне по-добро сцепване на боята и лих ваденката. Нанесете боята върху малките части преди да ги от деляте от шаблонa. Оставете боята да изсъхне преди да продължите със събиането. Преди нанасяне на лепилното кистърже те боята от повърхностите се смиване. Преди запленване проверете дали частите пасват идеално. Нанесете малко лепило. Изрежете по отделно всяка е дна ваденка и я потопете в топла вода за около 20 секунди. Отлепете ваденката та от указаното място на хартията и я потийте леко с погивателната хартия.





# Benötigte Farben/Used Colors

Benötigte Farben Requiert colours	Peintures nécessaires Benötigte kleuren	Pinuras necesarias Tintas necessárias	Colori necessari Ανάχτα χρώμα	Tarviliteral värt Du trengte färgarna	Nødvendige farger Νεοχρωμασε κρεςμ	Potrzebne kolory Ανατοίμενα χρώματα	Gerelikt renkár Potřebné barvy	Szükséges színek. Potrebne barve
<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>F</b>	<b>G</b>		
aluminium, metallic 99 aluminium, metallic aluminium, métallique aluminium, metallic aluminio, metalizado aluminio, metalico aluminium, metallic aluminium, metallic aluminium, metalikillo aluminium, metalik aluminium, metallic алюминиевый, металлик aluminium, metalliczny αλουμινίου, μεταλλικό aluminium, metalik hliníková, metaliza aluminium, metal aluminium, metalik	schwarz, seidenmatt 302 black, silky-matt noir, satiné mat zwar, zijdemat negro, mate seda preto, fosco sedoso nero, opaco seta svart, sidenmatt musta, silkinhimmeä sort, silkematt чёрный, шелковисто-матовый szary, jedwabisto-matowy μαύρο, μεταξωτό ματ siyah, ipek mat černá, hedvábně matná fekete, selyemmatt črna, svila mat	silber, metallic 90 silver, metallic argent, métallique zwar, metallic plata, metalizado prata, metalico argento, metalico hopea, metalikillo sølv, metalik сaлb, metallic сребряный, металлик srebro, metaliczny ασημένιο, μεταλλικό gümüş, metalik stříbrná, metaliza ezüst, metal srebrna, metalik	anthrazit, matt 9 black, matt anthracite, mat antraciet, mat antracita, mate antracite, fosco antracit, matt antrasiti, himmeä koksgrå, mat antrasit, matt антрацит, матовый antracyt, matowy ανθρακί, ματ siyah, mat antracit, matná antracit, matt tanno siva, mat	eisen, metallic 91 steel, metallic coloris fer, métallique jzerkleurig, metallic ferroso, metalizado ferro, metalico ferro, metalico jämfråg, metallic teräksensvärinen, metallikillo jern, metalik jern, metallic стальной, металлик železo, metaliczny σιδηρού, μεταλλικό demir, metalik železna, metaliza vas, metal železna, metalik	ferrorot, seidenmatt 330 fiery red, silky-matt rouge feu, satiné mat rood helder, zijdemat rojo fuego, mate seda vermelho vivo, fosco sedoso rosso fuoco, opaco seta eldröd, sidenmatt tuipunainen, silkinhimmeä idrott, silkematt idrott, silkematt огнекрасный, шелк-матовый czerwony ognisty, jedwabisto-mat. μετζ, μεταξωτό ματ ates, ipek mat ohnivě červená, hedvábně matná tűzpiros, selyemmatt ogeri rdeča, svila mat	ferrorot, glänzend 31 fiery red, gloss rouge feu, brillant rood helder, glansend rojo fuego, brillante vermelho vivo, brilhante rosso fuoco, lucente eldröd, blank idrott, skinnende idrott, blank огнекрасный, блестящий czerwony ognisty, byszczący κόκκινο φωτός, γυαλιστερό ates kuzması, parlak ohnivě červená, lesklá tűzpiros, fényes ogeri rdeča, bleskajoča		
<b>H</b>	<b>I</b>	<b>J</b>	<b>50%</b>	<b>+ 50%</b>	<b>L</b>	<b>M</b>	<b>N</b>	
orange, klar 730 orange, clear orange, clair orange, helder naranja, claro laranja, claro arancione, chiaro orange, klar oranssi, kirkas orange orange оранжевый pomarańczowy πορτοκαλί, διαυγές portakal, sheffaf oranzová, čirá narancia, áttetsző pomarandzasta, jasna	rot, klar 731 red, clear rouge, clair rood, helder rojo, claro vermelho, claro rosso, chiaro röd, klar punainen, kirkas röd красный czerwień κόκκινο, διαυγές kimzili, sheffaf červená, čirá piros, áttetsző rdeča, jasna	schwarz, glänzend 7 black, gloss noir, brillant zwar, glansend negro, brillante nero, lucente svart, blank musta, kiiltävä sort, skinnende sort, blank чёрный, блестящий szary, byszczący μαύρο, γυαλιστερό siyah, parlak černá, lesklá fekete, fényes črna, bleskajoča	schwarz, seidenmatt 302 black, silky-matt noir, satiné mat zwar, zijdemat negro, mate seda preto, fosco sedoso nero, opaco seta svart, sidenmatt musta, silkinhimmeä sort, silkematt чёрный, шелковисто-матовый szary, jedwabisto-matowy μαύρο, μεταξωτό ματ siyah, ipek mat černá, hedvábně matná fekete, selyemmatt črna, svila mat	grau, seidenmatt 378 grey, silky-matt gris, satiné mat gris, zijdemat gris, mate seda preto, fosco sedoso grigio, opaco seta grå, sidenmatt harmaa, silkinhimmeä grå, silkematt серый, шелковисто-матовый szary, jedwabisto-matowy γκρι, μεταξωτό ματ gr, ipek mat sedá, hedvábně matná szürke, selyemmat siva, svila mat	panzergrau, matt 78 tank grey, matt gris blindé, mat pansergrijs, mat plomizo, mate cinzento militar, fosco color carro armato, opaco pansargrø, matt panssarinharmaa, himmeä kampvogngrå, mat pansergrå, matt серый танк, матовый szary czołg, matowy γκρι γκρι, ματ panzer grisli, mat páncéřová šedá, matná páncéřszürke, matt oklopno siva, mat	beige, seidenmatt 314 beige, silky-matt beige, satiné mat beige, zijdemat beige, mate seda beige, fosco sedoso beige, opaco seta beige, silkinhimmeä beige, silkematt beige, silkematt бежеский, шелковисто-матовый beżowy, jedwabisto-matowy μετζ, μεταξωτό ματ bej, ipek mat bežová, hedvábně matná bézs, selyemmatt slonova kost, svila mat	gold, metallic 94 gold, metallic or, métallique goud, metallic oro, metalizado oro, metalico guld, metallikillo guld, metalik guld, metallic золотой, металлик złoto, metaliczny χρυσοφί, μεταλλικό alín, metalik zlatá, metaliza arany, metalik zlatna, metalik	
<b>O</b>	<b>P</b>	<b>Q</b>						
schiffgrün, seidenmatt 362 greyish green, silky-matt vert rossau, satiné mat rietgroen, zijdemat verde junco, mate seda verde cana, fosco sedoso verde canna, opaco seta vassrögrön, sidenmatt kaislikonvihreä, silkinhimmeä svgrön, silkematt svgrön, silkematt зеленый-зеленый, шелк-матовый zielony trzcin, jedwabisto-matowy πράσινο βοτάνων, μεταξωτό ματ gemi yesli, ipek mat rákosová zelená, hedvábně matná názdöld, selyemmatt trska zelena, svila mat	grau, seidenmatt 374 grey, silky-matt gris, satiné mat gris, zijdemat gris, mate seda cinzento, fosco sedoso grigio, opaco seta grå, sidenmatt harmaa, silkinhimmeä grå, silkematt grå, silkematt серый, шелковисто-матовый szary, jedwabisto-matowy γκρι, μεταξωτό ματ gr, ipek mat sedá, hedvábně matná szürke, selyemmatt siva, svila mat	laubgrün, seidenmatt 364 leaf green, silky-matt vert feuille, satiné mat bladgroen, zijdemat verde folaje, mate seda verde galjo, fosco sedoso verde foglia, opaco seta lövgrön, sidenmatt lehdenvihreä, silkinhimmeä lövgrön, silkematt lövgrön, silkematt лиственный-зеленый, шелк-матовый zielony liściasty, jedwabisto-matowy πράσινο φυλλωμάτων, μεταξ, ματ yaprak yesli, ipek mat zelená jako list, hedvábně matná lombzöld, selyemmatt list zelena, svila mat						

