

**Mercedes-Benz SLS AMG**

Der Mercedes-Benz SLS AMG wurde im September 2009 erstmalig öffentlich präsentiert. Das erste von AMG eigenständig entwickelte Fahrzeug erinnert mit dem breiten Grill und seinem großen Stern, den markanten Flügeltüren und den Klemmen hinter den vorderen Kotflügeln an das legendäre SLR Coupé bzw. den 300 SL aus Mitte der 50er Jahre. Doch der Zweisitzer ist mit dem zeitlosen Retrodesign nicht nur optisch eine Faszination, sondern auch technisch. Das Herzstück dieses Ausnahmefahrzeugs schlummert unter der langen Motorhaube; der weltweit stärkste serienmäßige Achtzylinder-Motor mit 6208 ccm Hubraum bietet sensationelle 571 PS bei 6800 U/min. Bei der Weiterentwicklung des intern M159 genannten V8-Triebwerks wurde bewusst auf eine Ölwanne verzichtet. Statt dessen wird der Motor des SLS aus einem separaten Trockensumpftank mit Öl versorgt, was einen sehr tiefen Einbau nahe an der Vorderachse ermöglichte. Dadurch besitzt der Flügeltürer eine geradezu perfekte Gewichtsverteilung (47 Prozent auf der Vorderachse), was der Traktion und der Kurvenlage zugute kommt. Zudem kam bei dem Rennsportwagen für die Straße konsequente Leichtbauweise zum Einsatz. So besteht das Chassis, ebenso wie die Karosserie, aus Aluminium und wiegt gerade einmal 241 Kilogramm. Der leistungsstarke Motor mit einem maximalen Drehmoment von 650 Newtonmetern sorgt in Kombination mit dem Siebengang-Doppelkupplungsgetriebe und wegen des geringen Fahrzeuggewichts für eine Atemraubende Performance. Sofort nach dem Start lässt das tiefe Grollen erahnen, welche Kraft in diesem Supersportwagen ruht. Dennoch wird man von dem Fahrverhalten mehr als überrascht. Nicht wegen des Sprints von 0 auf 100 Stundenkilometern, der in 3,8 Sekunden gelingt, oder der Höchstgeschwindigkeit von 317 km/h. Vielmehr überzeugt der SLS durch extrem schnelle Gangwechsel, seine agilen, unglaublich schnellen Reaktionen auf kleinste Gaspedalbewegungen und den leichtfüßigen, aber stets berechenbaren Querbeschleunigungen in den Kurven. Doch trotz dieser begeisterten Rennsporteigenschaften wird nicht auf Komfort verzichtet. Das Cockpit bietet bequeme Sitze und dank der vier wählbaren Programme kann in mehreren Abstufungen von rein sportlichem bis komfortablem Fahren gewählt werden. Der puristisch eingerichtete Innenraum erinnert mit einem dem Schubregler eines Düsenjägers ähnlichen Schaltknauf, den zentral angeordneten Instrumenten in Piloten-Optik und den vier Strahltriebwerken gleichenden Lüftungselementen tatsächlich an ein Flugzeugcockpit, lässt aber auch Eleganz und Luxus nicht vermissen. Fazit: der Flügeltürer setzt mit seinem Mix aus Leistung, Fahrverhalten und Design schon jetzt Maßstäbe und bietet alle Voraussetzungen dafür, bald eine Sportwagen-Ikone zu werden und Automobilgeschichte zu schreiben.

The Mercedes-Benz SLS AMG was presented to the public for the first time in September 2009. With its wide radiator grille and large Mercedes-Benz star, striking gullwing doors and fins mounted behind the front fenders, the first clean-sheet design developed by AMG is reminiscent of the legendary SLR coupé or the 300 SL from the mid 1950s. But the fascination of the two-seater with the timeless retro design isn't just about the aesthetics but involves the technical features too. The heart of this exceptional vehicle beats from under the long bonnet. The world's most powerful series eight-cylinder 6208 cc engine generates a sensational 571 hp at 6,800 rpm. On developing the V8 engine, bearing the internal designation M159, further, a conscious decision was made not to use an oil pan. Instead the SLS's engine is supplied with oil from a separate dry sumpt tank, thus allowing it to be mounted very low down in the vehicle close to the front axle. As a result the gullwing sensation has an almost optimum weight distribution (47 percent on the front axle) that benefits both the traction and cornering performance. What's more, the road version of the racing sports car made consistent use of lightweight construction. Thus both the chassis and the bodywork are made of aluminium and weigh in at just 241 kilos. Combined with the seven-speed double clutch transmission and on account of the low vehicle weight, the powerful engine with a maximum torque of 650 Nm puts in a breathtaking performance. As soon as the engine starts up, the deep roaring sound testifies to the power that this super sports car is about to unleash. The car's road performance and ease of handling therefore come as quite a surprise. But the convincing features of the SLS are not so much the acceleration from zero to 100 km/h (60 mph) in just 3.8 seconds or the top speed of 317 km/h (200 mph), but rather the extremely rapid gear-shift, the agile, unbelievably quick response to the slightest touch of the gas pedal and the "light-footed" but always predictable lateral acceleration on cornering. Yet despite these exciting racing sport characteristics there is no curtailment of comfort. The cockpit offers comfortable seats and thanks to the four selectable programmes there is a choice of several different levels ranging from outright sporty to downright comfortable. With a gear stick resembling the throttle control of a jet fighter, the centrally arranged pilot-look instruments and the four jet turbine-like air vents, the puristically designed interior is truly reminiscent of an aircraft cockpit, yet lacking nothing in terms of luxury and elegance. Conclusion: the gullwing wonder with its mix of performance, handling and design already sets standards and is destined to soon become a sports car icon that may well write automobile history.

Form hergestellt und im Eigentum von Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. Widerrichtliche Nachahmungen werden gerichtlich verfolgt.

Ce produit est propriété de la société Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. Toute utilisation ou duplication frauduleuse sera l'objet de poursuites en justice.

Modelado y en propiedad de Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. Imitaciones ilícitas serán perseguidas por la ley.

Forma prototipa da Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. e de propriedade dessa impresa, à qual procederá legalmente contra ogni imitação abusiva.

Mallat tillverkad av och tillhör Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. Alla kopieringar bevisas enligt lagen om upphovsrätt.

Formen er produceret og ejes af Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. Etterlægning uten tilletelse vil bli gjestert for rettslig forfølgelse.

Произведено и является собственностью фирмы Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. Никакие подражания будут преследованы в судебном порядке.

Produkcja i prawa własności firmy Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. Nielegalne podobanie jest zabronione pod odpowiedzialnością sądową.

Model Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. firmasının mülkiyeti altında ima edilmişdir. Kanuna aykırı taklitler mahkemece takip edilecektir.

A forma elicită și a tulajdonjog birtokosa a Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. A jölegen árúszatokat és hamisítványokat bíróságtag őrizik.

Mould manufactured by and property of Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. Illegal imitations are subject to prosecution.

Vorm vervaardigd door en eigendom van Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. Onrechtmatige nabootingen worden gerechtelijk vervolgd.

Formas produzidas e de propriedade da Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. Cópias não autorizadas serão processadas juridicamente como determinado na lei.

Modellen tillverkad av och tillhör Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. Allt kopiering bevisas enligt lagen om upphovsrätt.

Formen er fremstillet af Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. som også har ejendomsretten. Lovsindige efterlægninger sagges.

Μολδεύτηκε από την εταιρεία Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. Εγκαταστάσεις παραβολής παραπέμπονται σε δικαστή.

Изготвя се и е собственост на фирмата Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. Никакви подражания ще бъдат преследвани в съдебен процес.

Tavt by tytoren firmu Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. a je jeho vlastnictvem. Proti nezákonnym napodobeninám se bude postupovat soudní cestou.

Forma je proizvedene in je vlasništvo Revell GmbH & Co. KG/Revell Monogram Inc. Neovlažene kopije bodo pravno kažnjene.

Vor dem Zusammensetzen gut durchlesen!

D: Achtung: Jedes Teil ist nummeriert (1). Reihenfolge der Montageschritte beachten. Benötigte Werkzeuge: Messer und Feile zum Entfernen und Entgraten der Teile (2) Gummiband, Klebeband und Wäscheklammen zum Zusammenhalten der geklebten Einzelteile (3). Plastikteile in einer milden Waschmittellösung reinigen und an der Luke trocknen, damit der Farbanstrich und die Abziehbilder besser haften. Vor dem Ankleben prägen obgleich Teile passen, Kleber sparsam auftragen Chrom und Farbe an den Klebeflächen entnehmen. Kleine Teile anstreichen, bevor sie vom Rahmen entfernt werden (4) (5). Farben gut durchtrocknen lassen, erst dann den Zusammenbau fortsetzen. Jedes Abziehbildmotiv einzeln ausschneiden und ca. 20 Sekunden in warmes Wasser tauchen. Das Motiv an der bezeichneten Stelle vom Papier abschneiden und mit Lüschpapier andrücken.

NL: OPGELET: Voor de montage eerst goed de handleiding lezen. Elk onderdeel is genummerd (1). Let op de montagevolgorde. Benodigd gereedschap: mes en vijl voor het afbreken van de onderdelen (2); elastiek, plankband en wasknijpers voor het bij elkaar houden van de gelijmde onderdelen (3). Plastic onderdelen met een zacht afwasmiddel reinigen en vanzelf laten drogen, zodat de verf en de decals beter hechten. Controleer voor het lijmen of de onderdelen passen; lijm dan opbrengen. Chroom en verf van de lijmvlekken verwijderen. Kleine onderdelen verven voor dat ze van het ramenwerk worden verwijderd (4) (5). Verf goed laten drogen, dan pas verdergaan met de montage. Elke decal afzonderlijk uitsnijden en ca. 20 sec. in warm water doen. De decal op de oppervlakte plotten van het oppervlak en met schoonwater ontdrukken.

GB: ATTENTION: Read the instructions thoroughly prior to assembly. Each component is numbered (1). Adhere to specified sequence of assembly. Tools required: knife and file for removal of components from frame (2); rubber band, adhesive tape and clothes pegs for clamping components together after applying adhesive (3). Clean plastic components in a mild detergent solution and allow to air-dry so that paint and transfers adhere better. Prior to applying adhesive, check to see whether the components fit together; apply adhesive sparingly. Remove chrome and point from the contact surfaces. Paint small components before removing them from the frame (4) (5). Allow paint to dry well, and only then continue to assemble. Cut out each transfer individually and immerse in warm water for approx. 20 seconds. Slide transfer off paper and into assembled position. Cut out each transfer individually and immerse in warm water for approx. 20 seconds. Slide transfer off paper and into assembled position, then press on with blotting paper.

F. ATTENTION : lisez bien la notice de montage avant de commencer. Chaque pièce est numérotée (1). Respectez l'ordre des opérations. Outils nécessaires : couteau et lime pour ébarber les pièces (2) ; élastiques, ruban adhésif et pinces à lingot pour maintenir les pièces collées (3). Nettoyez les pièces en matière plastique dans une solution douce de produit de lavage et faites-les sécher à l'air afin que la peinture et les décalcomanies tiennent mieux. Avant de mettre la colle, vérifiez si les pièces s'adaptent bien les unes aux autres ; mettez peu de colle. Enlevez le chrome et la peinture de la colle de peignage. Piquez les petites pièces avant de les détacher de la grappe (4)(5). Laissez bien sécher la peinture avant de poursuivre l'assemblage. Découpez chaque décalcomanie séparément et plongez-la dans de l'eau chaude pendant 20 secondes environ. A l'endroit marqué, faites glisser le motif pour le séparer du papier et pressez-le sur l'emplacement avec du papier bouvard.

E: ¡Atención! Antes de comenzar con el ensamblaje, leer detenidamente las instrucciones. Cada pieza va numerada (1). Téngase en cuenta el orden de operaciones del ensamblaje. Herramientas necesarias: Cuchilla y lima para desbaratar las piezas (2). Cintas de goma, cinta adhesiva y pinzas de ropa para sujetar las piezas pegadas (3). Lavar las piezas de plástico en una solución de detergente suave y dejar que se sequen al aire para mejorar así la adhesión de la pintura y de las calcomanías. Antes de aplicar el pegamento comprobar si las piezas quedan correctamente adaptadas. Aplicar el pegamento sin excederse. Alejar de las superficies de pegado el cromado y la pintura. Pintar las piezas pequeñas antes de desprendérlas de su sujeción (4) (5). Antes de proseguir con el ensamblaje, dejar que se sequen bien la pintura. Recortar las calcomanías una por una y sumergirlas durante unos 20 segundos en agua caliente. Desclarar del papel la calcomanía en el limón, enfriando y asestando colocando encima de ella papel serrante.

I: ATTENZIONE: Prima dell'assemblaggio leggere attentamente le istruzioni di montaggio. Ogni pezzo è numerato (1). Tener presente la successione delle fasi di assemblaggio. Attrezzi necessari: coltello e lima per togliere la sbavatura dei pezzi (2), nostro adesivo e mollette da bucato per tenere insieme i pezzi singoli dopo averli incollati (3). Lavare i particolari in plastica con un detergente delicato e lasciarli asciugare all'aria, per una migliore adesione dello strato di colore e della figura decalcomania. Prima di incollare, verificare che i pezzi si abbino bene tra loro; applicare il collante con parsimonia. Togliere crème e colori dalle superfici da incollare. Dipingere i piccoli accessori sul supporto prima di rimuoverli (4) (5). Far secare bene la vernice prima di proseguire con l'assemblaggio. Ritagliare singolarmente ogni figura ed immergerla in acqua tiepida per 20 secondi circa. Applicare il motivo nella posizione segnata e lampararlo con carta assorbente.

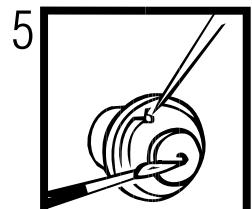
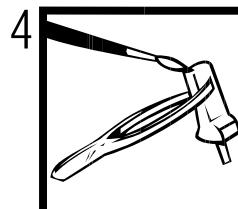
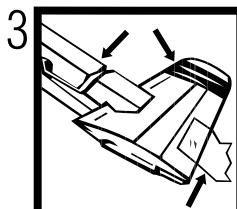
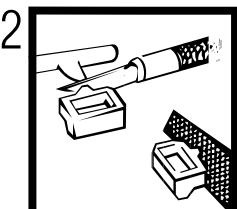
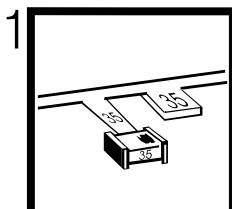
DK; BEMÆRK: Inden sammensætningen begyndes, skal byggevejledning læses godt igennem. Hver del er nummereret (1). Rækkefølgen af monteringstrinnes skal holdes. Nedvendigt værktøj: Kniv og fil til afgræftning af delene (2); gumimbånd, tape og tejklemmer til at holde de klæbende (3) enkelteksempler sammen. Plastikdeleene renses i en mål beholder og lufttørres så malingen og overflængsbillederne bedre kan hænde. Inden påførelsen kontrolleres om delene passer; linjer påføres sparsommeleggt. Krom og farve fjernes fra klæbefloderne. De smøde dele mondes inden de fjernes fra rammen (4). (5). Lad farven torre god inden sammensætningen fortsættes. Overflængsbilledernes motiver skæres ud enkeltvis og dypes ca. 20 sek. i varmt vand. Skub motivet fra papiret og tryk det fast med frakroppe.

GR: ΠΡΟΣΟΧΗ: Πριν τη συναρμολόγηση, διαβάστε καλά τις οδηγίες. Κάθε εξάρτημα είναι αριθμητικό (1). Προσέρχεται τη σειρά "των βιβλίων" συναρμολόγησης. Απαιτούμενα εργαλεία: μαχαίρι και λίμνη για τη λειτουργία των εξαρτήματος (2), λαστιχένια τανίδια, καλλιτική τανίδια και μανταλάκια για τη συγκρύση των κολλημένων μεμονωμένων εξαρτήματων (3). Καθαρίστε τα πλαστικά εξαρτήματα μέσα σε ένα "ραλακό" καθαριστικό δίστημα και στεγνώστε τα στον αέρα, ώστε να υπάρξει καλύτερη πρόσφωση του χρώματος και των χαλκομανιών. Πριν το κόλλαμα, ελέγχετε τα παταρίδια μεταξύ τους τα εξαρτήματα. Επαλεύθεριστε οικονομικά την κόλλα. Απομακρύνετε από τις επιφάνειες επικόλλησης, χρώμα και βαρφ. Βάψτε τα μικρά εξαρτήματα, πριν απομακρύνθουν από το πλαίσιο (4). Αρθρίστε να στεγνώνουν καλά τα χρώματα και ωπερά συνέχετε τη συναρμολόγηση. Κόψτε ξεχωριστά το κάθε μοτίβο των χαλκομανιών και βουτήστε το σε ζεστό νερό για περ. 20 δευτερόλεπτα. Απομακρύνετε το μοτίβο από το χαρτί, στο σημαδεμένο σημείο και πίστε το με το σπουδόχαρτο.

N: OBS! Les noye igjennom monteringsanvisningen før sammenbyggingen. Hver del er nummerert (1). Folg rekkefølgen på monteringsinstruksene. Nodvendig verktoy: Skif og fjær for grader av delene (2), gummidamper, tape og skruer for å holde sammen de limede enkelfedlene (3). Rengjør plastdelene i mildt såpevann og la dem luftørke, så borgen og bildene sitter bedre. For påfimmingen må det kontrolleres om delene passer: Ta på litt lim. Fjern krom og farge på klebeflatene. Mot de små delene for de fjernes fra rammen (4) (5). La fargene torke godt før sammenmonteringen fortsettes. Skjær ut hvert av motivene før seg og legg dem i varmt vann i ca. 20 sekunder. Skyv motivet fra papiret med den mørkede stedet og trykk på med trekkpapir.

P: ATENÇÃO: Antes de iniciar a montagem leia atentamente o manual de construção. Todas as partes componentes são numeradas (1). Atentar para a sequência das etapas de montagem. Ferramentas necessárias: Foice e lixa para reparar a rebordar das peças (2), desbastador, fita adesiva e molas de roupa para sustentar os peças (3) durante a colagem. As peças de matéria plástica devem ser limpas níquel solução fraca, de desengate e secas ao sol, da forma que o demônio de tinta e os decouques tenham uma boa adesão. Antes de colar, verificar se as peças encaixam; utilizar a cera em pequena quantidade. Eliminar o cromoado e a tinta das superfícies a serem coladas. Não passar cera nas peças que ainda se encontram fixas na grade de madeira plástica. Pintar as peças pequenas antes de retirá-las da grade (4) (5). Deixar a tinta secar completamente para depois continuarm com a montagem. Cortar separadamente cada um dos decouques e mergulhá-los em água morna durante aproximadamente 20 segundos. Decalar os motivos do papel na posição indicada e secar com micro-hornas.

FIN: HUOMIO: Lue rakennusohje huolellisesti ennen kokoonpanoa. Jokainen osa on numeroitu (1). Huomioi osien oikea asennusjärjestys. Tarvittavat työkalut: Veitsi ja villa osien ylimmääräisten purseilta poistamiseen (2); kuminuoria, teippiä ja pyykkipoikia yhteensäliimattujen osien paikallakäyttämiseksi (3). Puhdistaa muoviosat miedolla pesuainekselulla ja anna niiden kuivua itsessään, jotta maali ja siirrokset tarvituvat milään paremmiin. Tarkasta ennen liimauttaa, että osat sopivat toisiinsa; levitä liimo säästöisesti. Poista kromaus ja maali liimapinnoista. Maalaus pienet osat ennen kuin irrotat ne pidurinaimesta (4) (5). Anna maalin kuivua kunnolla ennen kuin jatkat kokoonpanoa. Leikkää jokainen siirrokset erikseen iti ja upota lämpimällä veteen n. 20 sekunniksi. Irrota kuvio paperiin merkitystä kohdasta samalla painamalla imupaperi kuvion toista puolta vasten.



Read before you start!

RUS: Внимание: Перед сборкой хорошо прочитать руководство по монтажу. Каждая деталь пронумерована (1). Соблюдайте последовательность монтажа. Необходимые рабочие инструменты: нож и кайф для зачистки деталей (2); резиновая лента, клейкая лента и замки для сумки белая для прижима-манки склеиваемых отдельных деталей (3). Детали из пластика очистить в растворе мягкого моющего средства и высушить воздухом для того, чтобы краска и переводные картинки лучше прилипали. Перед приклейыванием проверить, подходит ли детали; клей наносить экономно. Хром и краску удалить с поверхностей склейивания. Небольшие детали покрасить перед тем, как они будут удалены из рамок (4). Краска необходимо хорошо просушить, только после этого продолжать сборку. Каждую соответствующую переводную картинку отдельно вырезать и примерно на 20 секунд окунуть в теплую воду. На обозначенном месте картинку отделить от бумаги и прижать промокательной бумагой.