Dieser Bausatz wurde in mehrfachen Qualitäts- und Gewichtskontrollen auf Vollständigkeit überprüft. Reklamationen können nur bearbeitet werden, wenn die Bauleitung, das aus der Kartonage herausgeschnittene EAN-Strichcode-Feld und der Kassenbon eingeschickt werden. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir nur Gewährleistung bei aktuellen Artikeln übernehmen können, die im Zeitraum der letzten 24 Monate erworben worden sind. **Unfrei eingegangene Reklamationssendungen werden von uns nicht angenommen!** „Einzelteile für Umbauten können gegen Vorkasse erworben werden“. Unsere Adresse: Revell GmbH, Abteilung X, Henschelstr. 20-30, 32257 Bünde. Dieser Direktservice gilt für die Länder: Deutschland, Benelux, Österreich, Frankreich, Großbritannien. Reklamationen aus den übrigen Ländern werden über die jeweiligen Distributeure abgewickelt. Bitte kontaktieren Sie Ihren Händler.

This Model Kit has been subject to extensive quality and weight checks during the manufacturing process to ensure it leaves our warehouse in perfect condition. We are only able to process applications for missing parts if the following procedure is followed. In all cases the following will be required before we are able to process any request: Original receipt (proof of purchase), original instruction sheets (will be returned) and the bar code cut out of the box. We may not be able to process requests for products that have been discontinued for more than 24 months. Products that are returned directly to us without prior authorisation by a company representative will not be accepted and returned to sender. Replacement parts for conversion or spares will continue to be available however they will incur a handling charge. Please write to: Department X Revell GmbH, Henschelstr. 20-30, D-32257 Bünde, Germany.

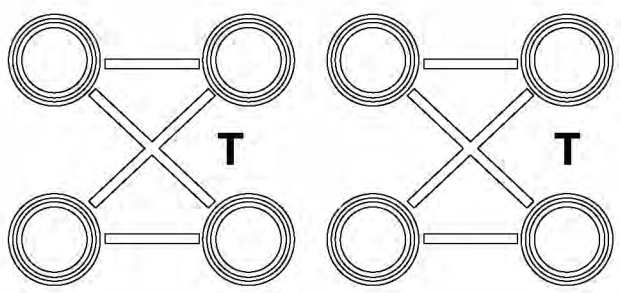
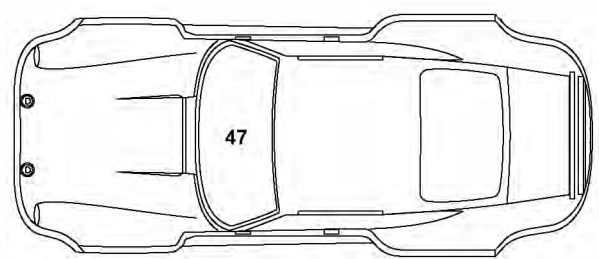
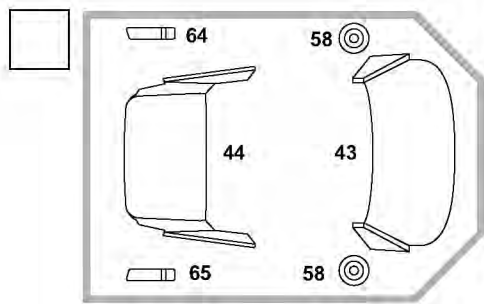
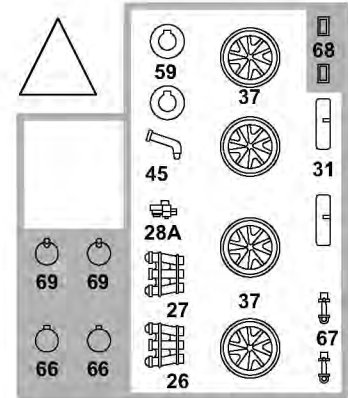
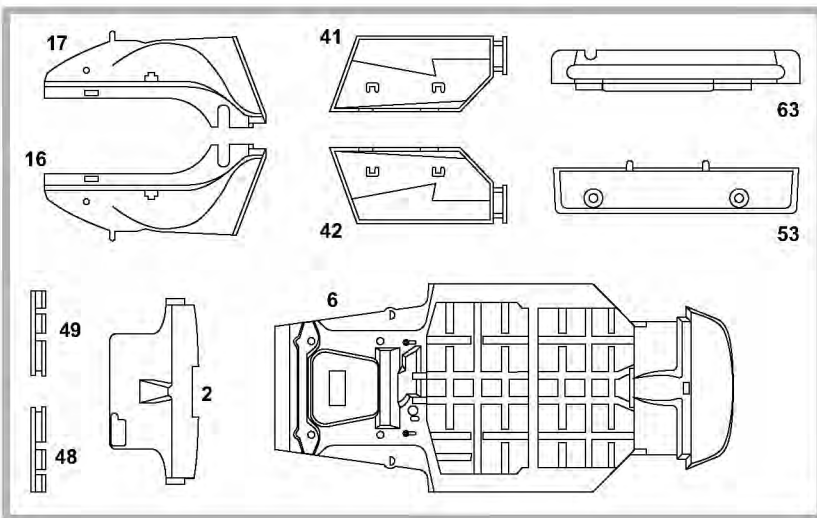
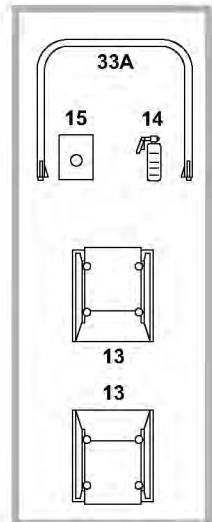
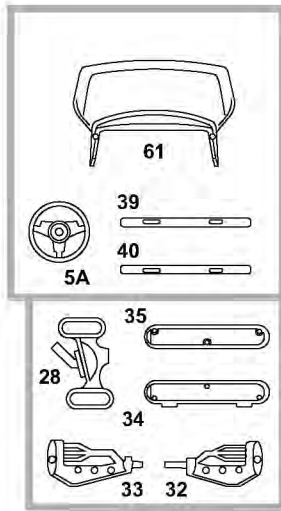
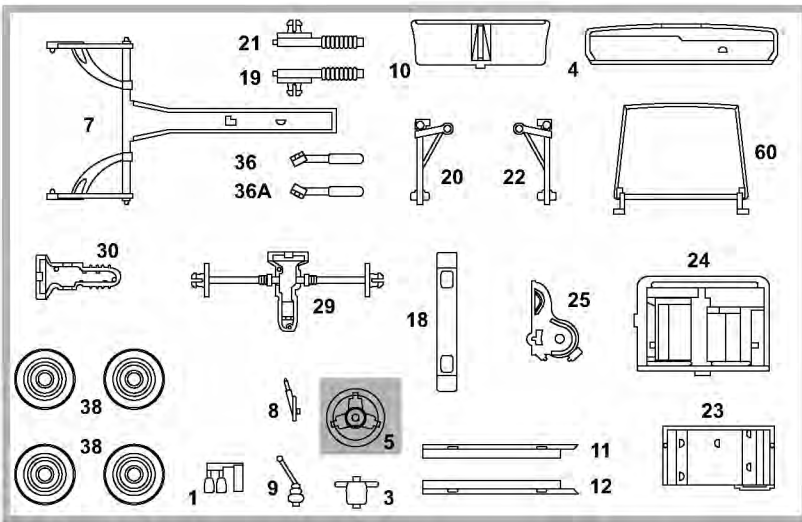
This direct service is only available in the following markets: Germany, Benelux, Austria, France & Great Britain, Revell GmbH, Unit 10, Old Airfield Industrial Estate, Cheddington Lane, Tring, Herts, HP23 4QR, Great Britain. For all other markets please contact your local dealer or distributor directly.

Afin de vous donner entière satisfaction et pour nous assurer que tous les éléments nécessaires au montage de votre maquette sont présents dans la boîte, cet article a subi dans son intégralité divers contrôles qualitatifs ainsi que des contrôle de poids. Si toutefois vous deviez nous faire part de certaines réclamations, nous vous prions de bien vouloir vous adresser à votre revendeur habituel, muni de la notice de montage, du code EAN découpé sur la boîte, ainsi que de votre ticket de caisse.

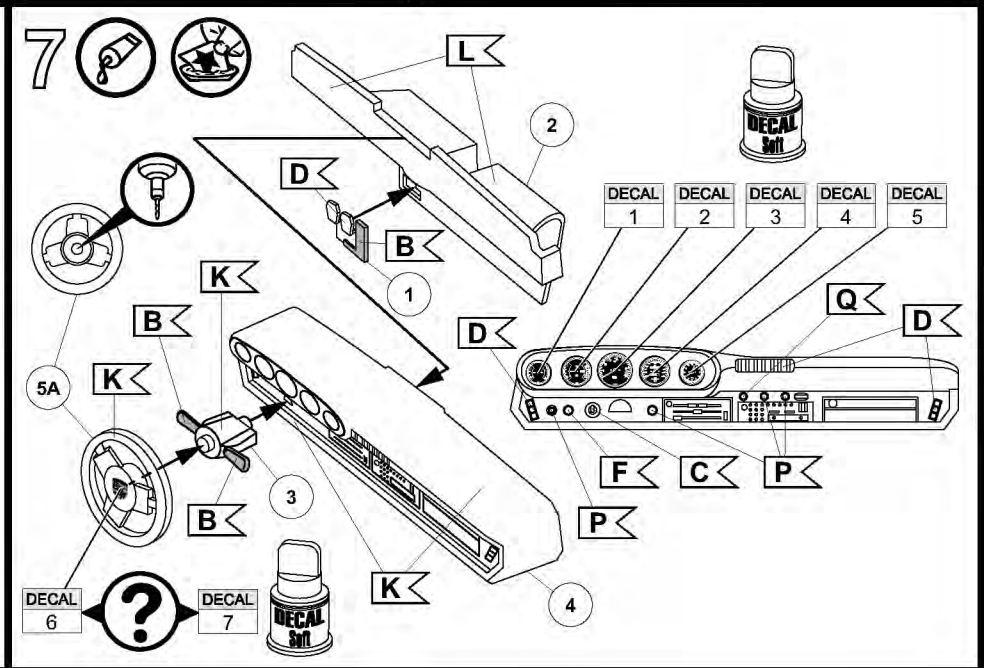
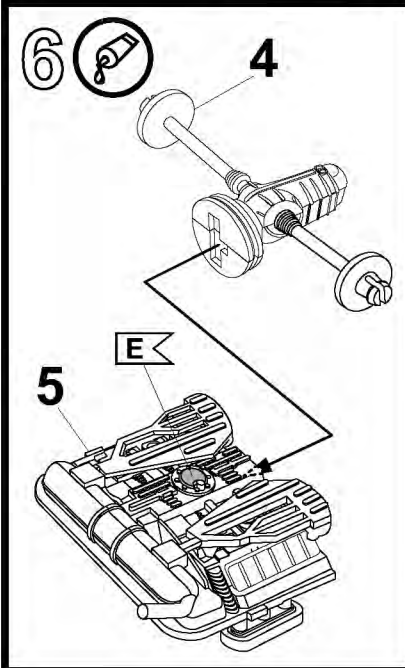
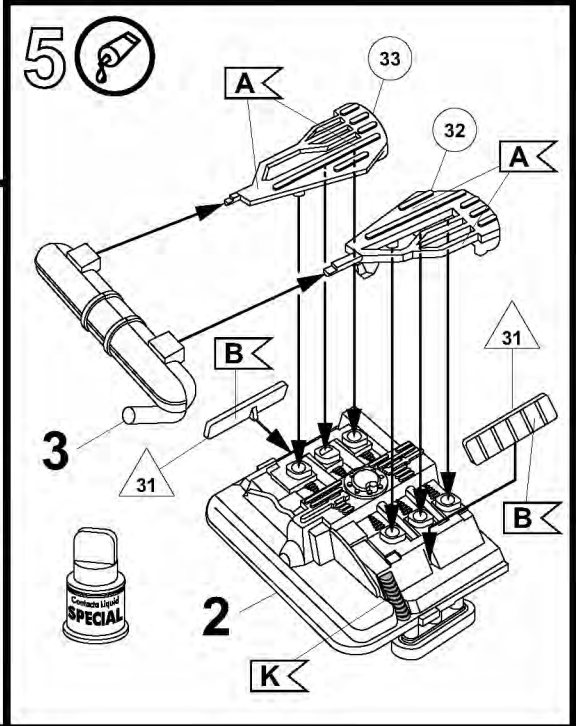
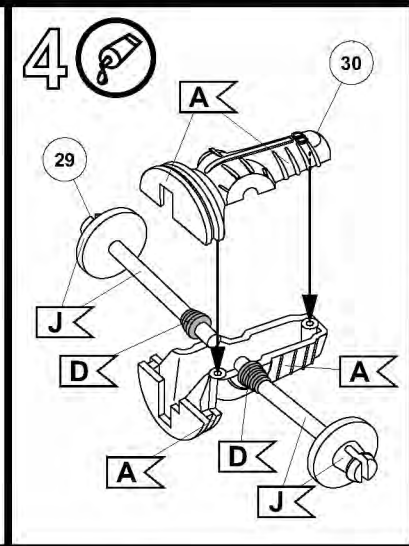
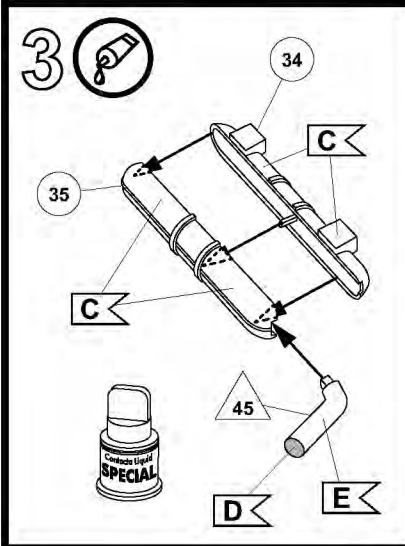
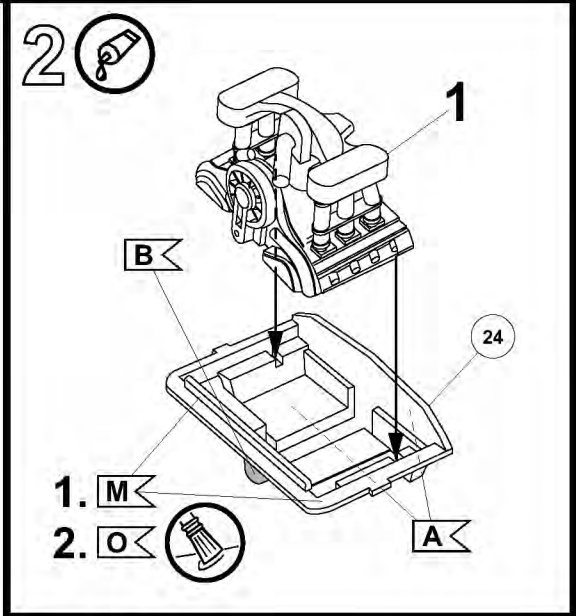
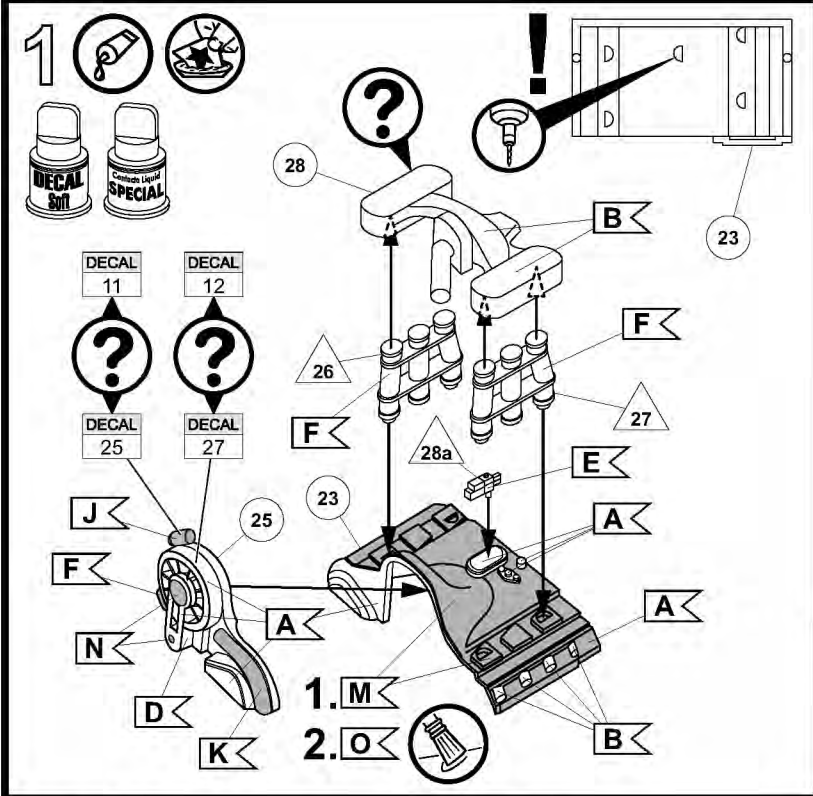
Le SAV ne sera assuré que pour les articles ayant été acquis moins de 24 mois. Les pièces de rechange utilisées pour la transformation de maquettes pourront être obtenues en pré-paiement. Dans le cas où vous n'obtiendriez pas satisfaction, vous pouvez vous adresser directement à notre service SAV à l'adresse suivante: REVELL GmbH, Abteilung X, Henschelstraße 20-30, D-32257 Bünde, Allemagne ou Revell GmbH, 14B, rue du Chapeau Rouge, F-21000 Dijon, France. Pour tous les autres marchés, merci de prendre contact avec votre détaillant ou distributeur.

Deze bouwdoos werd verscheidene malen volledig gecontroleerd op kwaliteit en gewicht. Klachten kunnen slechts in behandeling worden genomen indien de bouwhandleiding, de uit de doos geknipte EAN-streepjescode en de kassabon zijn meegestuurd. Wij vragen om een periode van de laatste 24 maanden zijn gekocht. Onvolledig ingezonden klachten kunnen niet in behandeling worden genomen. Onderdelen voor ombouw kunnen tegen vooruitbetaling gekocht worden.