PL: UWAGA: Przed składaniem przeczytać dokładnie instrukcję montażu. Każda część jest ponumerowana (1). Zwrócić uwagę na kolejność przeprowadzania poszczególnych punktów montażowych. Potrzebne narzędzia: noż oraz pilnik do usuiniecia ząbków z poszczególnych elementów (2); taśma gumowa, taśma klejąca, klamerki do bieżni dla przytrzymywania sklejonych elementów (3). Wymyśla plastyczne części w wodzie z delikatnym środkiem myjącym oraz osuszyć na powietrzu, aby zapewnić lepszą prędkość farby oraz kalkomanii. Sprawdzić przed przyklejaniem, czy dane elementy pasują do siebie; nanościć klej ośrednie. Usunąć chrom oraz farbę z powierzchni przeznaczonych do klejenia. Małe elementy pomalać jeszcze przed wycięciem z ramki (4) (5). Farbe dobrze wysuszyć, dopiero potem kontynuować składanie części. Wyliczyć pojedynczo każdy z motywów kalkomanii i zanurzyć na 20 sekund w ciepłej wodzie. Ściągnąć motyw z papieru na oznaczone miejsce i docisnąć bibuła.

TR: DÝKKAT: Model yapýmna baþlamadan önce açýklamalarý dikkatlice okuyunuz. Modelde kullanýlan her parçaya bir numara verilmiþtir(1). Montaj yapým sýrasýna dikkat ediniz. Gerekli el ateleri: Parçalarý baþýlý bulundurularýnýn cýkarýmýnýn önce maket býcaký ve çapaklarýnýn almak için eðer(2). Yapýþtýrma surðukten sonra parçalarýnýn yapýþmýsy ìç in aradá tutturma yarayan parçalý lastiði, seul teþy ve çamýþar mandaly(3). Boyanýn ve cýkarmalarýn daha iyi yapýþmýsy ve kalýcý olmasý için plastik parçalarý detaylýnýn suda temizleyin, odada kurumaya býrakýnýz. Yapýþtýrma sýruðunden önce parçalarýný karýþýklý olarak birbirlerine tam uyup uymadýýný kontrol ediniz, yapýþtýrlýacak yüzeylerde boyalarýnýsý ve krom varsa temizleyin. Yapýþkaný idare kulanýyannýz. Küçük parçalarýný baþýlý bulundurularýnýn cýkarýmadan önce boyayonýyaz (4) & (5). Boya liceye kuruduktan sonra montajda devam etiniz. Her cýkarmayıntýcý kaþýdý ile birlikte kesiniz ve lýuk suda 20 saniye kadar bekletiniz. Cýkarmaya model üzerinde yapýþtýraðýnýz yüzeye koynuz, üzerinde kurulma kaþýdu ñe hafice bastırýrken cýkarmýnan alýndaký kaþýdý yaþavaþa cekiniz.

CZ: POZOR: Před sestavením montážního návodu důkladně pročist. Každý díl je očíslovan (1). Dbejte na pořadí montážních kroků. Potřebné nástroje: Nůž k pilink k odstranění výrůsků na dlech (2); průzvý páska, lepicí pásky a kolíky na rádio pro přidržování lepených jednotlivých dílů (3). Díly z plastické hmoty vyčistit v rozložku jemněho pracího prostředku a nechat vyschnout na vzdachu, za účelem zajištění lepší přilnavost barevného náteru a obtisků. Před nalepením zkонтrolujte, zdali díly líticu; lepidlo nanášet úsporně. Chróm a barva na lepených pláchách odstranit. Malé díly natřit před jejich odstraněním z rámu (4) (5). Barvy nechat dobré proschnout, teprve potom pokračovat v sestavení. Každý motiv obtisku jednotlivě vyříznout a ponořit do teplovody na dobu přibližně 20 sekund. Motiv na označeném místě z papíru odsunout a přitlačit pomocí stíracího papíru.

H: FIGYELEM: Az összeállítás előtt az építési útmutató alaposan át kell olvasni. minden alkatrész számralát-tat el (1). A szérszílé lépésök sorrendjére ügyelni kell. Szükséges szerszámok: kés és reszelő az alkatrészek sor-jánlatához (2); gumiszalag, ragasztószalag és ruhacsipasz az összeragasztott alkatrészek megtartásához (3). A műanyag alkatrészeket lágy moszoszerrel oldalban kell tisztítani és a levegőn kell megszártani, hogy a festé-bevonat és a maticrak jobban tapadjanak. A felragasztás előtt ellenőrizni kell, hogy az alkatrészek összenelek-e; a ragasztóanyagot takarékosan kell felhordani. A krónót és festéköt a ragasztási felületekről el kell távolítani. A kismerített alkatrészeket a keréből töröttél általáztatás előtt be kell festeni (4) (5). A festékeket hagyri kell jól megzsáradni, az összeszerelést csak ezután szabad folytatni. minden matica-motivumot egyesével kell kívágni és kb. 20 másodpercse meleg vízbe kell áztatni. A motivumot a megjelölt helyen a papírról lecsúsztatni és itatóspárral fennhozni.

SLO: OPOZORILO: Pred pričetkom sestavljanja preveri navodila za uporabo. Vsak del je označen (1). Pri sestavljanju upoštevaj navodila po točkah. Potrebno orodje: nožek in pilica zaločevanje delov (2), elastična trak in kljukice za perilo za držanje zlepiljenih delov (3). Plastične dele očistite z blagim praškom in posuši da se sloji barve in nalepke boljše primejo. Pred lepljenjem obvezno preveri, če so deli pravilno prilegajo. Previdno nanesi lepilo. Iz površin, na katere nanaša lepilo, najprej odstrani krom in barvo. Manjše deli pobavarj preden jih odstranis iz okvirja (4)(5). Barva naj se dobro posuni preden napadnjuješ s sestavljanjem. Vsako nalepkovo izrez in potop v toplo vodo (cca. 20 sekund), in odstrani iz napinjalne položi na odgovarjajoče mesto in pritisni s pivnikom.

SK: POZOR: Pred začiatom stavby si pozornu preštuduje stavebný návod. Každý diel je očislovaný (1). Dbajte na poriadok montážnych krokov. Potrebujete nástroje: Nôž aEpilínik na oddeľenie dieľov zTrámekácia a ich začistenie (2), gumičky do vlasov, lepiacia pasta súpráce na prádo, pre pridržiavanie jednotlivých lepených dieľov (3). Diely zPlastu odmástríte vElasbom roztočku čistiaceho prostriedku (saponátu) aEnechaj uschnúť na vzdahu za účelom lepej prilnavostí leplidi, farieb aEnejlepíciek. Pred lepením skontrolorajte, či diele liečujú. Lepido nájdete na úsporne. Chróm aFarbu na lepených miestach opatrnne odstráňte. Malé diele nafarbiť ešte pred ich odobratím zTrámekačky (4)(5). Farby nechajte doba zaschnúť, až potom pokračovať vEzestavovaní. Každú nálepku vystrihnúť jednotlivo aEponitor do vlažnej vody približne na 20 sekund. Nálepku na príslušnom mieste modelu presunúť zEhosného papiera až miestne

RO: ATENTIE! CITITI INSTRUCTIUNILE CU ATENTIE ÎNAINTE DE ASAMBLARE. FIECARE COMPONENTĂ ESTE NUMEROTATĂ. ASAMBLAȚI ÎN ORDINEA INDICATĂ PE SCHEMĂ. PIESELE SE DESPRIND DE PE RAMA CU UN CUTTER. BAVURILE SE ÎNLATURĂ CU O PILA FINĂ. CURATAT PIESELE CARE SE ÎMBINA DE GRASIMI. URME DE VOPSEA SU CURATATI CU O SOLUȚIE DE DETERGENT. VOPSITI PIESELE MICI ÎNAINTE DE DESPRINDEREA DE PE RAMA. LASAȚI VOPSEALUA SA SE USUCE BINE ÎNÎNTRU APOL CONTINUĂTĂ ASAMBLAREA. TAIATI FIECARE TRANSFER INDIVIDUAL SI ÎMERSAȚI ÎN APA CALDĂ CCA 20 SEC. TRANSFERATI ÎN POZITIȚIA CORIGIRII ULOUȚEI PENTRU A STABILI ÎN POSIȚIUNEA ÎNCEPÂNTĂ. ÎNCHIDEȚUȚI REZERVAȚIA.

ВГ: ВНИМАНИЕ! Следвайте указаната схема. Всяка част е номерирана. Слизавай те последователността на етапите на слободването. Необходими инструменти: нож и пила за отстраняване или и злизане на отдалечените части; гумена лента, лейкопласт и ширинки за пране за да задържате съединените части след залепването им. Пластиносови те елементи да се почистат в лек разтвор от вода и перлен препаратор, да се изпълзват и да се оставят да изхълбят, за да се постигне по-добро сплавяне на боята или ваденката. Нанесете боята върху малките части преди да ги от делите от шаблонта. Оставете боята да изсыпне преди да продължите със обиването. Преди нараните на лепилото изстъргте боята от повърхностите за сплавване. Преди залепване проверете дали чиста спасват идеално. Нанесете малко лепило. Изрежките по отделно всички една вадена и я пополнете в топла вода за около 20 секунди. Отлепете ваденката та от указаното място на хартията и я пополните леко с попивателната хартия.

Verwendete Symbole/Used Symbols

Bitte beachten Sie folgende Symbole, die in den nachfolgenden Bauteilen verwendet werden.
Veillez noter les symboles indiqués ci-dessous, qui sont utilisés dans les étapes suivantes du montage.
Sirvanse tener en cuenta los símbolos facilitados a continuación, a utilizar en las siguientes fases de construcción.
Si prega di fare attenzione ai seguenti simboli che vengono usati nei susseguenti stadi di costruzione.
Huomioi seuraavat symbolit, joita käytetään seuraavissa kokoamisvaiheissa.
Lägg merke till symbolerna som benyttes i monteringsstrinnene som följer.
Proszę zwrócić na następujące symbole, które są użyte w ponieszych etapach montażowych
Daha sonraki montaj basamaklarında kullanılacak olan, asagadaki sembolellerin üstünde dikkat edin.
Kérjük, hogy a következő szimbólumokat minden alaphoz alkalmaznia kerülhet, vegyük figyelembe.



Kleben	Nicht kleben	Wahlweise	Chromteile
Glue	Don't glue	Optional	Chrom parts
Coller	Ne pas coller	Facultatif	Pièces chromées
Lijmen	Niet lijmen	Naar keuze	Chroom onderdelen
Engomar	No engomar	No engomar	Cromar las piezas
Colar	Não colar	Alternado	Peça cromada
Incollare	Non incollare	Facoltativo	Parti cromate
Limmas	Limmas ej	Valfritt	Kromdetaljer
Liimaa	Älä liimaa	Vaihtoehtoisesti	Kromatut osat
Klæbning	Må ikke klæbes	Efter eget valg	Krom-dele
Lim	Ikke lim	Valgfritt	Kromdeler
Клеить	Не kleить	На выбор	Хромированные детали
Przykleić	Nie przyklejać	Do wyboru	Elementy chromowane
κόλλημα	μη κολλάς	εναλλακτικά	εξαρτήματα χρωμίου
Yapıştırma	Yapıştırmayın	Seçmeli	Krom parçaları
Lepení	Nelepí	Volitelně	Chrómové díly
ragasztni	nem szabad ragasztni	tetszés szerint	krom alkatrészek
Lepiti	Ne lepiti	načn izbire	Kromirani deli

Please note the following symbols, which are used in the following construction stages.
Neem a.u.b. de volgende symbolen in acht, die in de onderstaande bouwfassen worden gebruikt.
Por favor, preste atención aos símbolos que seguem pois os mesmos serão usados nas próximas etapas de montagem.
Observer! Mænnerne bruger følgende pictogramm används i de følgende arbejdsmomenter.
Legg viktig opp nedenstående symboler som benyttes i de følgende byggefaser.
Пожалуйста, обратите внимание на следующие символы, которые используются в последующих операциях сборки.
Поракајте прајде, да таја паракат је уобјава, да таја хриспостојијата туц паракат је вадимес сунармодбогуће.
Dobijeјте промјену да ли је уведене хрилуге, керте су поузивали в најдужлих конструктивних ступњи.
Prosíme za Vašu pozornost na sledeće simbole ki se uporabljajo v naslednjih korakih gradbe.



Abrichtung in Wasser einweichen und anbringen
Soak and apply decals
Mouiller et appliquer les décalcomanies
Transfer in water even laten weken en aanbrengen
Remojar y aplicar las calcomanías
Pôr de molho em água e aplicar o decalque
Immergere in acqua ed applicare decalcomanie
Blöt och få dekaler
Kostuta siirtokuvia vedessä ja asela paikalleen
Overføringsbilledet lægges i blød og anbringes
Dyppe bildet i vann og sett det på
Переводную картинку намочить и нанести
Zmiękczyć kalkomanię w wodzie a następnie nakleić
Βουτήξτε τη χαλκομανία στο νερό και τοποθετήστε την
Çirkartmayı suda yumusatın ve koyun
Obtisk namocit ve vedé a umistit
a matricát vizben beáztatni és felhelyezni
Preslikáť potopiti v vodo v zatem nanašať

1.

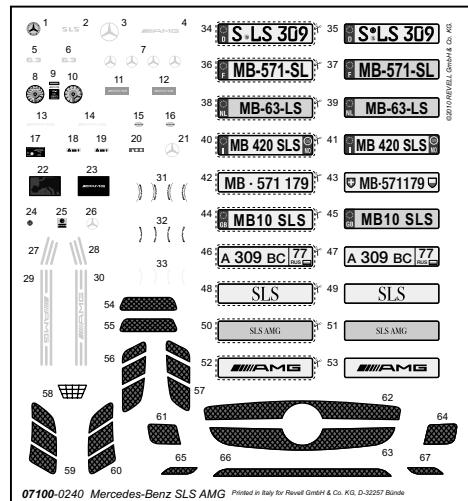


- Zusammenbau-Reihenfolge
- Sequence of assembly
- Ordre d'assemblage
- Volgorde van montage
- Orden de montaje
- Ordine di montaggio
- Ordem de montagem
- Monteringsrekkefølge
- Kokoamisjärjestys
- Monteringsföljd
- Reihenfolge der Montierung
- Последовательность монтажа
- Összeszerelési sorrend
- Ακολουθία συναρμολόγησης
- Kurum-Sira
- Kolejnosc montazu
- Vrstni red restavljanja
- Montáz - postup

Gleichen Vorgang auf der gegenüberliegenden Seite wiederholen
Repeat same procedure on opposite side
Opérer de la même façon sur l'autre face
Dezelfde handeling herhalen aan de tegenoverliggende kant
Realizar el mismo procedimiento en el lado opuesto
repetir o mesmo procedimento utilizado no lado oposto
Stessa procedura sul lato opposto
Upprepa proceduren på motsatta sidan
Toista sama toimenpite kuten vieressellä sivulla
Det samme arbejde gentages på den modsættiggende side
Gjenta prosedyren på siden tvers overfor
Повторять таку же операцію на противоположній стороні
Taki sam przebieg czynności powtórzyć na stronie przeciwnej
επαναλάβετε την ίδια διδασκαλία στην απέναντι πλευρά
Aynı işlemi karşı tarafda tekrarlayın
Stejný postup zopakovat na protilehlé straně
ugyanazt a folyamatot a szemben található oldalon megismételni
Ist postopek ponovitи на другото странi



Spitze eines Schraubenziehers erhitzen und auf das herausragende Ende des Plastikstiftes drücken
Heat tip of screwdriver and press on protruding end of plastic pin
Chaufer la pointe du tournevis et appuyer sur la partie saillante de l'extrémité en plastique
De punt van een schroevendraaier verhitten en op het uitekende einde van de plastic stift drukken
Calentar la punta de un destornillador y oprimirla con ella el extremo sobresaliente del pasador de plástico
Aquecer a ponta de uma chave de fendas e pressionar contra a ponta exposta da vareta de plástico
Riscaldare la punta di un cacciavite e premere sulla estremità sprovvista del perno di plastica
Varm spetsen på en skruvmejsel och tryck på plaststiftets utstickande ände
Kuumenneta ruuvitakki ja paina sitä uloslyötyhyän muovitapin päältä
Spidsen af en skruetrækker opvarmes og trykkes mod den ende af plastikstiftens, der rager ud
Varm opp spissen på en skrutrekker og trykk den opp den enden av plaststiftene som stikker ut
Harterp острите отвертки и надават на выступающий конец пластикового штифта
Rozgrzać do gorąca czubek śrubokrety i przyłożyć do wystającego końca głowicy plastikowego trzpienia
Θερμάνετε την μύτη ενός κατοφθιδού και πάτετε την στο τέρμα του πλαστικού πέιρου που εξέχει
Bir tornavidağını ucunu ısıtın ve nexte sarkan plastik pimin ucunu bastırın
Hrot šroubováku ohřát a vrtat na vyčnívající konec kolíku z plastické hmoty
egy csavarhúzó hegyét felhevítve ésa a műanyag csap kiálló végére nyomni
Zagneti vrh odvijka in v njem pritisniti konec plastičnega svinčnika ki gleda ven



* Nicht enthalten
Not included
Non fourni

Behoort niet tot de levering
No incluido
Non compresi

Não incluído
Ikke medsendt
Ingår ej

Ikke inkluderet
Eivät sisälly
ΔΕΥ ΟΥΛΙΤΣΟ

Не содержит
Nem tartalmazza
Nie zawiera

Ni vsebovano
İçerisinde bulunmamaktadır
Není obsaženo

Benötigte Farben/Used Colors

D: Beiliegenden Sicherheitstext beachten und nachschlagebereit halten.

E: Please note the enclosed safety advice and keep safe for later reference.

F: Respecter les consignes de sécurité ci-jointes et les conserver à portée de main.

E: Observar y siempre tener a disposición este texto de seguridad adjunto.

E: Observar y siempre tener a disposición este texto de seguimiento.

R: Ter em atenção o texto da segurança.

S: Beakta bifogad säkerhetstext och håll den i bok.

S: Beklaga tillgång saknats och hittar den i beredskap.
EIN: Huomioi ja säilytä oheiset varoitukset

H: A mellékelt biztonsági szöveget vegye figyelembe és tartsa fellapozásra készen!
SLO: Priložena varnostna navodila izvajajte in jih hranite na vsem dostopnem mestu.

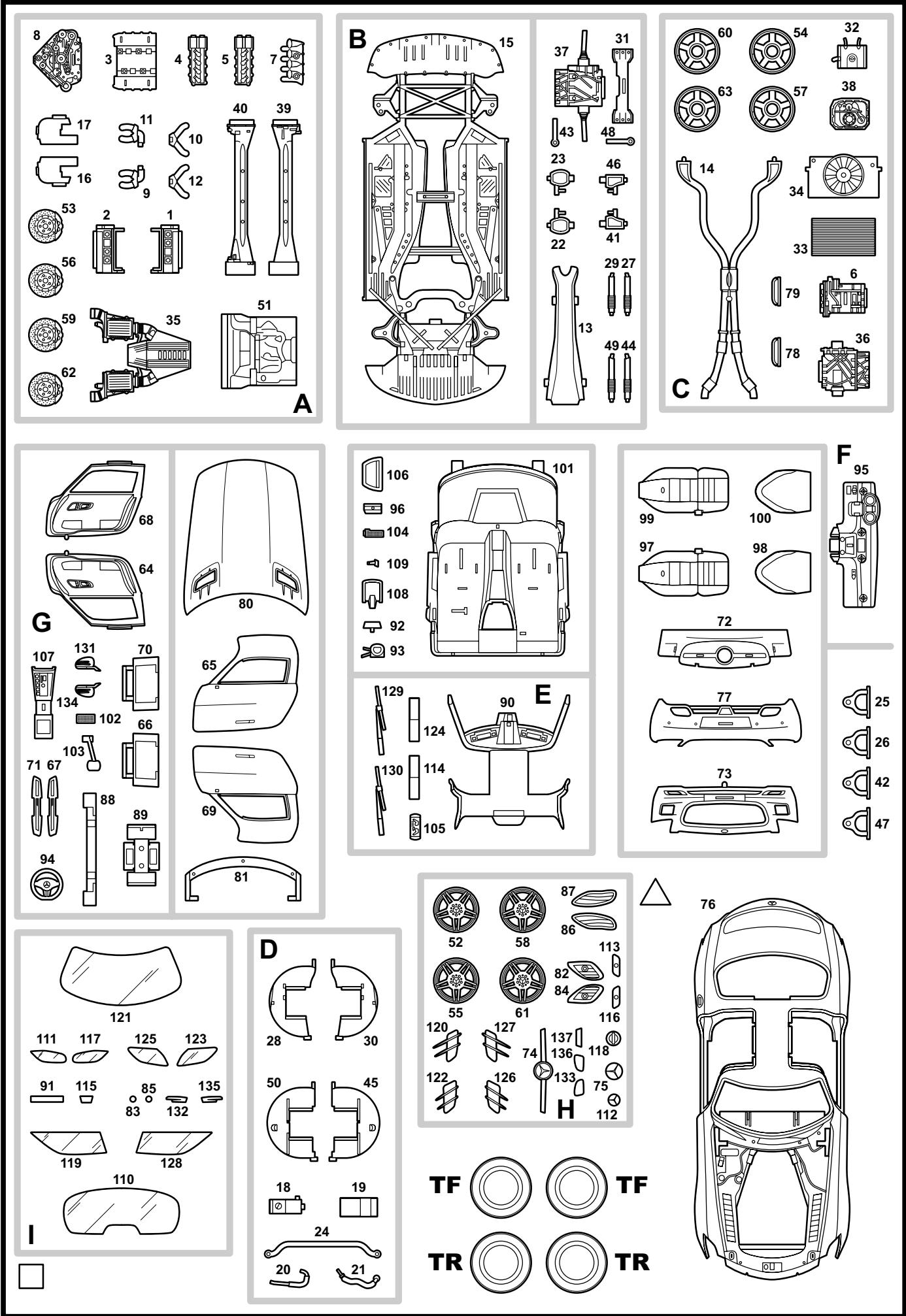
Dieser Bausatz wurde in mehrfachen Qualitäts- und Gewichtskontrollen auf Vollständigkeit überprüft. Reklamationen können nur bearbeitet werden, wenn die **Bauanleitung**, das aus

der Karton herausgeschnittene EAN-Strichcode-Feld und der Kassenbon eingeschickt werden. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir nur Gewährleistung bei aktuellen Artikeln übernehmen können, die im Zeitraum der letzten 24 Monate erworben worden sind. **Unfrei** [unfreies Produkt](#) kann [nur ausgetauscht](#) werden, wenn es unverbraucht und in einem guten Zustand ist.

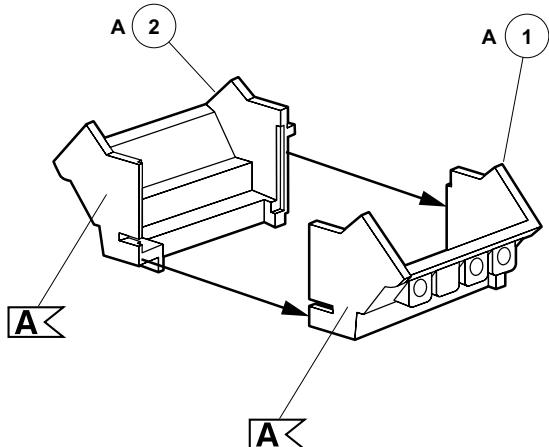
Einzelteile für Umbauten können gegen Vorkasse erworben werden! Unsere Adresse: Revell GmbH & Co. KG, Abteilung X, Henschelstr. 20-30, 32257 Bünde. Dieser Direktservice gilt für die Länder: Deutschland, Benelux, Österreich, Frankreich, Großbritannien. Reklamationen der übrigen Ländern werden über die jeweiligen Distributoren abgewickelt. Bitte kontaktieren Sie Ihren Händler.

This Model Kit has been subject to extensive quality and weight checks during the manufacturing process to ensure it leaves our warehouse in perfect condition. We are only able to process applications for missing parts if the following procedure is followed. In all cases the following will be required before we are able to process any request: Original receipt (proof of purchase) original instruction sheets (will be returned) and the bar code cut out of the box. We may not be able to process requests for products that have been discontinued for more than 24 months. Products that are returned directly to us without prior authorisation by a company representative will not be accepted and returned to sender. Replacement parts for conversion or spares will continue to be available however they will F-21100 Dijon, France.

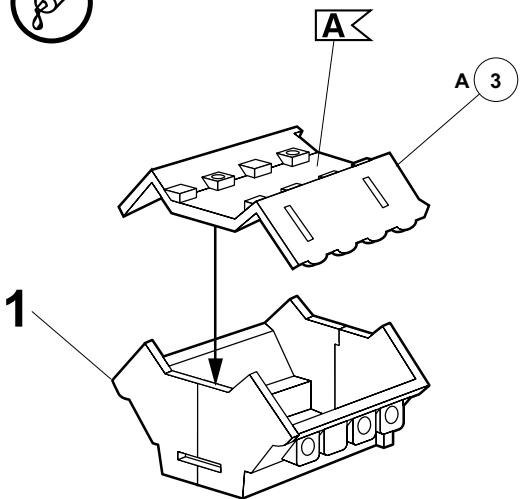
Encouraging a handling charge. Please write to: Department X Revell GmbH & Co. KG, Henschelstrasse 20-30, 32257 Bünde, Germany. **Our distributor, Schuco, is only available in the following markets: Germany, Benelux, Austria, France & Great Britain, Revell GmbH & Co. KG, Orchard Mews, 18c High Street, Tring, HP23 5AH, Great Britain.**