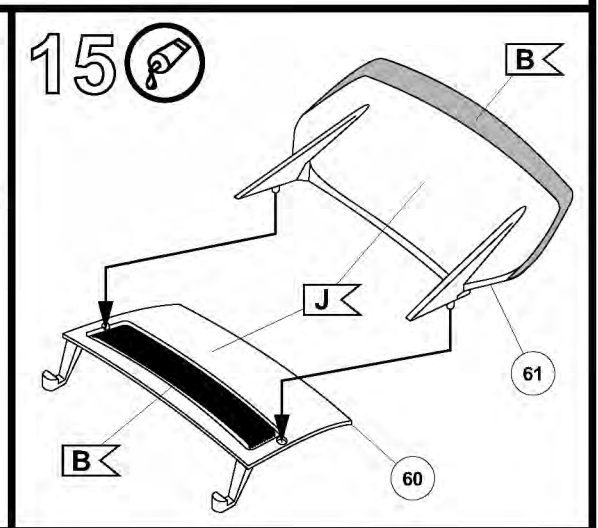
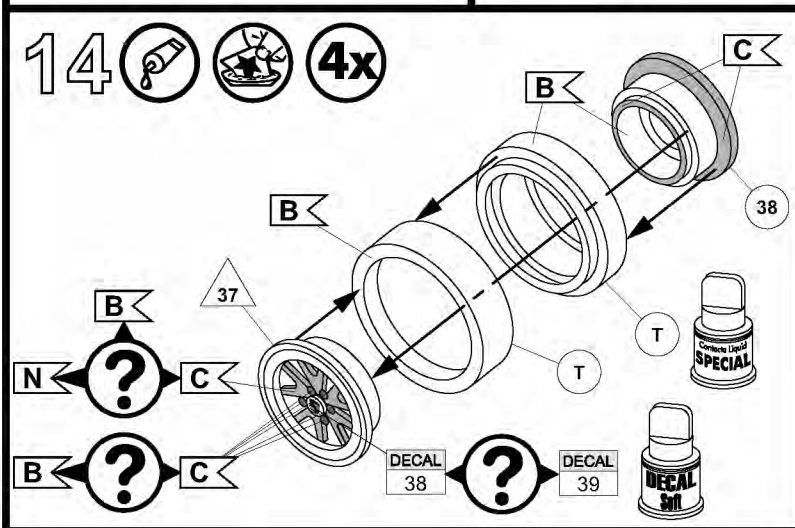
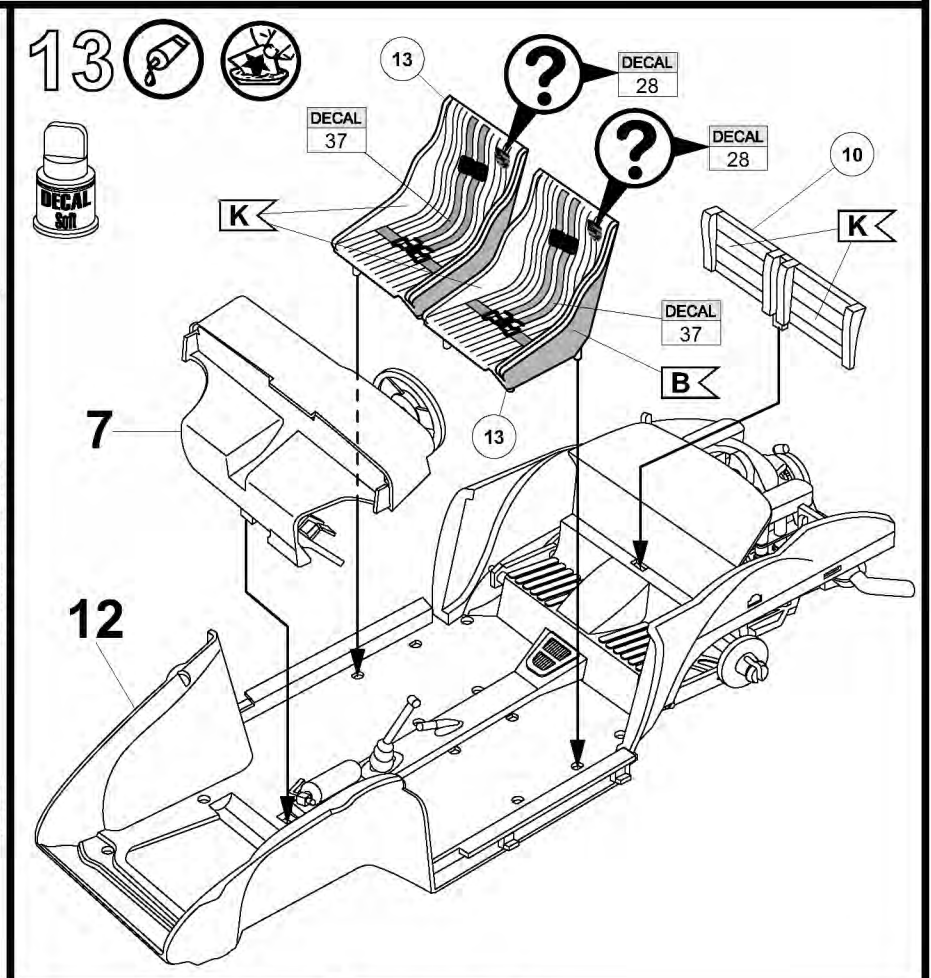
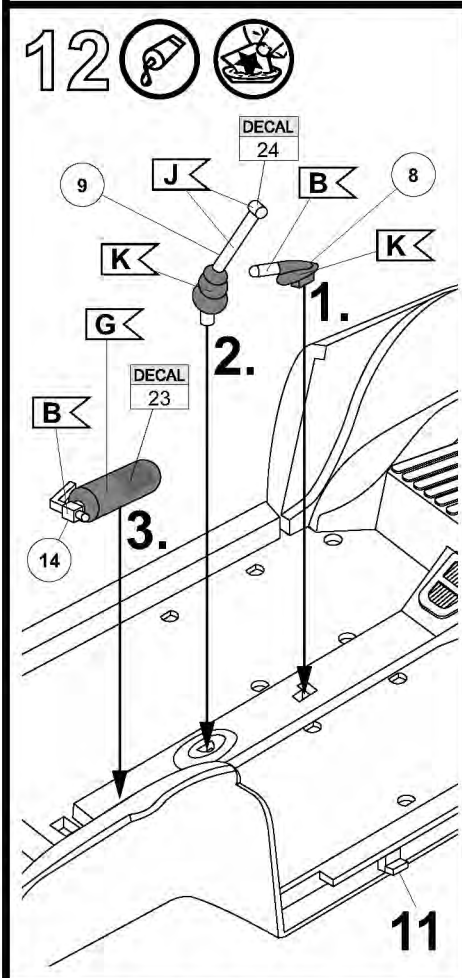
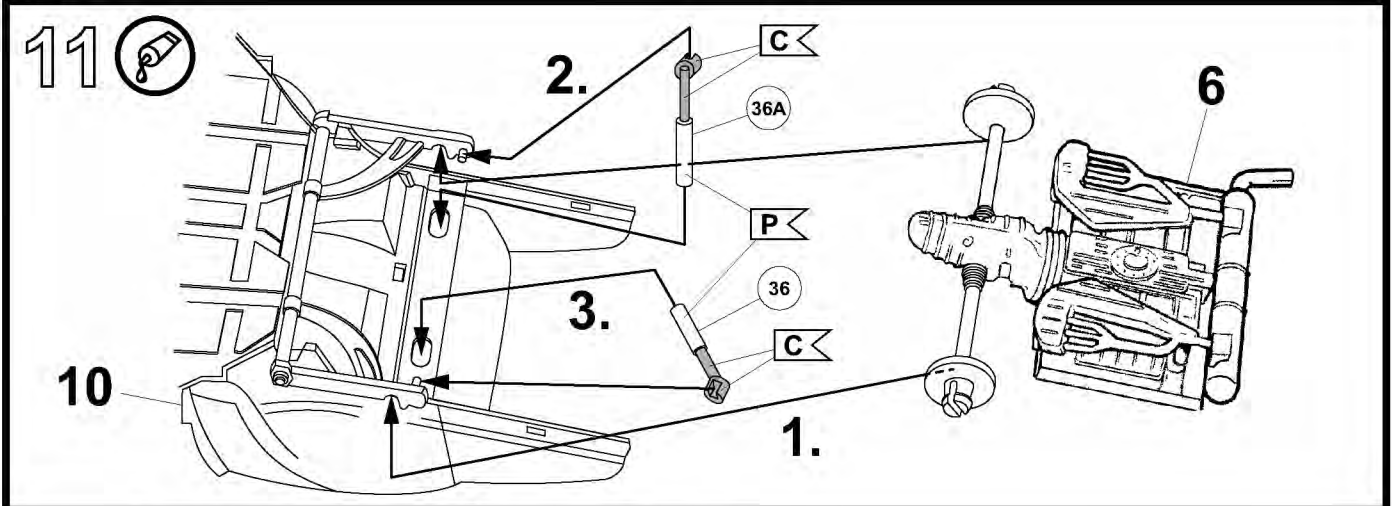
Ons adres is: Revell GmbH, Afdeling X, Henschelstrasse 20-30, 32257 Bünde, Duitsland. Deze directe service geldt alleen voor de volgende landen: Duitsland, benelux, Oostenrijk, Frankrijk, Groot-Brittannië. Klachten afkomstig uit overige landen worden via de eventuele lokale vertegenwoordigers van Revell afgewikkeld. Wij verzoeken U contact op te nemen met uw winkelier.