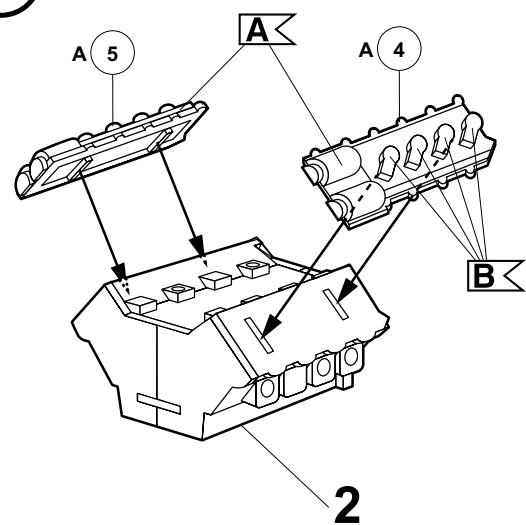
1



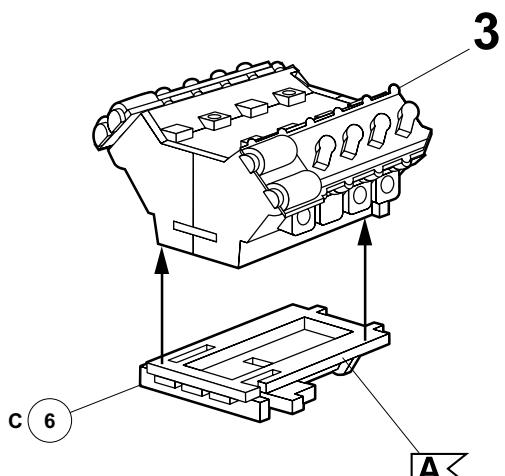
2



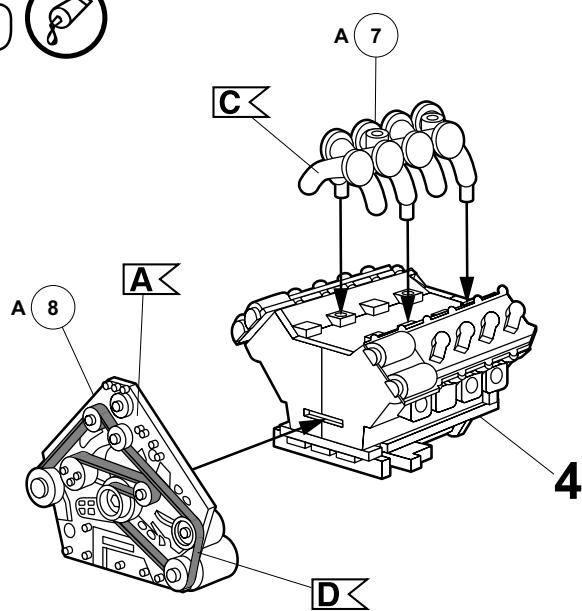
3



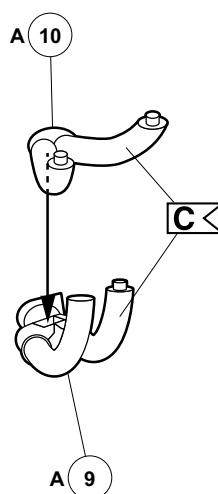
4



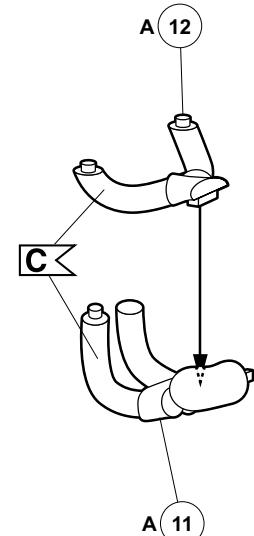
5



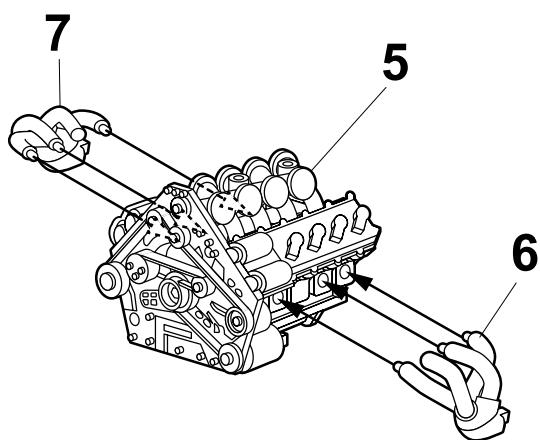
6



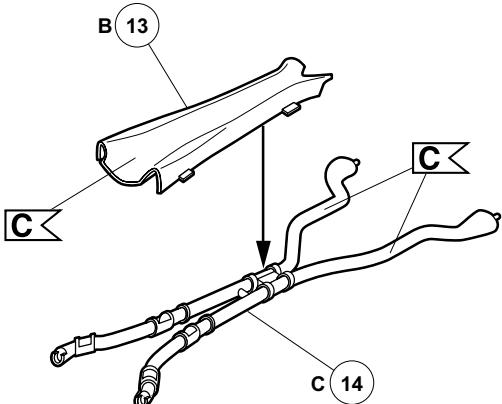
7



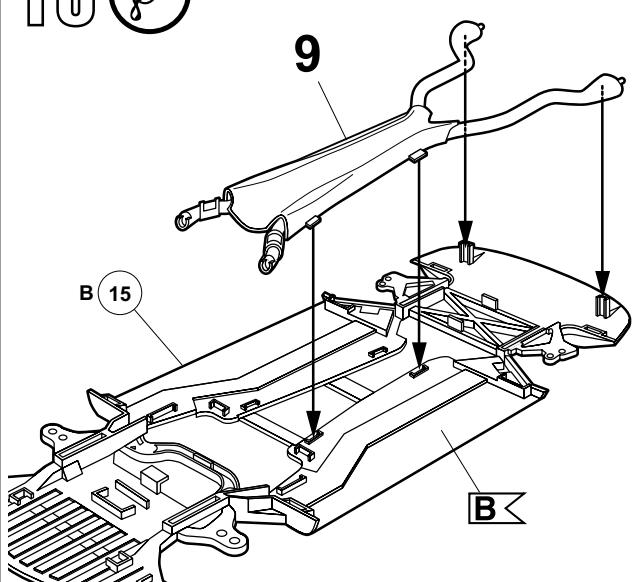
8



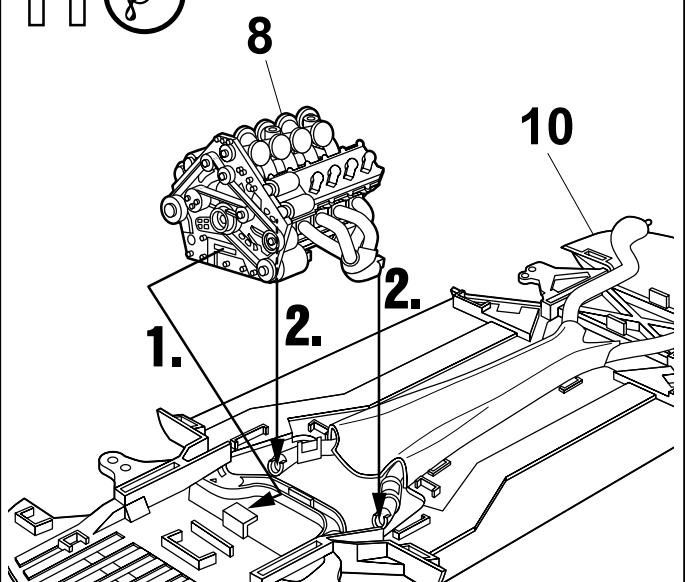
9



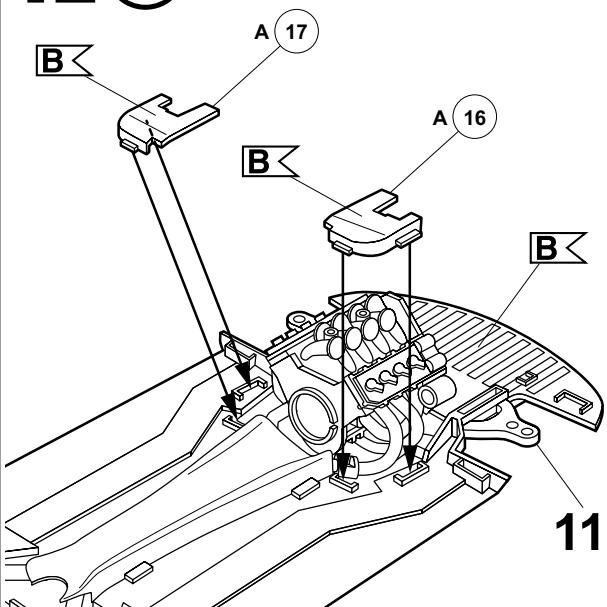
10



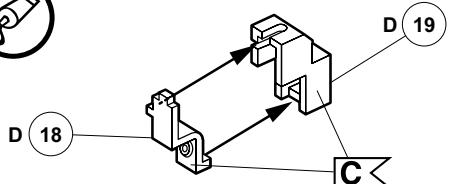
11



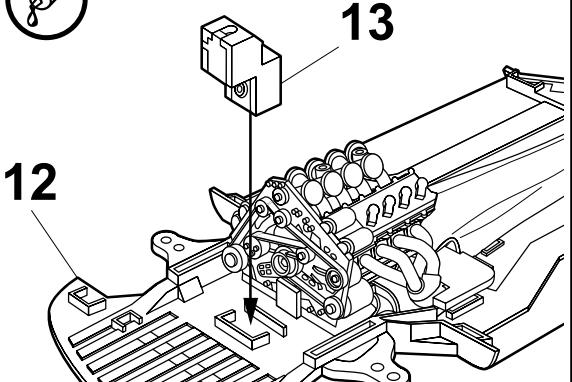
12



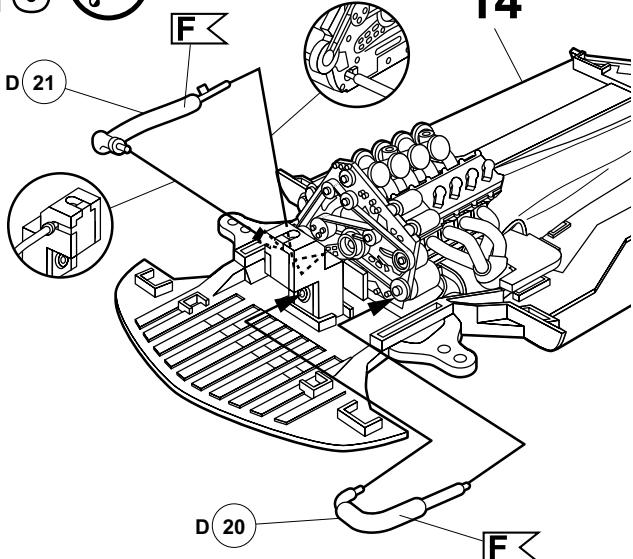
13



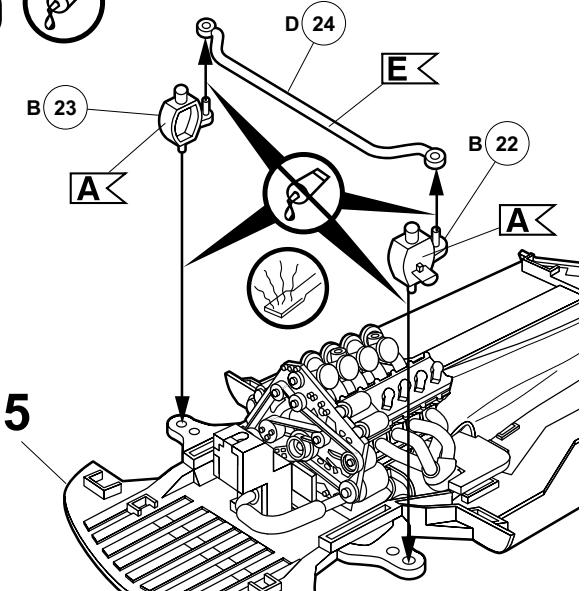
14



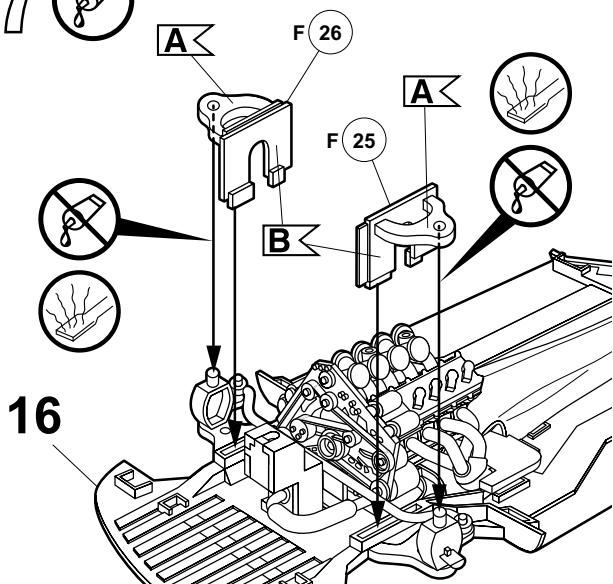
15



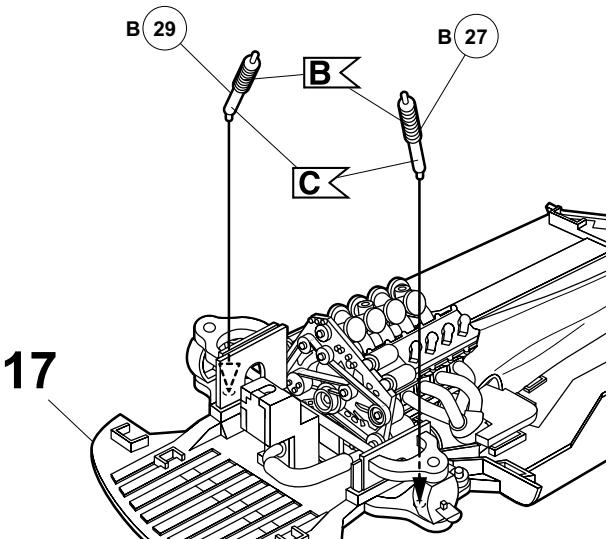
16



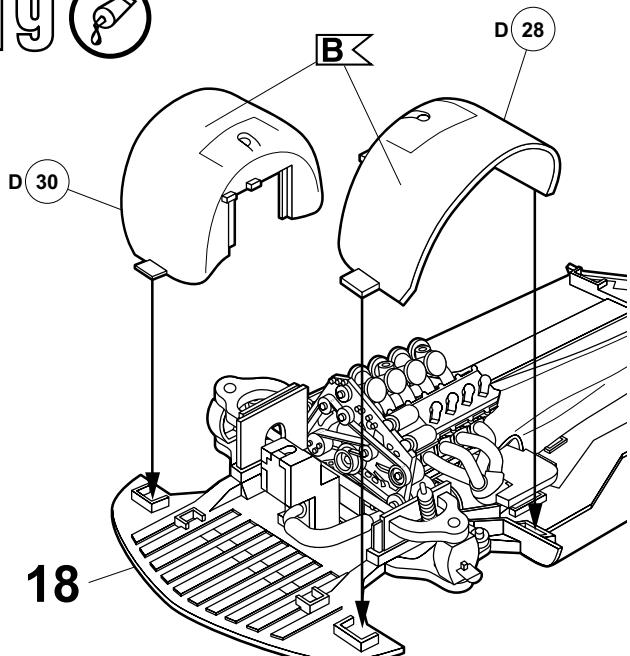
17



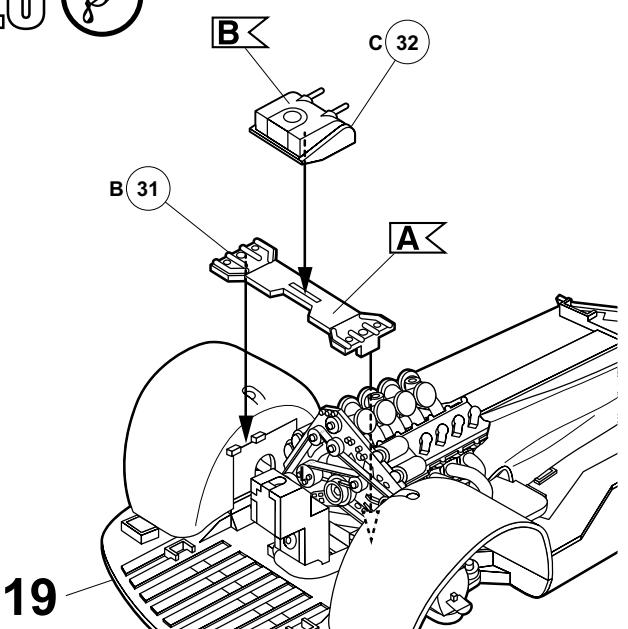
18

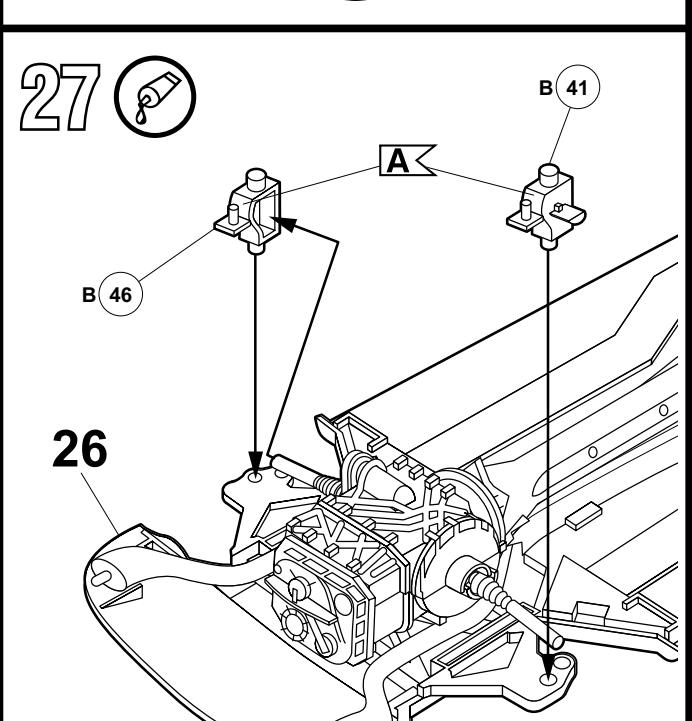
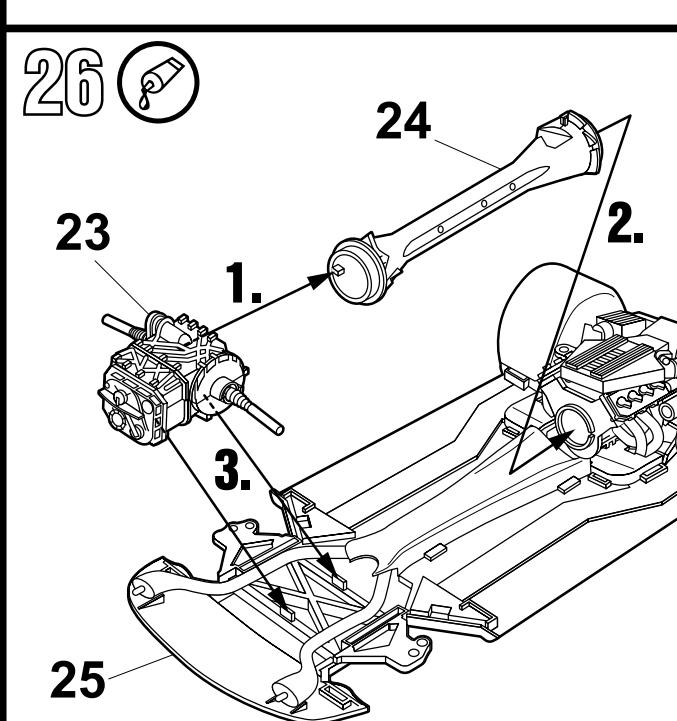
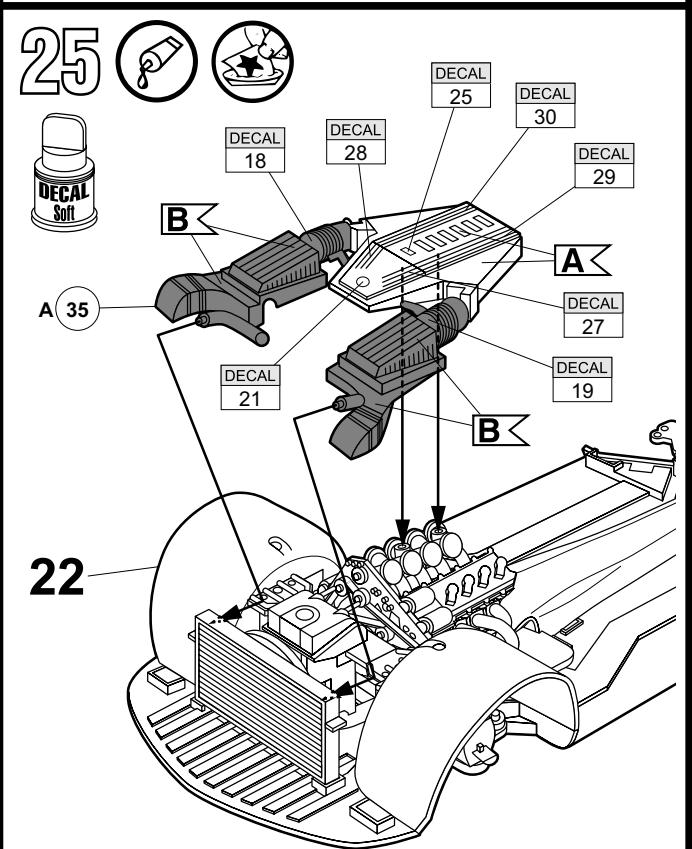
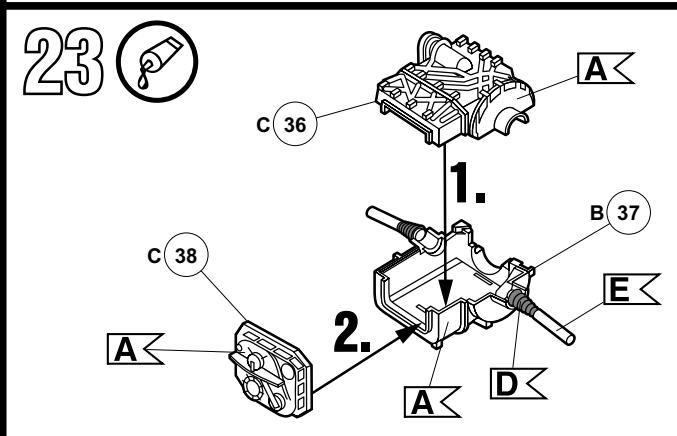
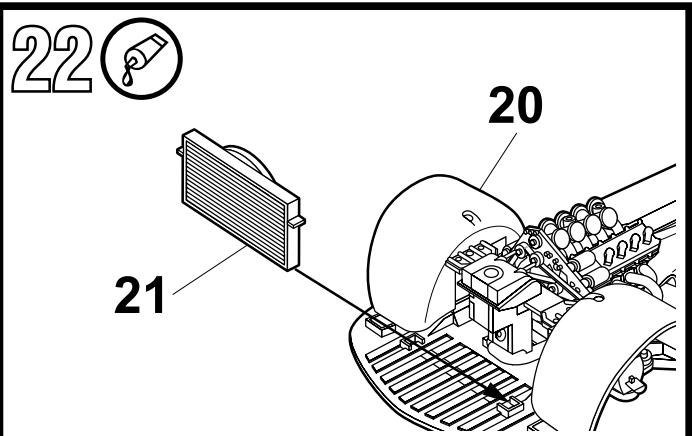
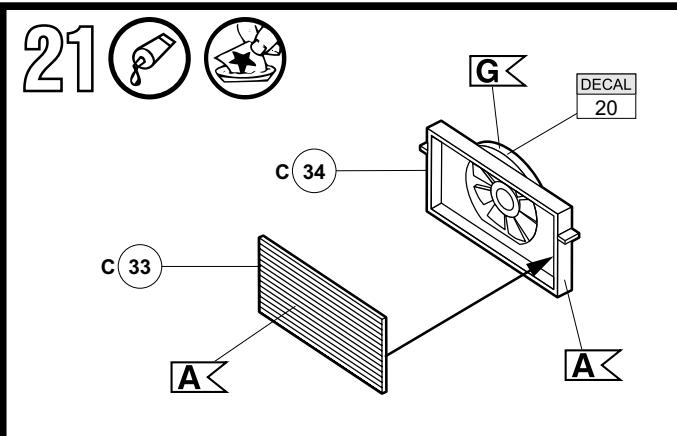


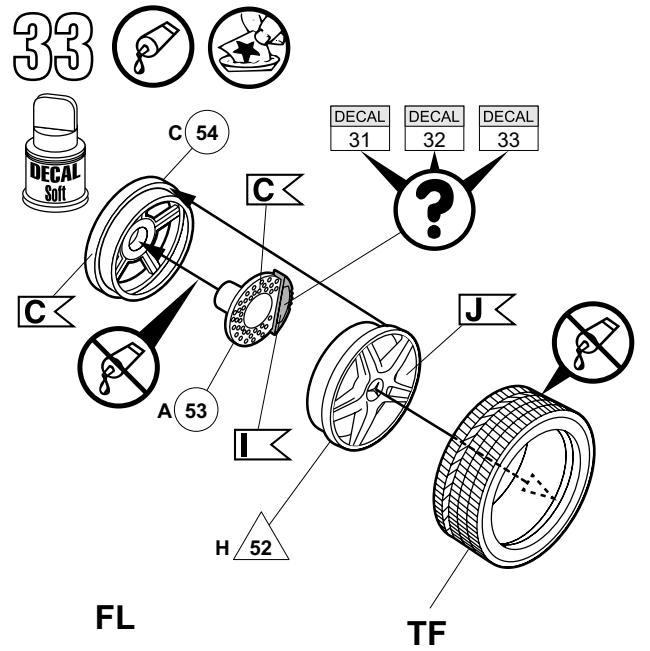
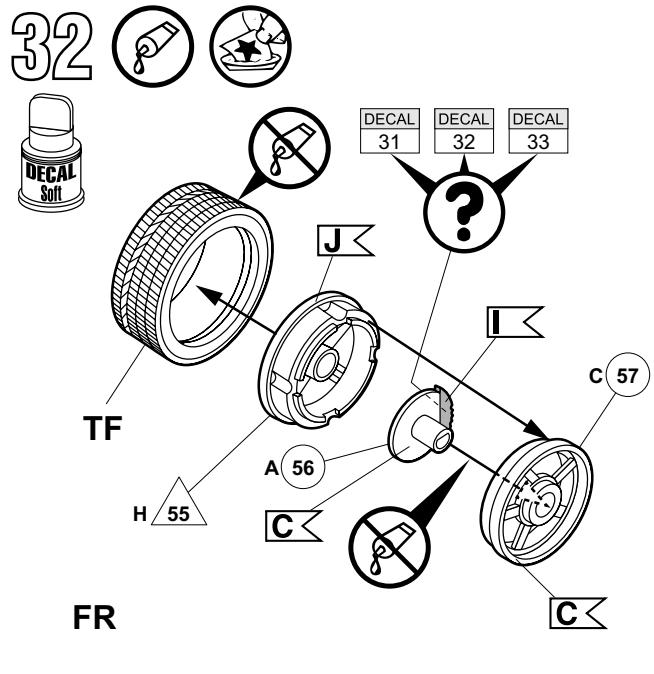
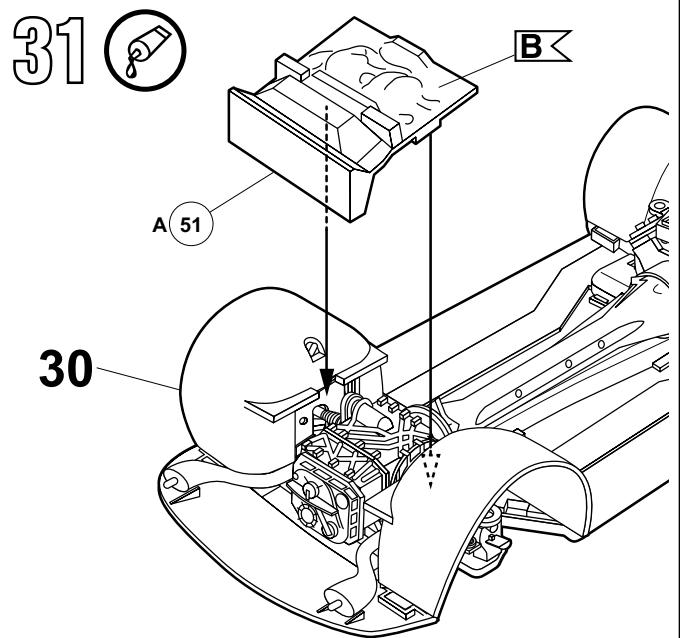
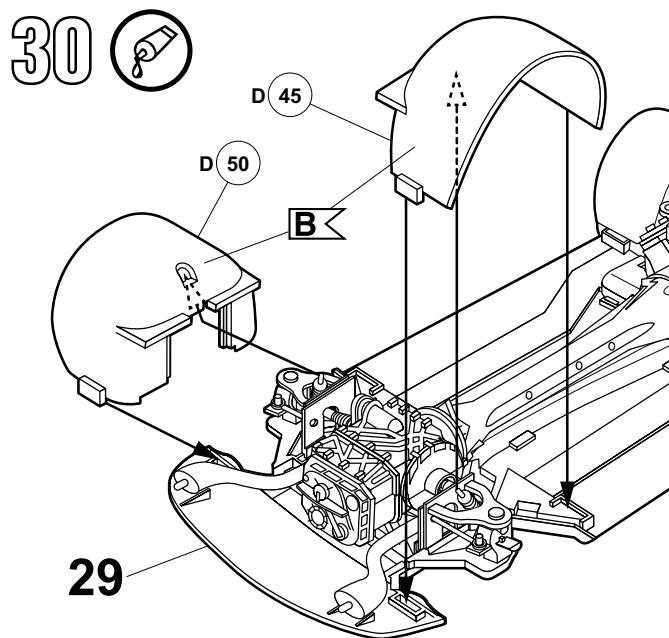
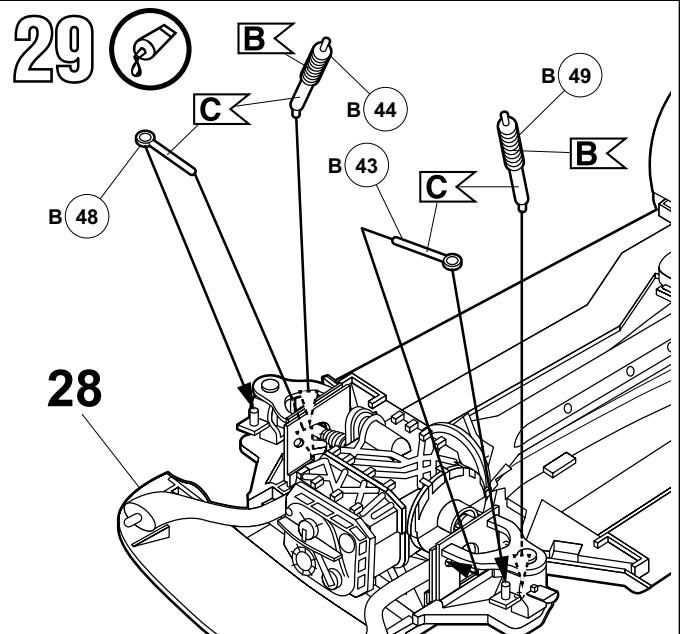
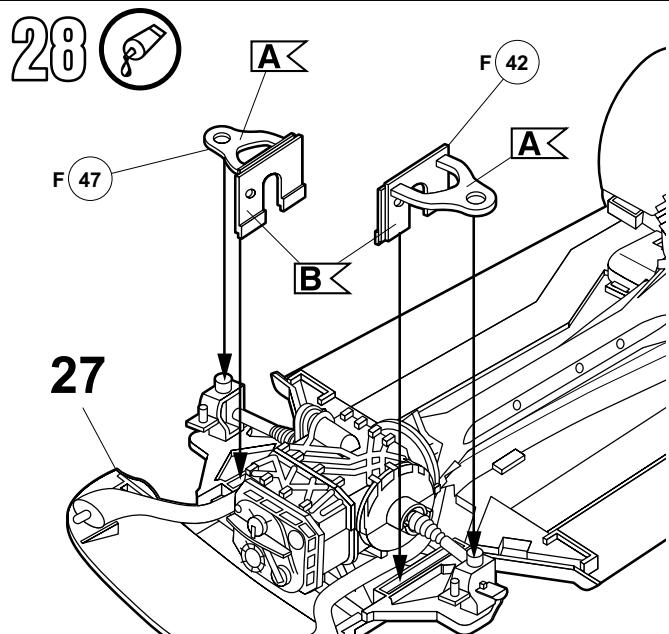
19



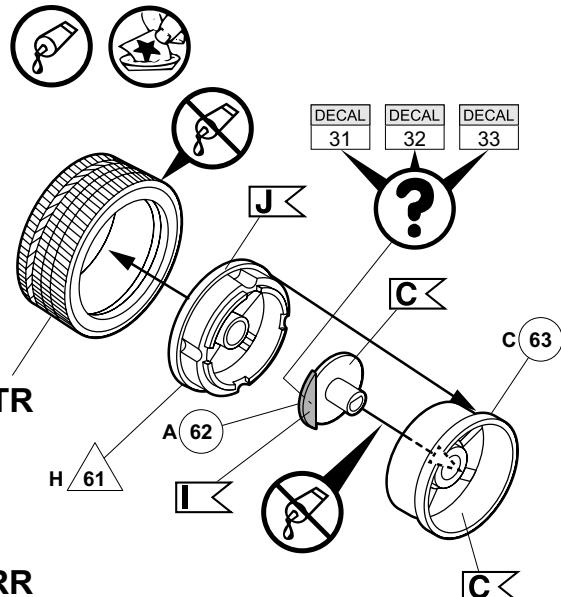
20



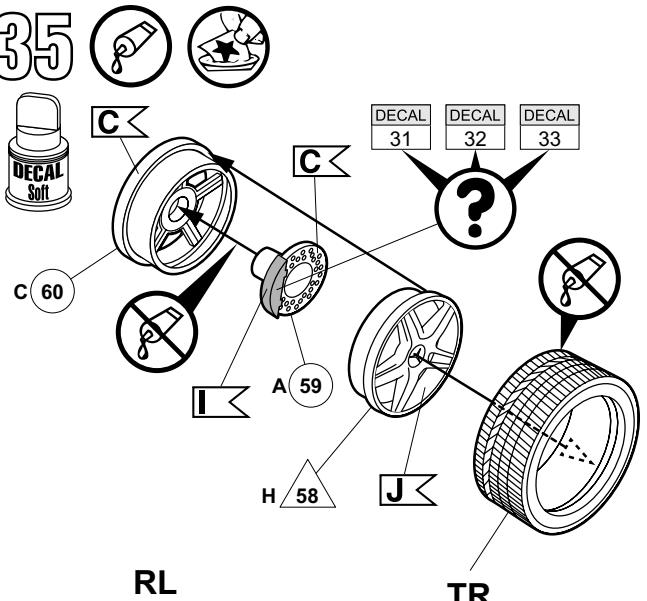




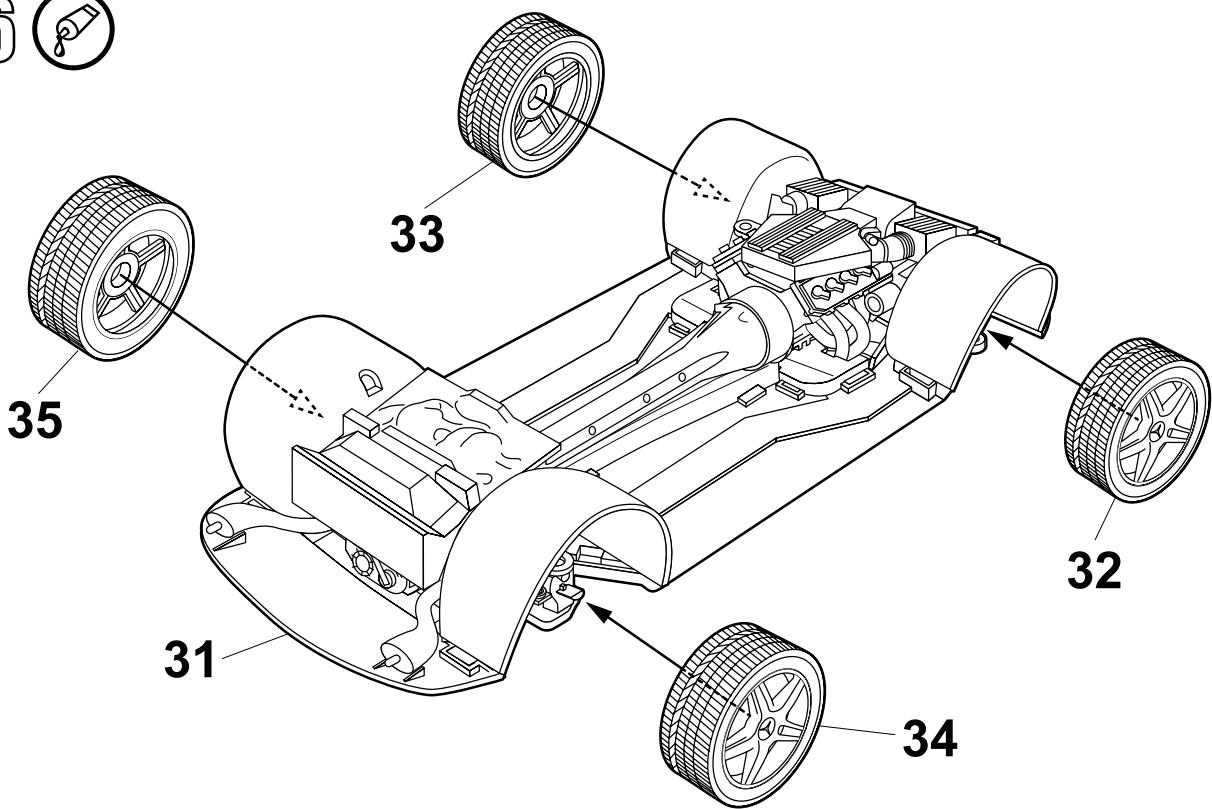
34



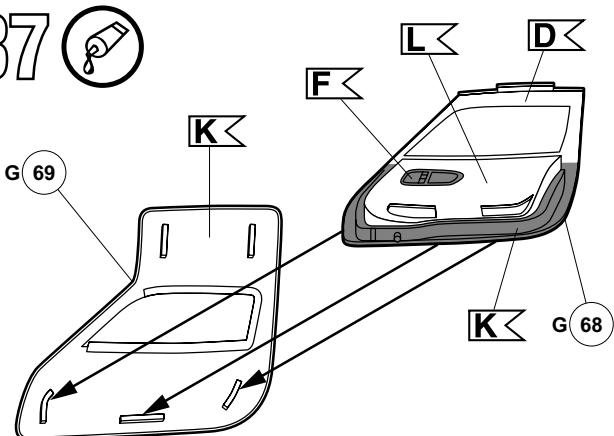
35



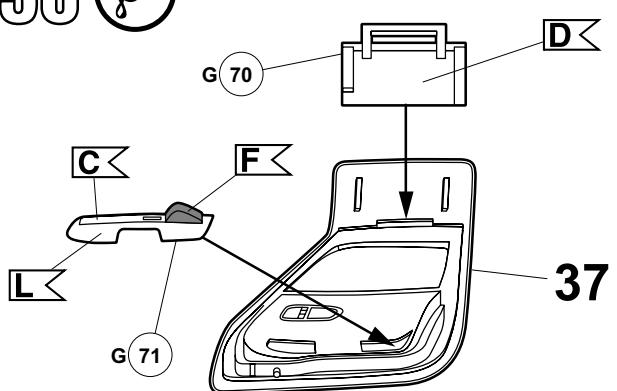
36



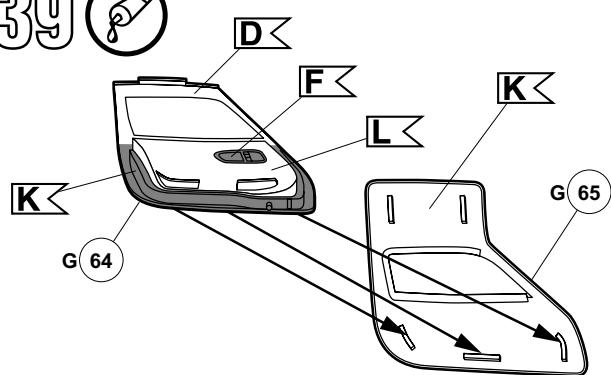
37



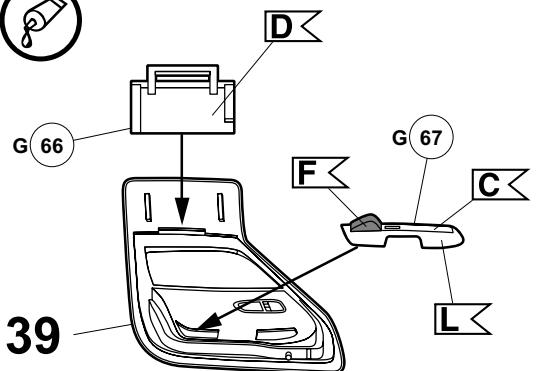
38



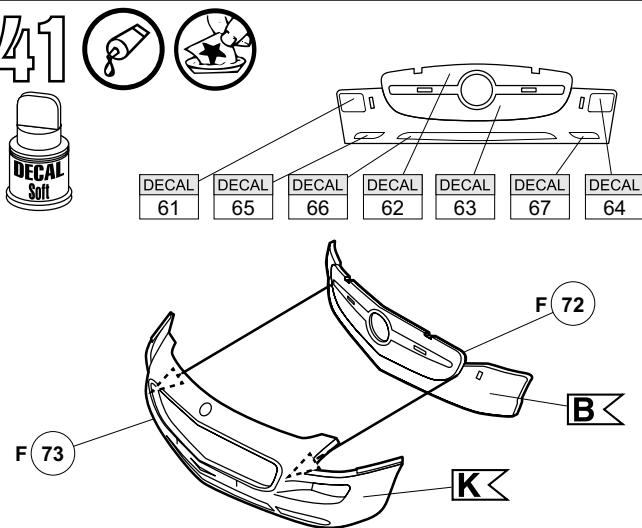
39



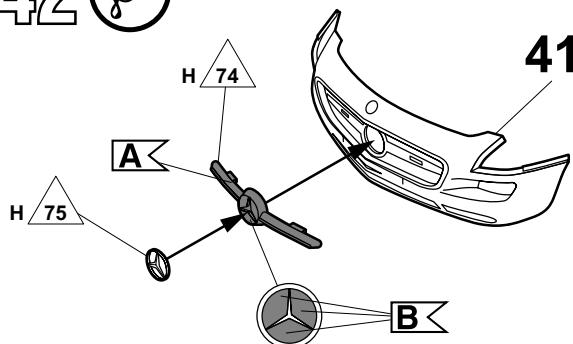
40



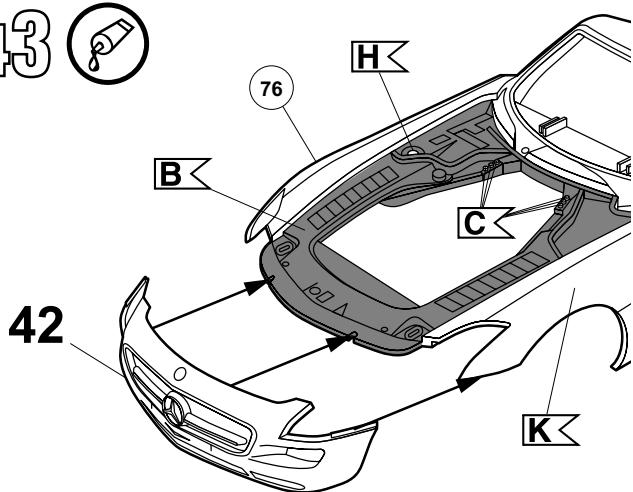
41



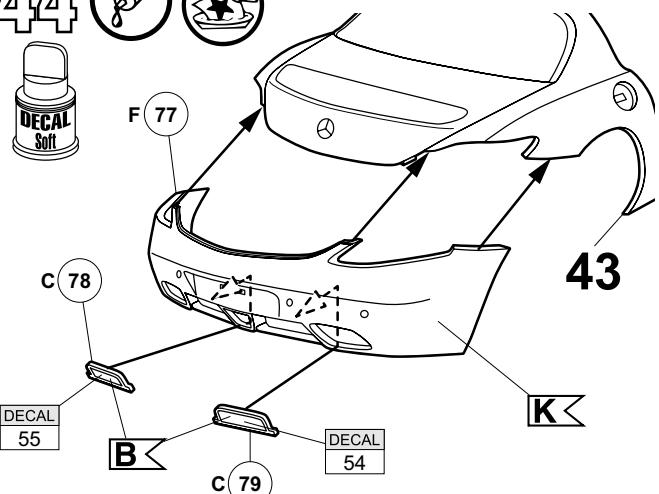
42



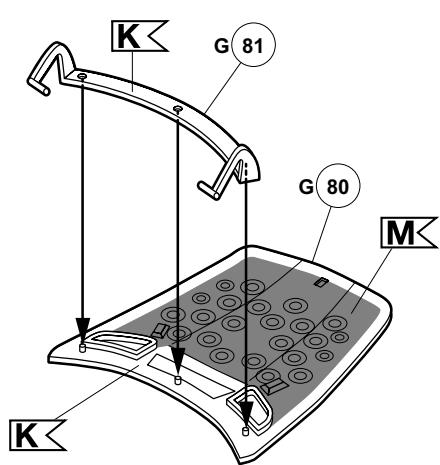
43



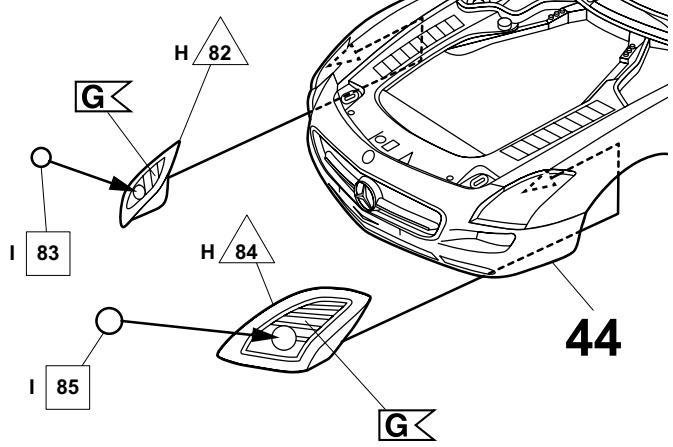
44



45



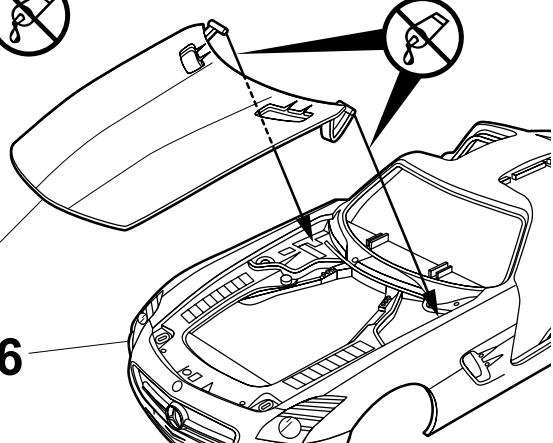
46



47

45

46

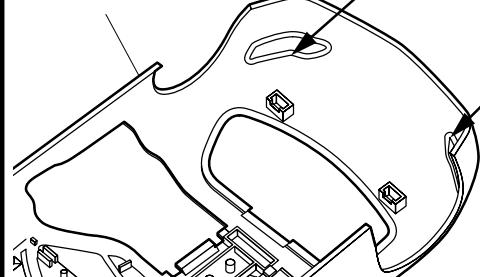


48

H 86

H 87

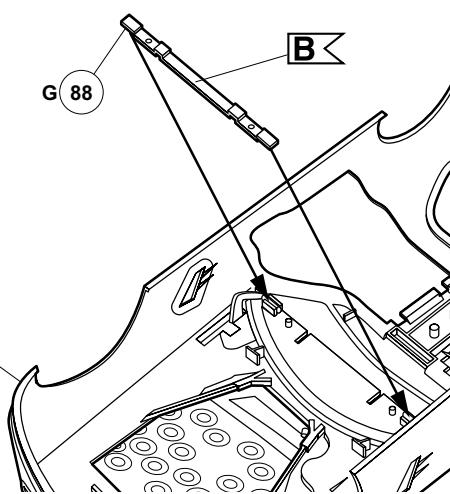
47



49

G 88 B

48



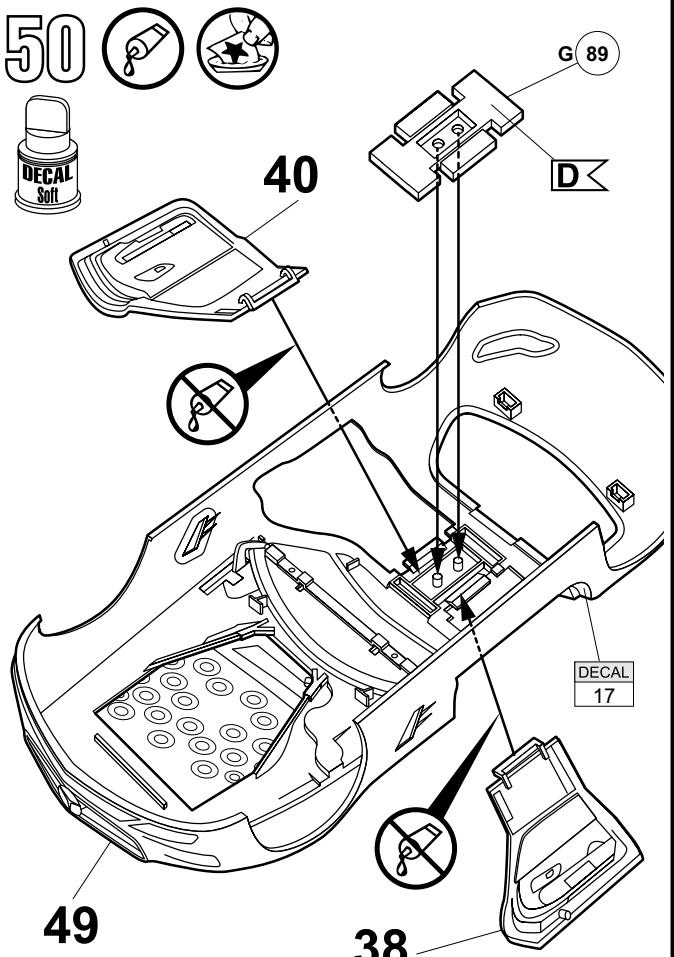
50



40

G 89

D

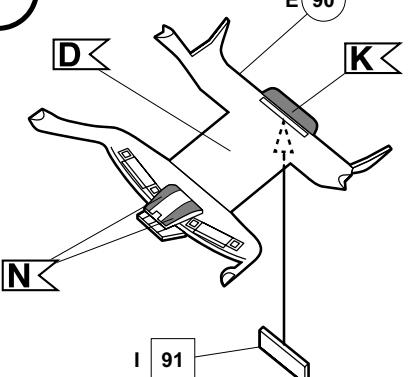


51

D

E 90

K

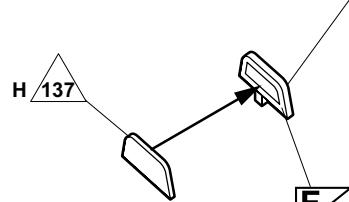


52

H 137

E 92

F

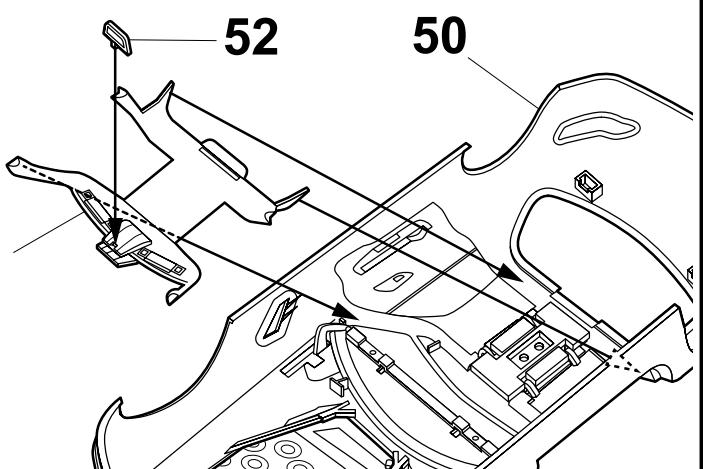


53

51

52

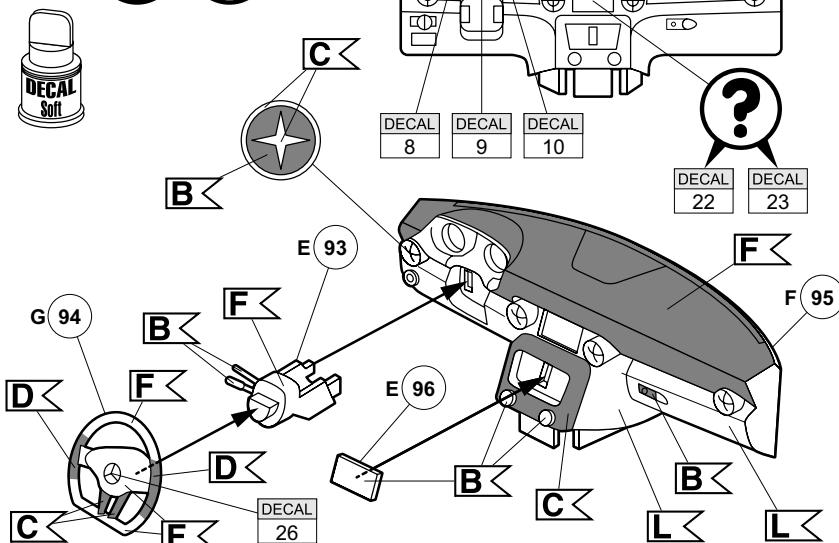
50



54

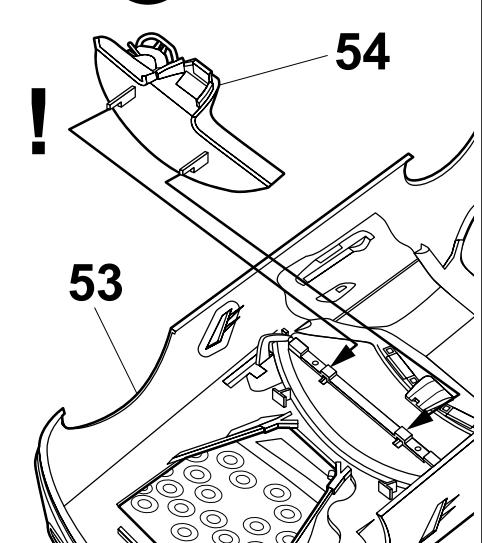


54



55

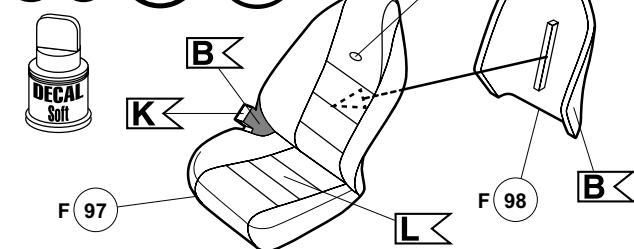
55



56



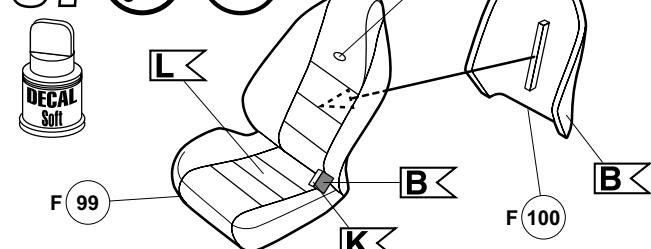
56



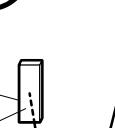
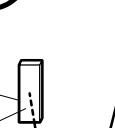
57