Nicht benötigte Teile  
 Parts not used  
 Pícses non utilisées  
 Niet benodigde onderdelen  
 Piezas no necesarias  
 Peças não utilizadas  
 Partii non usate  
 Inte avândita delar  
 värför, källövå  
 Ikke nødvendige dele  
 Deler som ikke er nødvendige  
 Neispol' zovanyie detaili  
 Elementy niepotrzebne  
 μη χρειαζόμενα εξαρτήματα  
 Gereksiz parçalar  
 Nepotrebné dily  
 Teil nem használt alkatrészek  
 Nepotrební deli



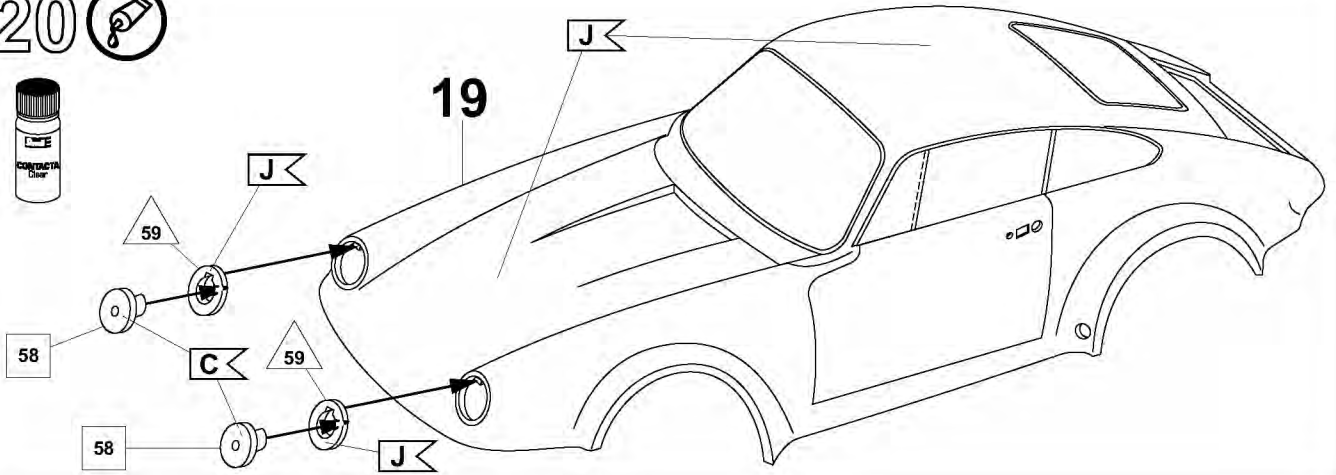




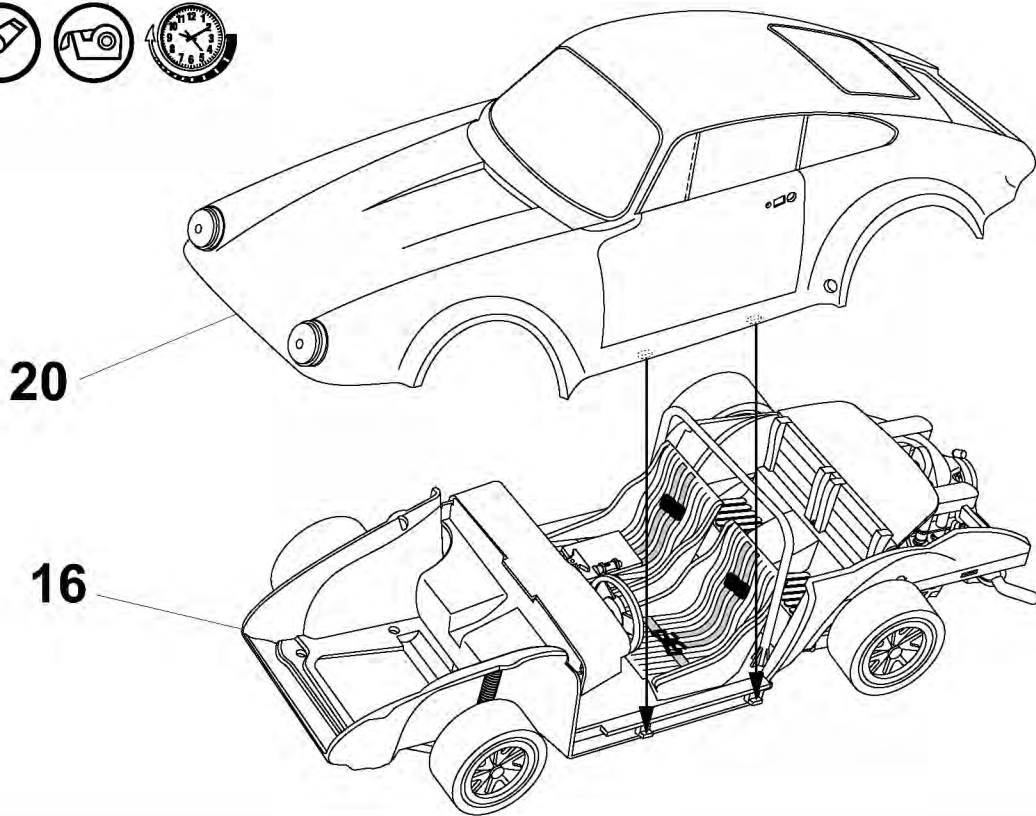




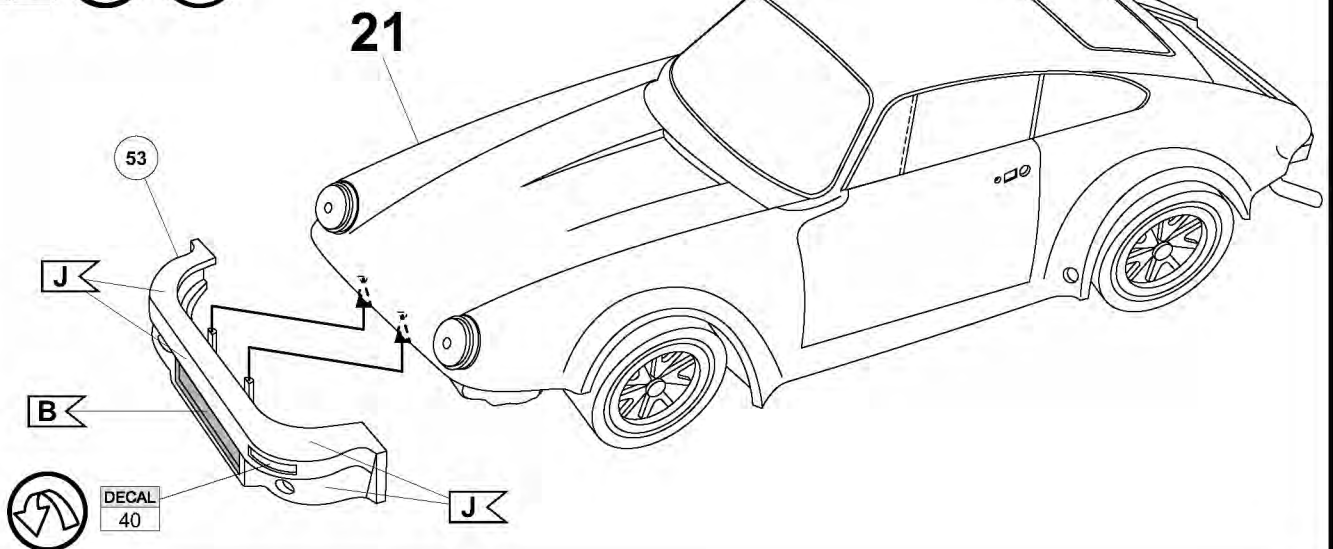
# 20



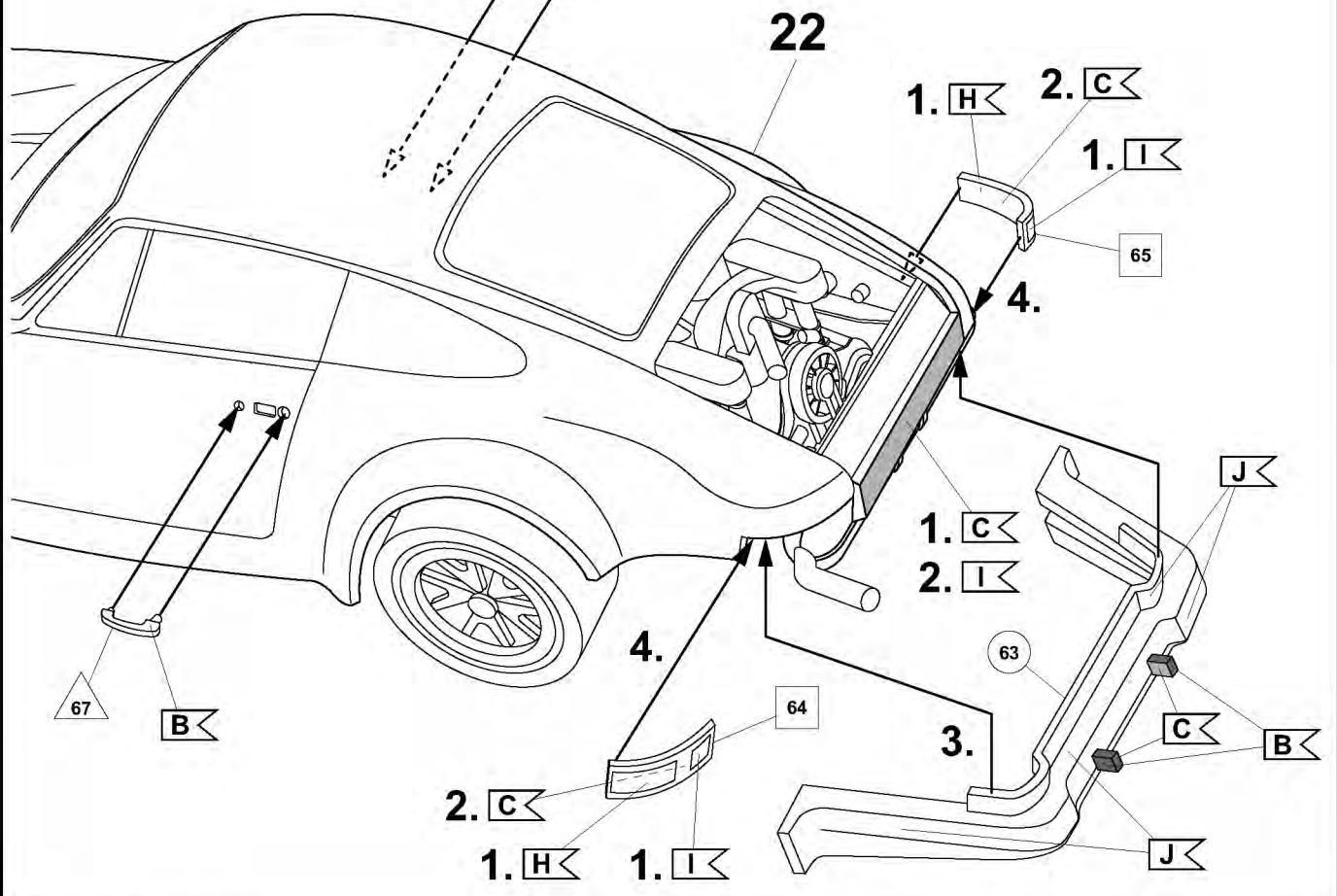
# 21



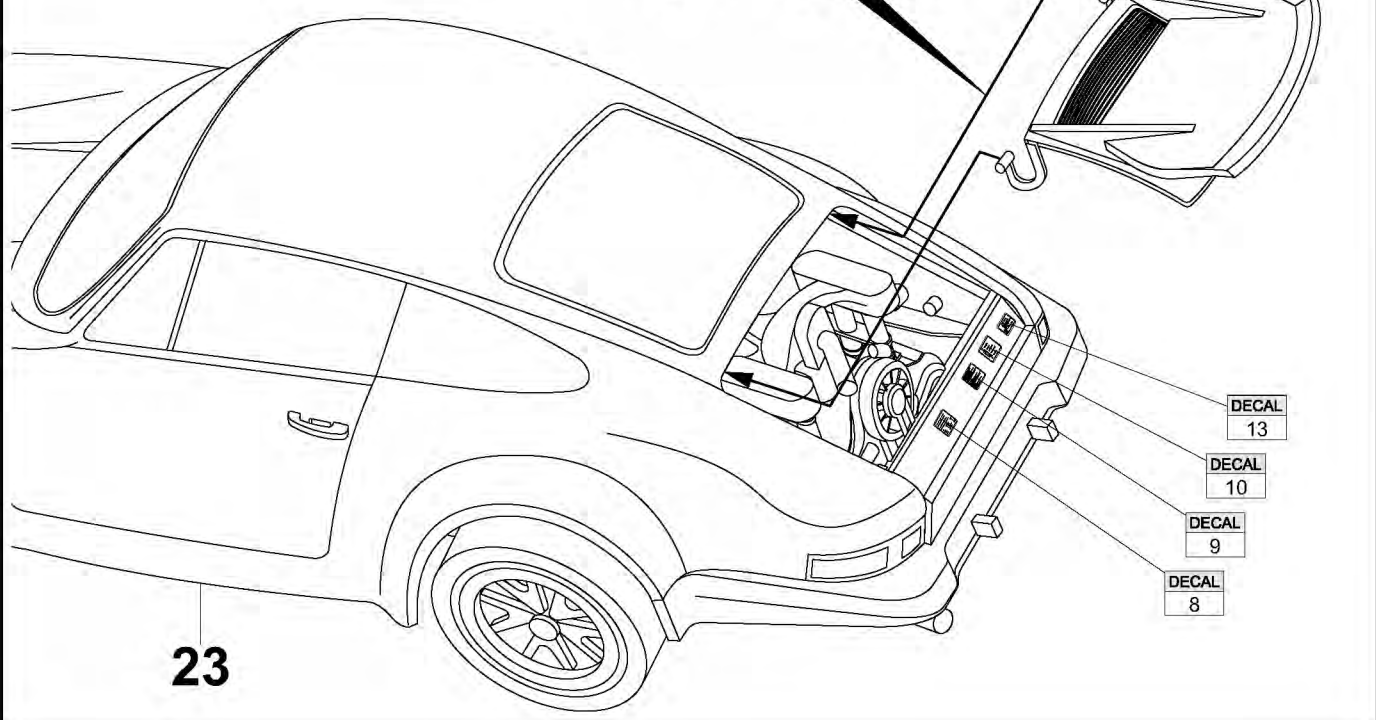
# 22



23

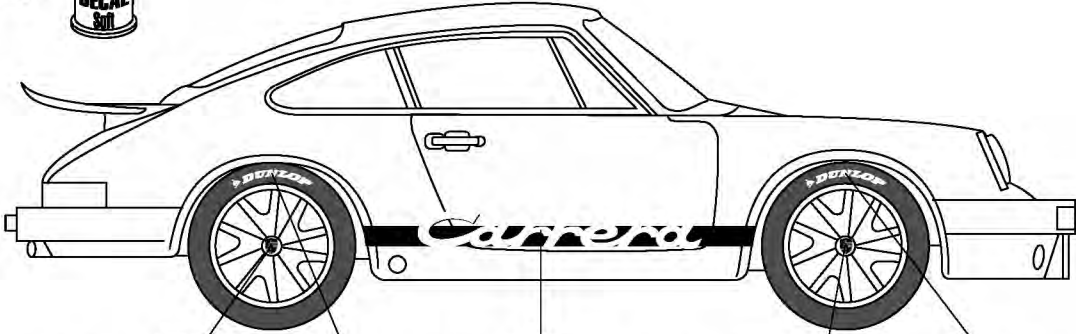


24

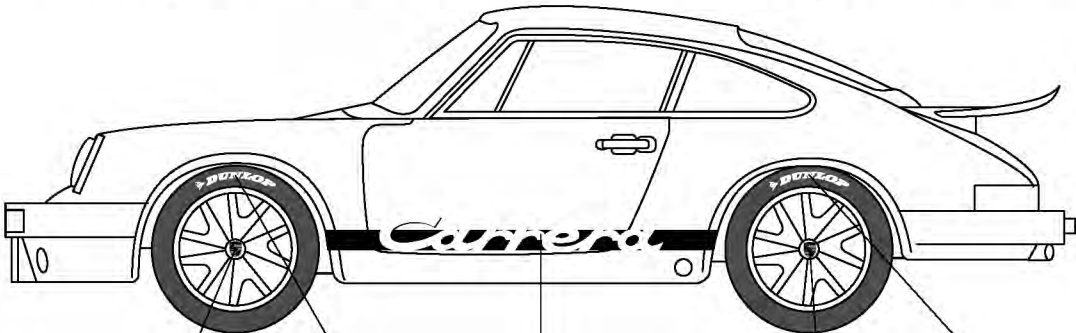


23

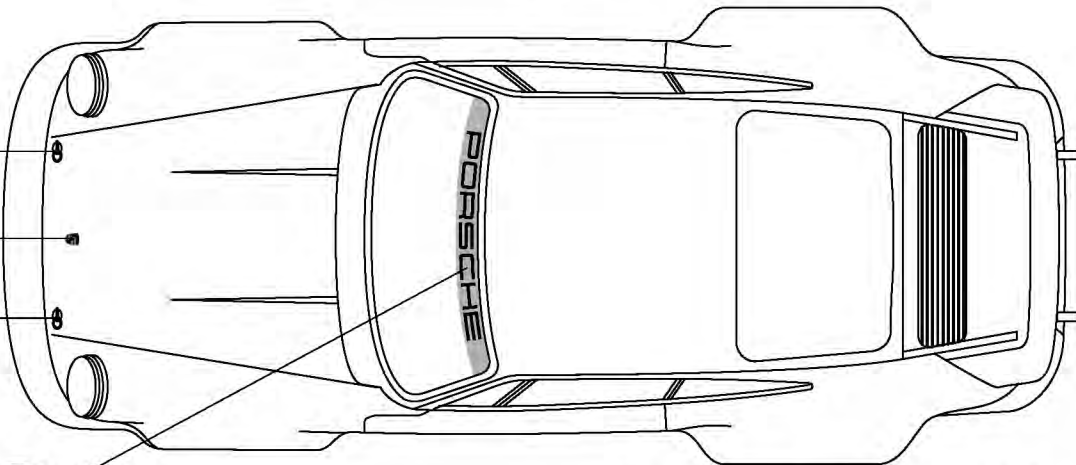
25



DECAL 38    ?    DECAL 39    DECAL 20    DECAL 22    ?    DECAL 21    DECAL 38    ?    DECAL 39    DECAL 20