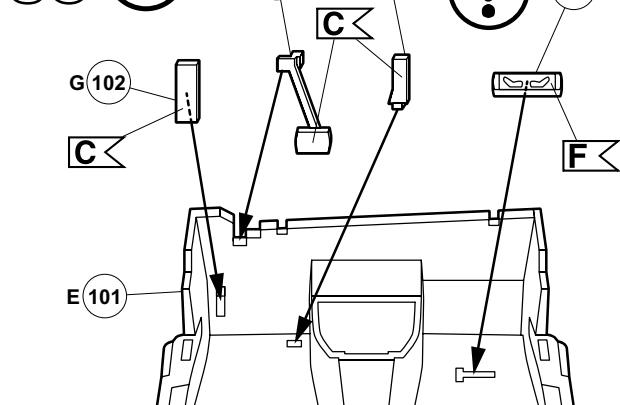
57



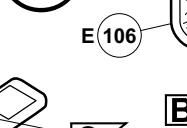
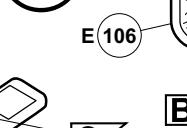
58



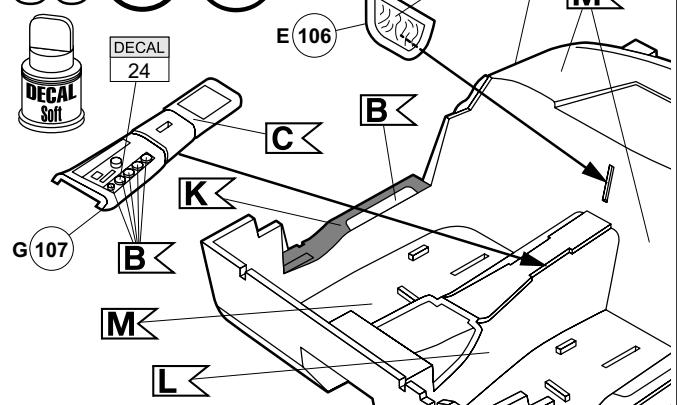
58



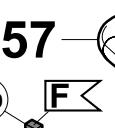
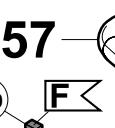
59



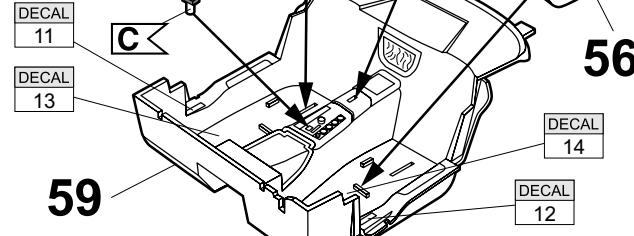
59



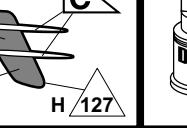
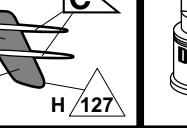
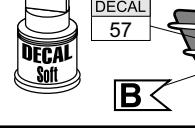
60



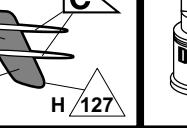
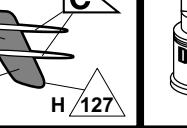
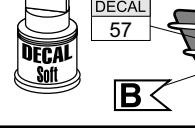
60



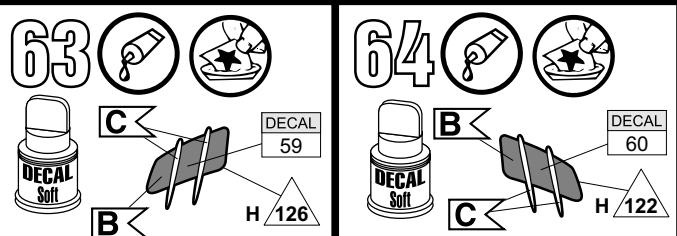
61



61

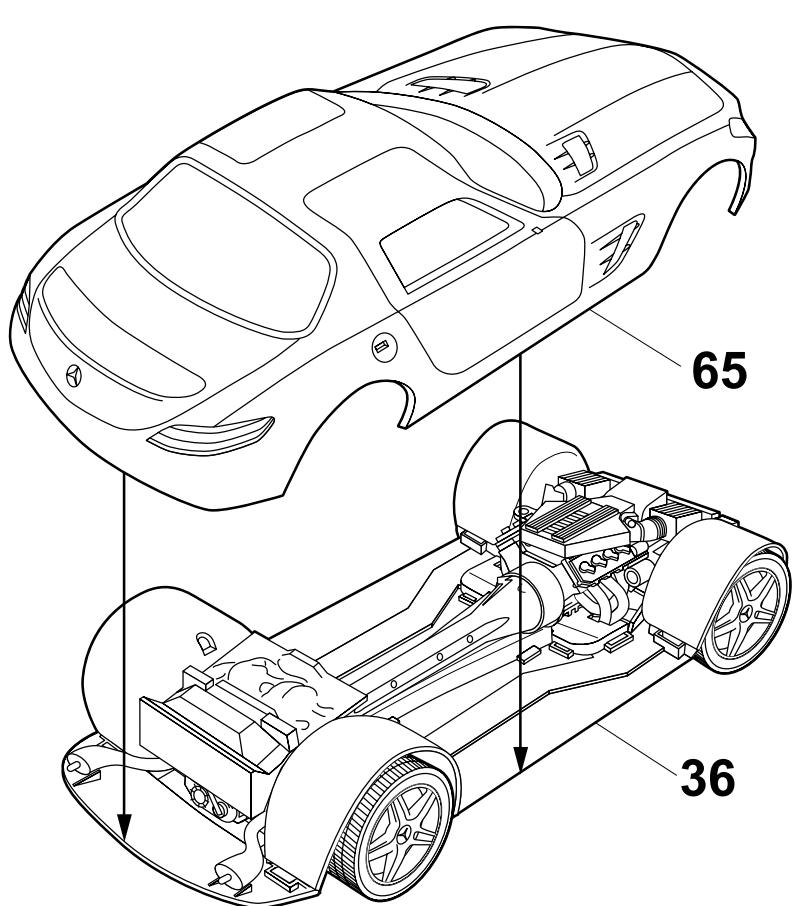
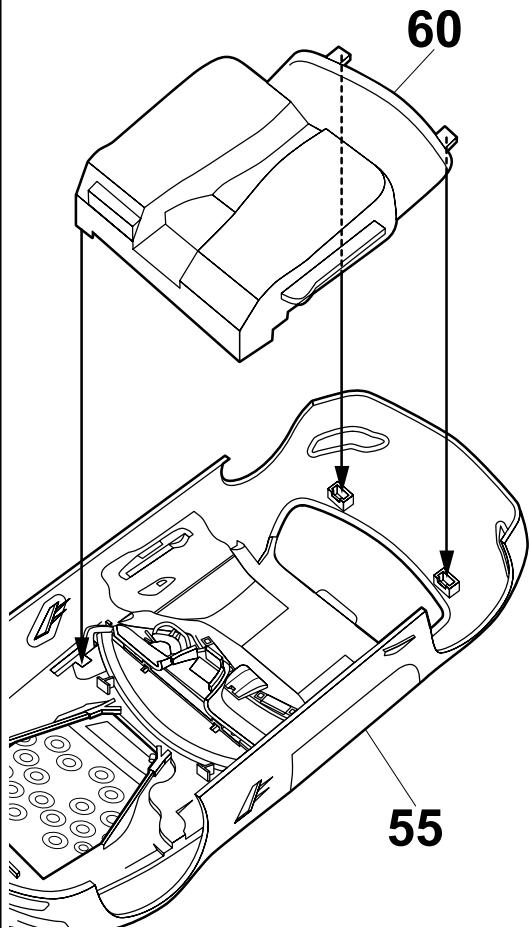


61



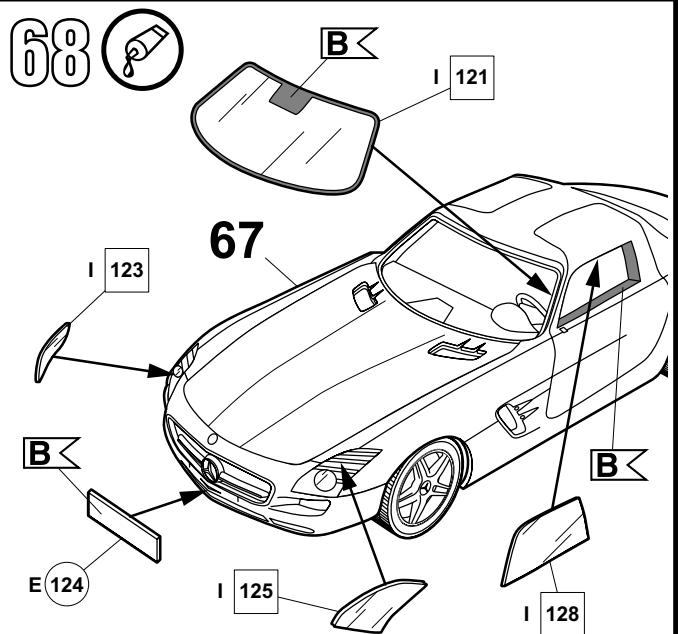
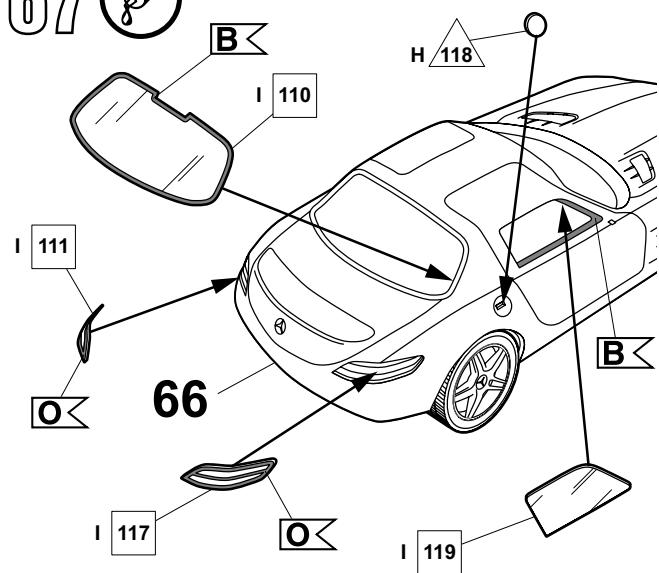
65

66



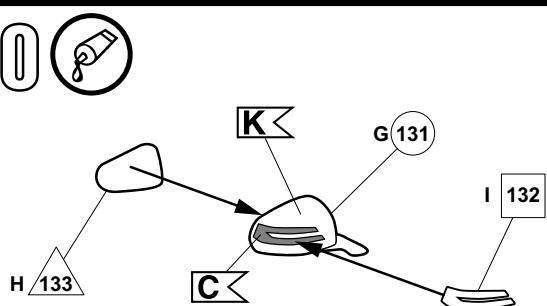
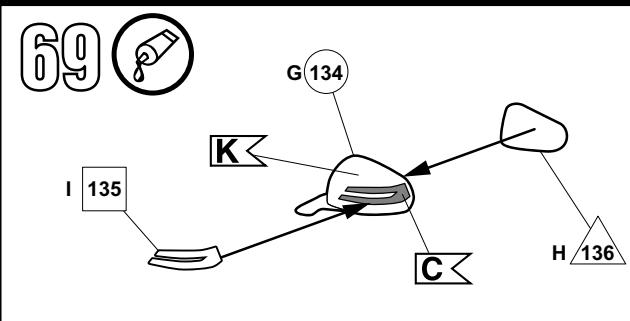
67

68



69

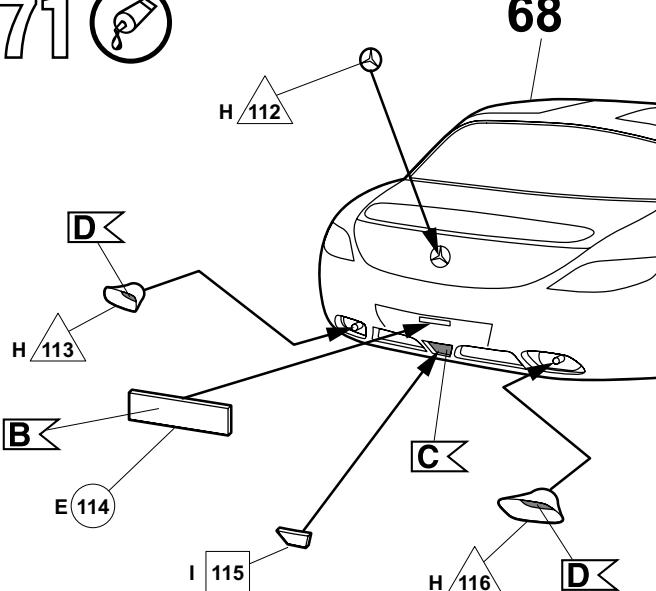
70



71

72

69



70

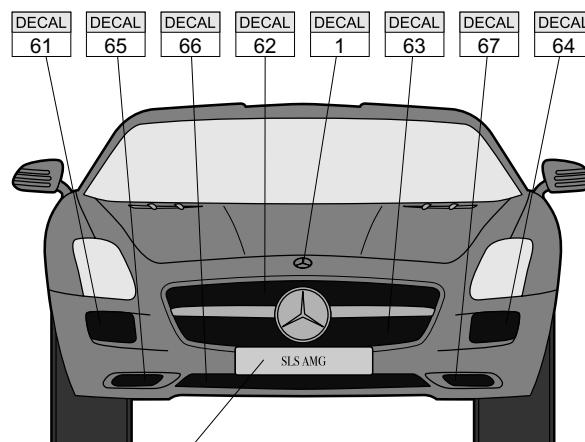
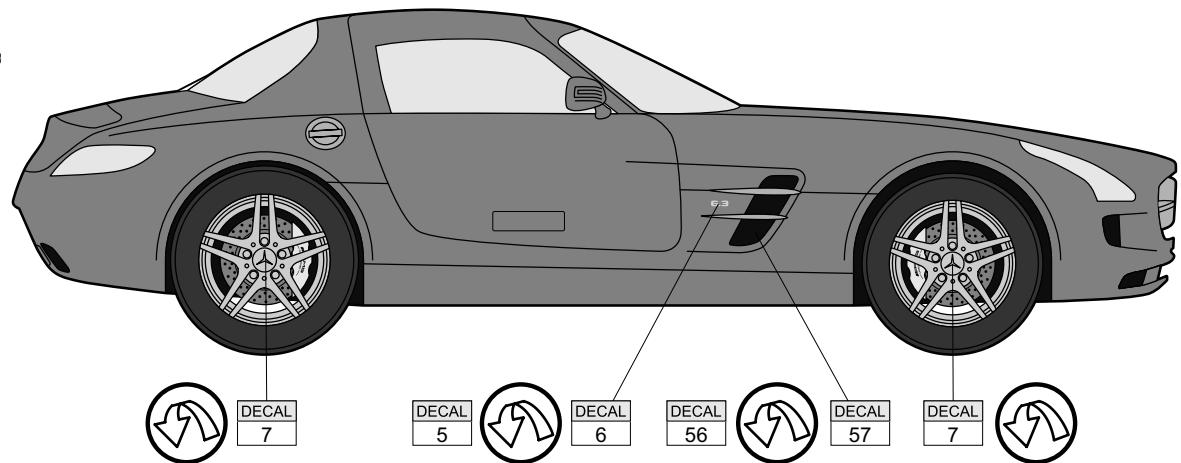
64

71

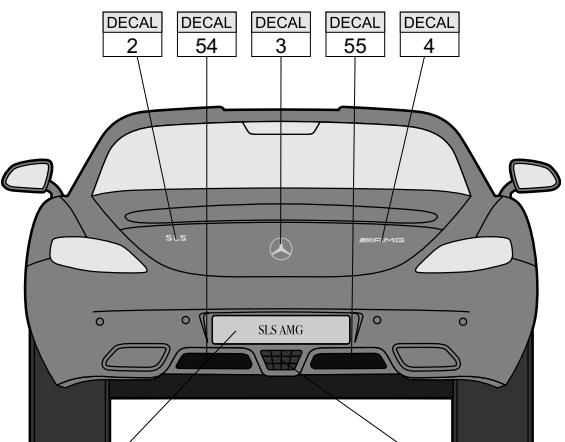
63

61 62

73



- | | | | |
|----------|----------|----------|----------|
| DECAL 34 | DECAL 36 | DECAL 38 | DECAL 40 |
| DECAL 42 | DECAL 44 | DECAL 46 | DECAL 48 |
| DECAL 50 | DECAL 52 | | |



- | | | | | |
|----------|----------|----------|----------|----------|
| DECAL 35 | DECAL 37 | DECAL 39 | DECAL 41 | DECAL 58 |
| DECAL 43 | DECAL 45 | DECAL 47 | DECAL 49 | |
| DECAL 51 | DECAL 53 | | | |

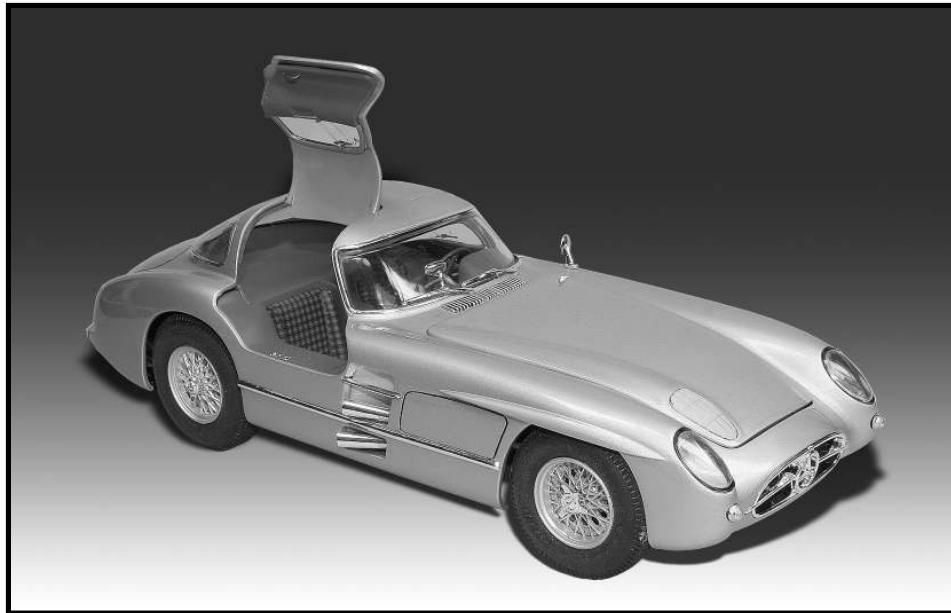


Mercedes-Benz 300 SLR (Uhlenhaut Coupé)

07171 -0389

©2011 BY REVELL GmbH & Co. KG

PRINTED IN GERMANY



Mercedes-Benz 300 SLR (Uhlenhaut Coupé)

Im Jahre 1951 fiel bei Mercedes die Entscheidung, für die Sportwagenrennen ein Fahrzeug völlig neu zu entwickeln, statt auf das Vorkriegsfahrzeug zurückzugreifen. Rudolf Uhlenhaut, Leiter der Versuchsabteilung und selbst begeisterter Fahrer, beschloss, um den Motor des neuen Typs 300 einen Rennsportwagen zu bauen. Er griff dabei seine Idee eines leichten, verwindungsstarken Rohrrahmens wieder auf. Der Wagen mit Flügeltüren und Coupé Karosserie, interne Bezeichnung W 194, siegt 1952 in Le Mans, vor allem aber der Doppelsieg in Mexiko bei der Carrera Panamericana macht ihn in den USA berühmt. Ihm folgt der 1954 extra gemäß den neuen Formel-1-Regeln entwickelte Rennwagen mit der internen Bezeichnung W 196. Das Fahrzeug greift auf ähnliche Konzepte zurück, nutzt wieder einen Gitterrohrrahmen, erneut einen geneigten Motor, der einen tiefen Schwerpunkt ermöglicht, verwendet jetzt aber einen Achtzylindermotor und Direkteinspritzung. Mit dem Rennwagen holt sich Fangio die beiden Weltmeistertitel 1954 und '55. Von dem W 196 abgeleitet erscheint Ende 1954 ein neuer Rennsportwagen, ein offener Zweisitzer mit der Bezeichnung Mercedes-Benz 300 SLR (Sport-Leicht-Rennwagen). Von dem Formel-1-Wagen übernimmt er den Gitterrohrrahmen sowie den Achtzylinder-F1-Motor mit 2983 ccm Hubraum (das 300 steht für ein Zehntel des Hubraums). Der Rennsportwagen startet 1955 und Stirling Moss gewinnt mit ihm sofort die Mille Miglia sowie zum Saisonende den Sportwagen-VM-Titel.

Rudolf Uhlenhaut setzt diesem Kraftprotz 1955 eine Coupé-Karosserie auf. Gedacht ist dieser Wagen für die Langstreckenrennen wie der Mille Miglia oder der Carrera Panamericana, um die Fahrer bei den immensen Geschwindigkeiten zu entlasten. Uhlenhaut greift auf die schon vom W 194 bewährte Flügeltürenanordnung zurück. Unter der Karosserie schlummert allerdings die Technik des Formel-1-Wagens. Der Wagen besteht somit aus purer Renntechnik, nur leicht verändert für den Straßeneinsatz. In nur 7,1 Sekunden beschleunigt das 300 SLR Coupé von 0 auf 100. Sein Reihenachtzylindermotor leistet über 300 PS, seine Höchstgeschwindigkeit liegt bei gut 290 Stundenkilometern, unter der überlangen Motorhaube schlummern riesige, verrippte Bremstrommeln und das Cockpit ist rensportrecht spartanisch ausgerichtet. Doch 1955, ein Jahr nach Sieg der Fußball-WM in der Schweiz, fällt Mercedes nach dem verheerenden Unfall in Le Mans die Entscheidung, sich aus dem Rennsport zurückzuziehen. So werden nur zwei Exemplare von dem Uhlenhaut Coupé gefertigt, die heute beide im Mercedes-Benz Museum stehen. Rudolf Uhlenhaut nutzt einen der beiden Wagen als persönliches Dienstfahrzeug für seinen täglichen Weg von Stuttgart nach München. Für die 200 Kilometer Strecke benötigt der Leiter der Versuchsabteilung – Mitte der 50er Jahre !! - mit dem 300 SLR Coupé, dem schnellsten Fahrzeug mit Straßenzulassung, weniger als eine Stunde Fahrzeit.

Mercedes-Benz 300 SLR (Uhlenhaut Coupé)

In 1951 Mercedes decided to develop a completely new car for sports car races instead of relying on the pre-war car. Rudolf Uhlenhaut, Head of the Test Department and himself an inspired driver, decided to build a racing sports car round the engine of the new Type 300. He reverted to his idea of a lightweight torsion-resistant tubular frame. The car, works designation W 194, with its gull-wing doors and coupé bodywork, won the 1952 Le Mans, but more particularly it achieved fame in the USA with a double win in Mexico in the Carrera Panamericana. This was followed in 1954 by a super racing car developed in accordance with the new Formula I rules under works designation W 196. This car was derived from similar concepts, again having a tubular space frame and an inclined engine giving it a lower centre of gravity, but now using an 8-cylinder engine with direct fuel injection. With this racing car Fangio took the two world championship titles in 1954 and '55. At the end of 1954 there appeared a new racing sports car based on the W 196, an open two-seater designated Mercedes-Benz 300 SLR (Sports Light Racer). From the Formula I car it took the tubular space frame and the 8-cylinder F1 engine with a capacity of 2983 cc (the 300 stands for a tenth of the capacity). The racing sports car was launched in 1955. With it Stirling Moss immediately won the Mille Miglia and by the end of the season had taken the world championship title.

In 1955 Rudolf Uhlenhaut put a coupé body on this powerful muscle car. The car was designed to take the strain off the driver at enormous speeds in long races like the Mille Miglia or the Carrera Panamericana. Uhlenhaut reverted to the gull-wing door arrangement that had proved itself on the W 194. However, under the bodywork there slumbered the technology of the Formula I car. The car therefore consisted of pure racing technology, only slightly modified for road use. The 300 SLR coupé accelerated from 0 to 100 in only 7.1 seconds. Its 8-cylinders in-line engine generated over 300 bhp, its top speed was a good 290 km/h, the lengthened bonnet concealed gigantic ribbed brake drums and the cockpit was spartan as that of a proper racing car. In 1955, one year after winning the football world championship in Switzerland and after their disastrous accident at Le Mans, Mercedes came to the decision to withdraw from racing. So only two examples of the Uhlenhaut Coupé were built, both of which are in the Mercedes-Benz museum. Rudolf Uhlenhaut used one of these vehicles as his private car for the daily commute from Stuttgart to Munich. In his 300 SLR coupé, the fastest car on the road, it took the Head of the Test Department under an hour to do the 200 km journey – in the mid 50s!!

Fürhergestellt und im Eigentum von Revell GmbH & Co. KG. Widerrichtliche Nachahmungen werden gerichtlich verfolgt.
Ce produit est propriété de la société Revell GmbH & Co. KG. Toute utilisation ou duplication frauduleuse fera l'objet de poursuites en justice.

Modelado y propiedad de Revell GmbH & Co. KG. Infacciones ilícitas serán perseguidas por la ley.
Modelado e propriedade da mesma impressa, la quale procederá legalmente contra ogni imitação abusiva.

Malli on Revell GmbH & Co. KG. valmistama ja omisuuutta. Laitteiden kopiointiin halutaan puuttumaan oikeudellisiin toimintoihin.
Design utviklet av og éles av Revell GmbH & Co. KG. Etterskaping uten tillatelse blir gjengjort for rettslig forfølgelse.

Produkcija je prava vlasništva firmy Revell GmbH & Co. KG. Nelegálne podobenstvá sú zakázané podľa právneho zákona.

Model, Revell GmbH & Co. KG, firmosín mukavieni alittina ilman edellyttä. Kunnon aykiri holdillä mahkemee takip edelleeksi.

A forma eséciéja és a tulajdonjog bírálója a Revell GmbH & Co. KG. A jogellenes utánztatás és hamisítványokat körözésig legálisan tilázik.

Mould manufactured by and property of Revell GmbH & Co. KG. Illegal imitations are subject to prosecution.

Vorm vervangd door en eigendom van Revell GmbH & Co. KG. Onrechtmatige nabootingen worden gerechtelijk vervolgd.

Formas produzidas e de propriedade da Revell GmbH & Co. KG. Cópias não autorizadas serão processadas juridicamente Como determinado na lei.

Modellen tillverkad av och tillhör Revell GmbH & Co. KG. All kopiering behöver enligt lagen om upphovsrätt.

Formen er fremstillet af Revell GmbH & Co. KG, som også har ejendomsret. Lovstridige efterligninger sagsættes.

Модель изготавлена и является собственностью фирмы Revell GmbH & Co. KG. Противозаконные подделки преследуются и отсят в судебном порядке.

Η μορφή κατασκευαστήκε και τερηπλάθειδικοτήστη της Revell GmbH & Co. KG. Οι παραπομές μιμησίας θα καταδικωθούνται δικοστόκως.

Tvor by vyhoren firmou Revell GmbH & Co. KG. a je jejím vlastnictvím. Proti nezákonnému napodobeninám se bude postupovat soudní castou.

Forma je prozvedene in je vlasništvo Revell GmbH & Co. KG. Neovlačene kopije bodo pravno kaznjene.

Verwendete Symbole/Used Symbols

Bitte beachten Sie folgende Symbole, die in den nachfolgenden Baustufen verwendet werden.

Veuillez noter les symboles indiqués ci-dessous, qui sont utilisés dans les étapes suivantes du montage.

Sivánca törér en cuenta los símbolos facilitados a continuación, a utilizar en las siguientes fases de construcción.

Si prega di fare attenzione ai seguenti simboli che vengono usati nei susseguenti stadi di costruzione.

Humori seuravat symbolit, joita käytetään seuraavissa kokoonmisvaiheissa.

Legg merke til symbolene som benyttes i monteringstrinnene som følger.

Proszę zwrócić na następujące symbole, które są użyte w ponizszych etapach montażowych.

Daha sonraki montaj basamaklarında kullanılabacak olan, aşağıdaki sembolere lütfen dikkat edin.

Kérjük, hogy a következő szimbólumokat, melyek az alábbi építési fokokban alkalmazásra kerülnek, vegyék figyelembe.

Please note the following symbols, which are used in the following construction stages.

Neen a.u.b. de volgende symbolen in acht, die in de onderstaande bouwfasen worden gebruikt.

Por favor, presto atención a los símbolos que seguirán pues os mismos serán usados nas próximas etapas de montagem.

Observera: Nedanstående pictogram används i de följande arbetsmomenten.

Læg vennligst merke til følgende symboler, som benyttes i de følgende byggefaser.

Пожалуйста, обратите внимание на следующие символы, которые используются в последующих их операциях сборки.

Παρακαλώ προσέτε τα παρακάτω σύμβολα, τα οποία χρησιμοποιούνται στις παρακάτω βαθμίδες συναρμολόγησης.

Obejte prosim na dale uvedené symboly, ktoré sa používajú konštrukčných stupňoch.

Prosimo za Vašu pozornost na sledeće simbole ki se uporabljajo v naslednjih korakih gradbe.



Kleben

Nicht kleben

Anzahl der Arbeitsgänge

Abziehbild in Wasser einweichen und anbringen

Zur Anbringung der Abziehbilder empfohlen

Wahlweise

Glue

Don't glue

Number of working steps

Soak and apply decals

Optional

Collar

Ne pas coller

Nombre d'étapes de travail

Mouiller et appliquer les décalcomanies

Facultatif

Lijmen

Niet lijmen

Het aantal bouwstappen

Transfer in water even laten weken en aanbrengen

Naar keuze

Engomar

No engomar

Número de operaciones de trabajo

Remojar y aplicar las calcomanías

No engomar

Colar

Não colar

Número de etapas de trabalho

Pôr de molho em água e aplicar o decalque

Alternado

Incollare

Non incollare

Numero di passaggi

Immergere in acqua ed applicare decalcomanie

Facoltativo

Limmata

Limmas ej

Antal arbetsmoment

Recomendado para fijar las calcas

Välfrift

Liiama

Älä liima

Työvalaineiden lukumäärä

Zmiekczyć kalkomanie w wodzie a następnie nakleić

Vaihtoehtoisesti

Klebung

Mää ikke klæbes

Antal arbetsfortid

Overføringsbilledeet lægges i blad og anbringes

Efter eget valg

Lim

Ikke lim

Antall arbeidstid

Dyp bilde i vann og sett det på

Valgrift

Kleistreí

Nie przyklejać

Koliczyczyć operacj

Переводчику картинки намочить и нанести

На выбор

kollátra

μη κολλάτε

οριθμός των εργασιών

Zmiekczyć kalkomanie w wodzie a następnie nakleić

Do wyboru

Yapıştırma

Yaptırırmayın

İş sahafının sayısı

Obtisk namciot ve suda yumusatın ve koyun

ενδαλλατικá

Lepení

nem szabad ragasztani

Mačitviči pracovních operaci

a matricák vizben bezzátrás és felhelyezni

Seçmeli

Lepiti

Ne lepiti

Stevika koraka montáže

Prešlikáč potopit v vode i zatem nanašati

Volitelné

načini izbere



Klebeband

Bauteile trocken lassen

Chromteile

Klarichterteile

Zusammenbau-Reihenfolge

Adhesive tape

Allow the parts to dry

Plastic parts

Clear parts

Mit einem Messer abtrennen

Dévidoir de ruban adhésif

Laissez sécher les pièces

Pièces chromées

Sequence of assembly

Detach with knife

Plakband

Dejar secar las piezas

Transparente onderdelen

Ordre d'assemblage

Détacher avec couteau

Cinta adhesiva

Dejar secar los componentes

Chroom onderdelen

Volgorde van montage

Met een mesje afsnijden

Fita adesiva

Deorderden laten drogen

Plastic parts

Orde de montaje

Separando con un cuchillo

Nastro adesivo

Far asciugarsi i componenti

Parti cromate

Practicar un taladro

Separar utilizando una faca

Tejp

Anna osien kuivua

Kromdetaljer

Perfurar

Staccare col coltellino

Teippi

Låt byggdelarna torka

Peça cromada

Fare un foro

Skär loss med kniv

Lape

Lad komponenterni tørke

Genomskinnliga detaljer

Osszereklyéni sorrend

Odskjær med en kniv

Klejkaia lenta

Czesz pozostawic do wyschniecia

Elementy chromowane

Akkordéonkártka

Odcięć nożem

Taśma klejąca

Yapi parçalarını kurumaya birakınız

Elementy przezroczyste

Alkoholista sunçarılıkla

dhaxşırıte me éva maçarı

Yapıştırma bandı

Jednolitiv díly nechte zaschnout

Elkörözhető díly

Kurmak-Sıra

Bir bıçak ile kesin

Lepicí páska

Afyrtopeut τα τετρά τετράραψην

Kromatászek

Kolejnosc montazu

Oddelit pomocí nože

ragasztószalag

Alkatrészeket hagyja száradni

Průzračné díly

Vrstni red restavljana

kés segítségével leválasztani

Traka z lepilom

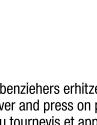
Pustite da stestvani deli posušijo

Kromiran deli

Montáz - postup

Oddelit z nožem

Odstranit



Ostraniti

* Nicht enthalten

Behoort niet tot de levering

Não incluído

Ikke inkludert

Ike

Remove

He содережится

Nem tartalmazza

Ni vsebovano

İçerisinde bulunmamaktadır

Not included

No incluido

Ikke medsendt

Evät sisälly

Nie zawiera

Není obsaženo

Non fourni

Non compresi

Ingår ej

Δεν οντμεριλαμβάνεται

Nie zawiera

Není obsaženo

D: Beiliegenden Sicherheitstext beachten und nachschlagebereit halten.

GB: Please note the enclosed safety advice and keep safe for later reference.

F: Respecter les consignes de sécurité ci-jointes et les conserver à portée de main.

NL: Houdt aan de bijgaande veiligheidsinstructies en hou deze steeds bij de hand.

E: Observar y siempre tener a disposición este texto de seguridad adjunto.

I. Seguire le avvertenze di sicurezza allegate e tenerle a portata di mano.

P: Ter em atenção o texto de segurança anexo e guard-lo para consulta.

S: Beakta bifogad säkerhetstext och håll den i beredskap.

FIN: Huomioi ja säilytä oheiset varoitukset.

DK: Overhold vedlagte sikkerhedsanvisninger og hav dem liggende i nærheden.

N: Ha alltid vedlagt sikkerhetstekst klar til bruk.

RUS: Соблюдать прилагаемый текст по технике безопасности, хранить его в легко доступном месте.

PL: Stosowiąc si do załączonej karty bezpieczefstwa i miej ją stale do wglądu.

GR: προς ξες τις συνημμ νες υποδειξεις ασ άλειας και υλάζεις τις τοισ θετης παλοτη πέριου που εξεχει

TR: Ekteki güvenlik talimatlarını dikkate alıp, bakabileceginiz bir şekilde muafaza ediniz.

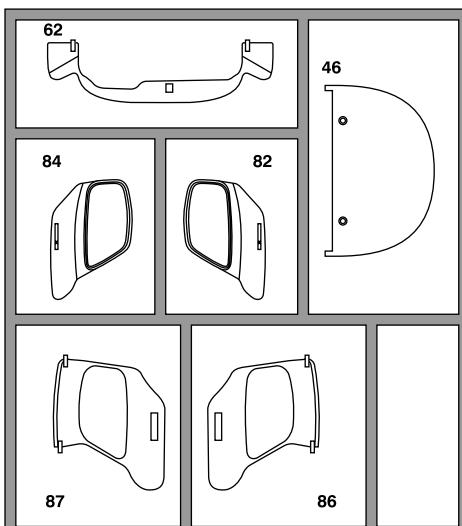
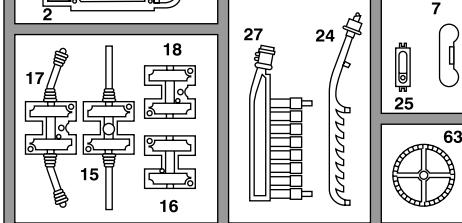
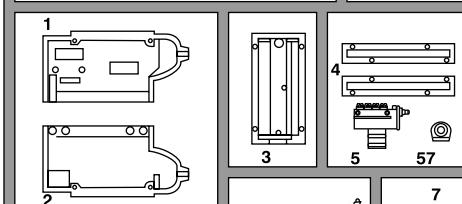
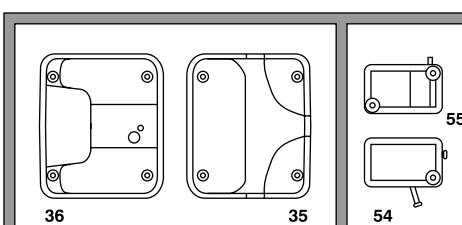
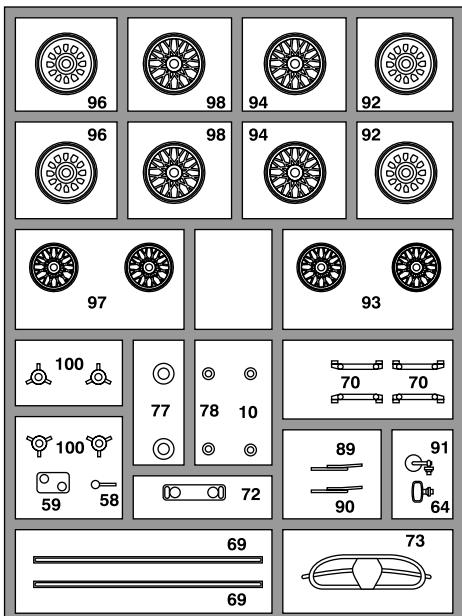
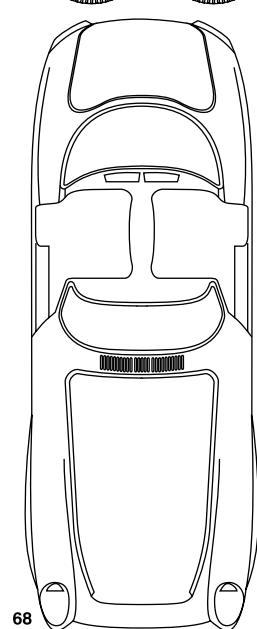
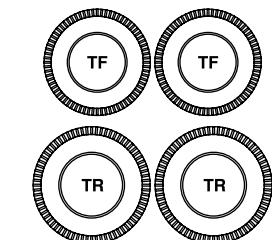
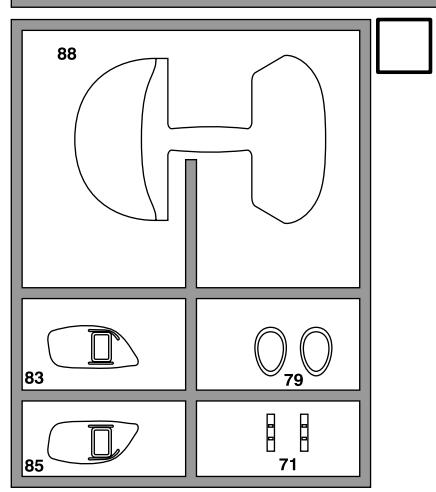
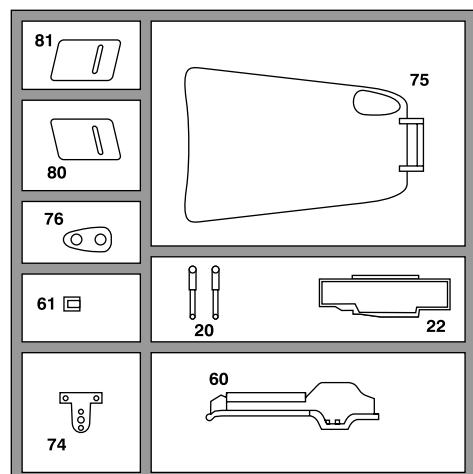
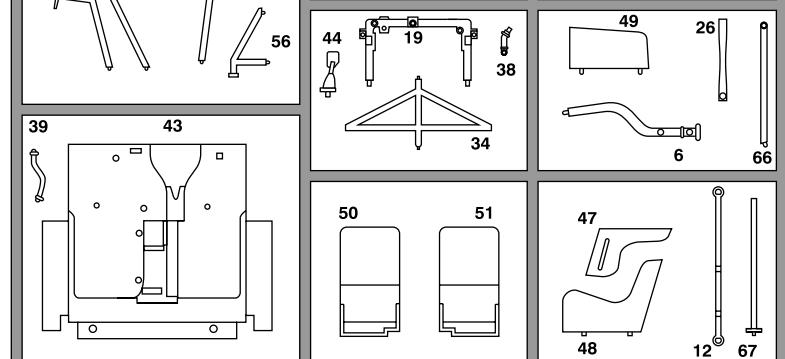
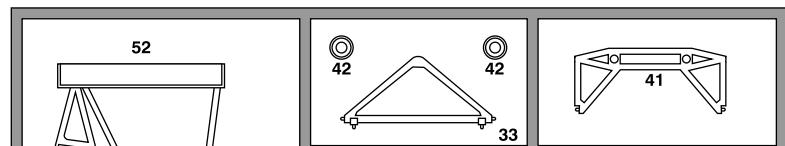
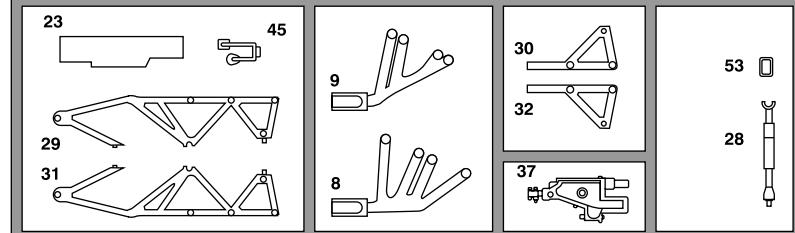
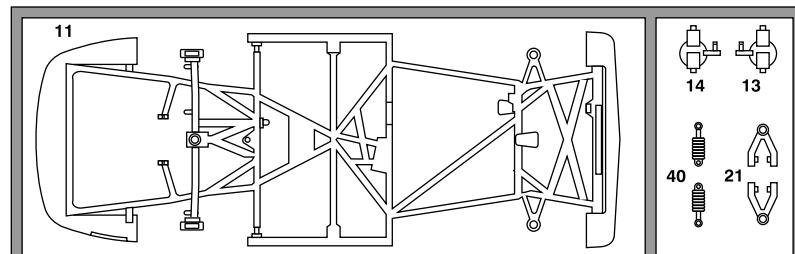
CZ: Dbejte na přiložen bezpečnostní text a můjte jej připraven na dosah.