DECAL 38    ?    DECAL 39    DECAL 20    DECAL 22    ?    DECAL 21    DECAL 38    ?    DECAL 39    DECAL 20



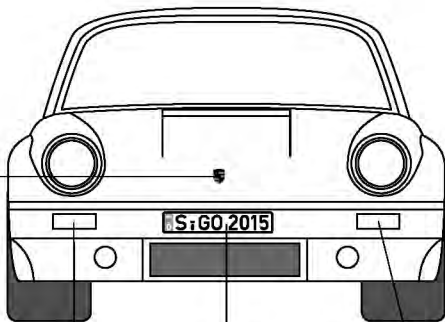
DECAL 41

DECAL 14

DECAL 41

DECAL ?

DECAL 30    ?    DECAL 31    ?    DECAL 32    ?    DECAL 33



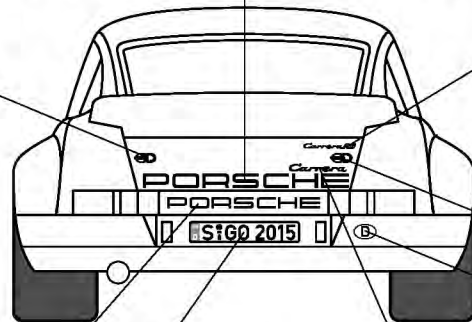
DECAL 14

DECAL 40

?

DECAL 35

DECAL 40



DECAL 41

DECAL 17

?

DECAL 19

DECAL 41

DECAL 34

DECAL 42

?

DECAL 36

DECAL 16

?

DECAL 18