H: A mellékelt biztons-gi szöveget vegye figyelembe és tartsa fellapo-sra készen!

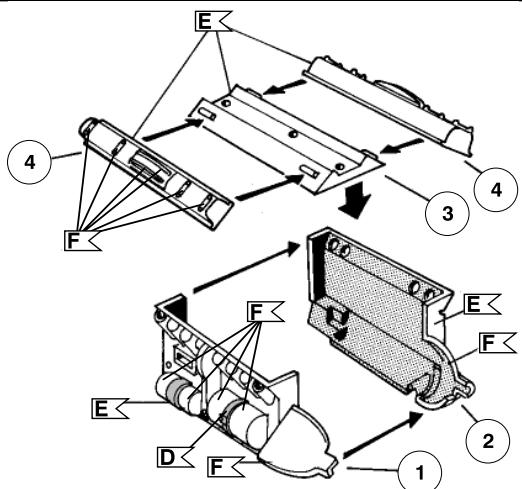
SLO: Priložena varnostna navodila izvajajte in jih hranite na vsem dostopnem mestu.

Benötigte Farben/Used Colors

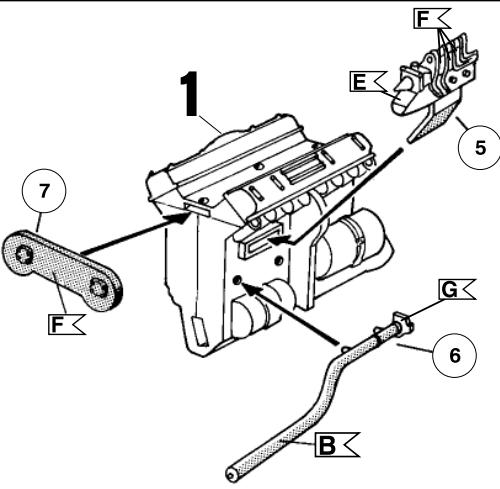
Benötigte Farben Required colours	Peintures nécessaires Benodigde kleuren	Pinturas necesarias Tintas necessárias	Colori necessari Använda färger	Tarvittavat värit Du trenger følgende farger	Nödvändige färger Необходимые краски	Potrebne kolory Апітогоймевая хромуата	Gerekli renkler Potrebné barvy	Szükséges színek Potrebne barve
1.	A	2.	B	C	D	E	F	G
silber, metallic 90 silver, metallic argent, métallique zilver, metallic plata, metálico prata, metálico argento, metálico silver, metallic hopea, metallikiltó solv, metalak серебристый, металлик srebro, metaliczny օպյու, մետալիկ gümüs, metalik stříbrná, metaliza ezüst, metall srebrna, metalik	farblos, glänzend 1 clear, gloss incolore, brillant kleurloos, glansend incolor, brillante incolor, brillante transparente, lucente färglös, blank väritön, kilttävä farvelas, skinnende klar, blank бесцветный, блестящий bezbarwy, błyszczący ջարդ, յանաւոր renksiz, parlak bezbarvná, lesklá szintelen, fényes brezbravna, bleskajoča	schwarz, seidenmatt 302 black, silky-matt noir, satiné mat zwart, zijdemat negro, mate seda preto, fosco sedoso nero, opaco seta svart, sidenmatt musta, silkinhimmeä sort, silkenmat sort, silkematt черный, шелковисто-матовый czarny, jedwabisto-matowy պարու, մետախոտ renksiz, parlak bezbarvná, lesklá szintelen, fényes brezbravna, bleskajoča	feuerrot, seidenmatt 330 fiery red, silky-matt rouge feu, satiné mat rood helder, zijdemat rojo fuego, mate seda vermelho vivo, fosco sedoso rosso fuoco, opaco seta eldröd, sidenmatt tulipunainen, silkinhimmeä ildrod, silkenmat ildrod, silkematt огненно-красный, шелк.-матовый czervony ognisty, jedwabisto-mat. կոկկո փոթա, մետախոտ ates kirmizi, ipek mat ohnivě červená, hedvábňe matná tizpir os, selyemmatt ogenj rdeča, svila mat	grau, seidenmatt 374 grey, silky-matt gris, satiné mat gris, zijdemat gris, mate seda cinzenzo, fosco sedoso rosso fuoco, opaco seta grå, sidenmatt harmaa, silkinhimmeä grå, silkenmat grå, silkematt серый, шелковисто-матовый szary, jedwabisto-matowy սպարու, մետախոտ gri, ipek mat šedá, hedvábňe matná szürke, selyemmatt siva, svila mat	aluminium, metallic 99 aluminum, metallic aluminium, métallique aluminio, metálico alumínio, metálico alumínio, metálico alumínio, metálico alumini, metallikiltó alumini, metalak aluminum, metallic алюминиевый, металлик aluminum, metaliczny օլուստիվու, մետալիկ aluminyum, metalli hliníková, metaliza aluminum, métall aluminijum, metalik			
H	I	J	K	L				
eisen, metallic 91 steel, metallic coloris fer, métallique ijzerkleurig, metallic ferroso, metallizado ferro, metálico ferro, metálico jämfärg, metallic teräksenväri, metallikiltó jern, metallak jern, metallic стальной, металлик żelazo, metaliczny σιδήρου, μεταλλικό ¹ demir, metalik žežezná, metaliza vas, metáll žežezna, metalik	silber, metallic 90 silver, metallic argent, métallique zilver, metallic plata, metálico prata, metálico argento, metálico silver, metallic hopea, metallikiltó solv, metalak сребристый, металлик srebro, metaliczny օպյու, մետալիկ gümüs, metalik stříbrná, metaliza ezüst, metall srebrna, metalik	weiß, seidenmatt 301 white, silky-matt blanc, satiné mat wit, zijdemat blanco, mate seda branco, fosco sedoso bianco, opaco seta vit, sidenmatt valkoinen, silkinhimmeä hvit, silkenmat hvít, silkematt белый, шелковисто-матовый biały, jedwabisto-matowy լեզու, մետախոտ beyaz, ipek mat bilá, hedvábňe matná fehér, selyemmatt bela, svila mat	holzbraun, seidenmatt 382 wood brown, silky-matt brun bois, satiné mat houtbruin, zijdemat marrom madeira, mate seda castanho madeira, fosco sedoso marrone legno, opaco seta träbrun, sidenmatt puunruska, silkinhimmeä träbrun, silkenmat trebrun, silkematt превосно-коричнев., шелк.-матовый drewnobrązowy, jedwabisto-matowy կոփ չըլու, մետախոտ odun kahverengisi, ipek mat hnědá barvy dřeva, hedvábňe mat. fabarna, selyemmatt drevo plava, svila mat	rot, klar 731 red, clear rouge, clair rood, helder rojo, claro laranja, claro rossa, chiaro röd, klar punainen, kirkas röd красный czervień կոկկո, ծաւաց kirmizi, şeffaf červená, čirá piros, áttetsz rdeča, jasná	orange, klar 730 orange, clear orange, clair oranje, helder naranja, claro larancione, chiaro orange, klar oranssi, kirkas orange оранжевый pomarańczowy պորտոկալ, ծաւաց portakal, şeffaf červená, čirá narancs, áttetsz pomarandžasta, jasná	schwarz, glänzend 7 black, gloss noir, brillant zwart, glansend negro, brillante preto, brillante nero, lucente svart, blank musta, kilttävä sort, skinnende sort, blank		
M	N	O	P	Q	R			
anthrazit, matt 9 anthracite, matt anthracite, mat antraciet, mat antracita, mate antracite, fosco antracite, opaco antracit, matt antracit, himmeä koksgrå, mat antrasitt, matt антрацит, матовый anthracity, matowy σινθρόκι, ματ antrasit, mat antracit, matná antracit, matt tamno siva, mat	schwarz, matt 8 black, matt noir, mat zwart, mat negro, mate preto, fosco nero, opaco svart, matt musta, himmeä sort, mat sort, matt чёрный, матовый czarny, matowy սինթրոկ, մատ antrasit, mat antracit, matná fekeť, matt črna, mat	schwarz, seidenmatt 302 black, silky-matt noir, satiné mat zwart, zijdemat negro, mate seda preto, fosco sedoso nero, opaco seta svart, sidenmatt musta, silkinhimmeä sort, silkenmat sort, silkematt чёрный, шелковисто-матовый czarny, jedwabisto-matowy սինթրոկ, մատ antrasit, mat antracit, matná fekeť, matt črna, mat	dunkelgrau, seidenmatt 378 dark grey, silky-matt gris foncé, satiné mat donkergris, zijdemat gris oscuro, mate seda cinzenzo escuro, fosco sedoso grigio scuro, opaco seta mörkgrå, sidenmatt harmaa, silkinhimmeä markegrå, silkenmat mørkegrå, silkematt серый, шелковисто-матовый szary, jedwabisto-matowy սպարու, մետախոտ ates kirmizi, parlak ohnivě červená, lesklá szürke, selyemmatt siva, svila mat	feuerrot, glänzend 31 fiery red, gloss rouge feu, brillant rood helder, glansend rojo fuego, brillante vermelho vivo, brillante rosso fuoco, lucente eldröd, blank tulipunainen, kilttävä ildrod, skinnende ildrod, blank огненно-красный, блестящий czervony ognisty, błyszczący կոկկո փոթա, յանաւոր ates kirmizi, parlak ohnivě červená, lesklá szürke, selyemmatt siva, svila mat	purpurrot, seidenmatt 331 purple red, silky-matt rouge pourpre, satiné mat purperrood, zijdemat púrpura, mate seda vermelho púrpura, fosco sedoso rosso porpora, opaco seta purpuröd, sidenmatt purpuranpunainen, silkinhimmeä purpuröd, silkenmat purpuröd, silkematt пурпурно-красный, шелк.-матовый purpurowy, jedwabisto-matowy պորտոկալ, ծաւաց ates kirmizi, parlak ohnivě červená, hedvábňe mat. bíborvörös, selyemmatt temno rdeča, svila mat	farblos, matt 2 clear, matt incolore, mat kleurloos, mat incolor, mate incolor, fosco trasparente, opaco färglös, matt värinöt, himmeä farvelas, mat klar, matt		
Dieser Bausatz wurde in mehrfachen Qualitäts- und Gewichtskontrollen auf Vollständigkeit überprüft. Reklamationen können nur bearbeitet werden, wenn die Bauanleitung , das aus der Kartonage herausgeschneiderte EAN-Strichcode-Feld und der Kassensbon eingeschickt werden. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir nur Gewährleistung bei aktuellen Artikeln übernehmen können, die im Zeitraum der letzten 24 Monate erworben worden sind. Unfrei eingesandte Reklamationsendsendungen werden von uns nicht angenommen! „Einzelteile für Umbauten können gegen Worrakes erworben werden“. Unsere Adresse: Revell GmbH & Co. KG, Abteilung X, Henschelstr. 20-30, 32257 Bünde. Dieser Direktservice gilt für die Länder: Deutschland, Benelux, Österreich, Frankreich, Großbritannien. Reklamationen aus den übrigen Ländern werden über die jeweiligen Distributoreure abgewickelt. Bitte kontaktieren Sie Ihren Händler.	Qualitäts- und Gewichtskontrollen auf Vollständigkeit überprüft. Reklamationen können nur bearbeitet werden, wenn die Bauanleitung , das aus der Kartonage herausgeschneiderte EAN-Strichcode-Feld und der Kassensbon eingeschickt werden. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir nur Gewährleistung bei aktuellen Artikeln übernehmen können, die im Zeitraum der letzten 24 Monate erworben worden sind. Unfrei eingesandte Reklamationsendsendungen werden von uns nicht angenommen! „Einzelteile für Umbauten können gegen Worrakes erworben werden“. Unsere Adresse: Revell GmbH & Co. KG, Abteilung X, Henschelstr. 20-30, 32257 Bünde. Dieser Direktservice gilt für die Länder: Deutschland, Benelux, Österreich, Frankreich, Großbritannien. Reklamationen aus den übrigen Ländern werden über die jeweiligen Distributoreure abgewickelt. Bitte kontaktieren Sie Ihren Händler.	50% 50%	50% 50%	Afin de vous donner entière satisfaction et pour nous assurer que tous les éléments nécessaires au montage de votre maquette sont présents dans la boîte, cet article a subi dans son intégralité divers contrôles qualitatifs ainsi que des contrôle de poids. Si toutefois vous deviez nous faire part de certaines réclamations, nous vous prions de bien vouloir vous adresser à votre revendeur habituel, muni de la notice de montage, du code EAN découpé sur la boîte, ainsi que de votre ticket de caisse. Le SAV ne sera assuré que pour les articles ayant été acquis depuis moins de 24 mois. Les pièces de rechange utilisées pour la transformation de maquettes pourront être obtenues en pré-paiement. Dans le cas où vous n'obtiendriez pas satisfaction, vous pouvez vous adresser directement à notre service SAV à l'adresse suivante : REVELL GmbH & Co.KG, Abteilung X, Henschelstraße 20-30, D-32257 Bünde ou Revell GmbH & Co. KG, 14 B, rue du Chapeau Rouge, F-21000 Dijon, France. Pour tous les autres marchés, merci de prendre contact avec votre détaillant ou distributeur.	Dieser Bausatz wurde in mehrfachen Qualitäts- und Gewichtskontrollen auf Vollständigkeit überprüft. Reklamationen können nur bearbeitet werden, wenn die Bauanleitung , das aus der Kartonage herausgeschneiderte EAN-Strichcode-Feld und der Kassensbon eingeschickt werden. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir nur Gewährleistung bei aktuellen Artikeln übernehmen können, die im Zeitraum der letzten 24 Monate erworben worden sind. Unfrei eingesandte Reklamationsendsendungen werden von uns nicht angenommen! „Einzelteile für Umbauten können gegen Worrakes erworben werden“. Unsere Adresse: Revell GmbH & Co. KG, Abteilung X, Henschelstr. 20-30, 32257 Bünde. Dieser Direktservice gilt für die Länder: Deutschland, Benelux, Österreich, Frankreich, Großbritannien. Reklamationen aus den übrigen Ländern werden über die jeweiligen Distributoreure abgewickelt. Bitte kontaktieren Sie Ihren Händler.	Diese Model Kit has been subject to extensive quality and weight checks during the manufacturing process to ensure it leaves our warehouse in perfect condition. We are only able to process applications for missing parts if the following procedure is followed: Original receipt (proof of purchase) original instruction sheets (will be returned) and the bar code cut out of the box. We may not be able to process requests for products that have been discontinued for more than 24 months. Products that are returned directly to us without prior authorisation by a company representative will not be accepted and returned to sender. Replacement parts for conversion or spares will continue to be available however they will incur a handling charge. Please write to: Department X Revell GmbH & Co. KG, Henschelstr 20-30, 32257 Buende. This direct Service is only available in the following markets: Germany, Benelux, Austria, France & Great Britain, Revell GmbH & Co. KG, Orchard Mews, 18c High Street, Tring Herts. HP23 5AH, Great Britain. This Model Kit has been subject to extensive quality and weight checks during the manufacturing process to ensure it leaves our warehouse in perfect condition. We are only able to process applications for missing parts if the following procedure is followed: Original receipt (proof of purchase) original instruction sheets (will be returned) and the bar code cut out of the box. We may not be able to process requests for products that have been discontinued for more than 24 months. Products that are returned directly to us without prior authorisation by a company representative will not be accepted and returned to sender. Replacement parts for conversion or spares will continue to be available however they will incur a handling charge. Please write to: Department X Revell GmbH & Co. KG, Henschelstr 20-30, 32257 Buende. This direct Service is only available in the following markets: Germany, Benelux, Austria, France & Great Britain, Revell GmbH & Co. KG, Orchard Mews, 18c High Street, Tring Herts. HP23 5AH, Great Britain. Deze bouwdoos werd verschillende malen volledig gecontroleerd op kwaliteit en gewicht. Klachten kunnen slechts in behandeling worden genomen indien de bouwhandleiding, de uit de doos geknipte EAN- streepjescode en de kassabon zijn meegezonden. Wij vragen om uw begrip dat wij enige garantie kunnen geven voor huidige artikelen die binnen een periode van de laatste 24 maanden zijn gekocht. Onvolledig ingezonden klachten kunnen niet in behandeling worden genomen. Onderdelen voor ombouw kunnen tegen vooruitbetaling gekocht worden. Ons adres is: Revell GmbH & Co. KG, Afdeling X, Henschelstra�e 20-30, 32257 B�nde, Duitsland. Deze directe service geldt alleen voor de volgende landen: Duitsland, Benelux, Oostenrijk, Frankrijk, Groot Brittan�ie. Klachten afkomstig uit overige landen worden via de eventuele lokale vertegenwoordigers van Revell afgewikkeld. Wij verzoeken U contact te nemen met uw winkelier.	Dieser Bausatz wurde in mehrfachen Qualitäts- und Gewichtskontrollen auf Vollständigkeit überprüft. Reklamationen können nur bearbeitet werden, wenn die Bauanleitung , das aus der Kartonage herausgeschneiderte EAN-Strichcode-Feld und der Kassensbon eingeschickt werden. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir nur Gewährleistung bei aktuellen Artikeln übernehmen können, die im Zeitraum der letzten 24 Monate erworben worden sind. Unfrei eingesandte Reklamationsendsendungen werden von uns nicht angenommen! „Einzelteile für Umbauten können gegen Worrakes erworben werden“. Unsere Adresse: Revell GmbH & Co. KG, Abteilung X, Henschelstr. 20-30, 32257 B�nde. Dieser Direktservice gilt für die Länder: Deutschland, Benelux, Österreich, Frankreich, Groot Brittan�ie. Reklamationen aus den anderen Ländern werden durch die jeweiligen Distributoren abgewickelt. Bitte kontaktieren Sie Ihren Händler.	Dieser Bausatz wurde in mehrfachen Qualitäts- und Gewichtskontrollen auf Vollständigkeit überprüft. Reklamationen können nur bearbeitet werden, wenn die Bauanleitung , das aus der Kartonage herausgeschneiderte EAN-Strichcode-Feld und der Kassensbon eingeschickt werden. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir nur Gewährleistung bei aktuellen Artikeln übernehmen können, die im Zeitraum der letzten 24 Monate erworben worden sind. Unfrei eingesandte Reklamationsendsendungen werden von uns nicht angenommen! „Einzelteile f�r Umbauten kannen gegen Worrakes erworben werden“. Unsere Adresse: Revell GmbH & Co. KG, Abteilung X, Henschelstr. 20-30, 32257 B�nde. Dieser Direktservice gilt für die Länder: Deutschland, Benelux, Österreich, Frankreich, Groot Brittan�ie. Reklamationen aus den anderen Ländern werden durch die jeweiligen Distributoren abgewickelt. Bitte kontaktieren Sie Ihren Händler.



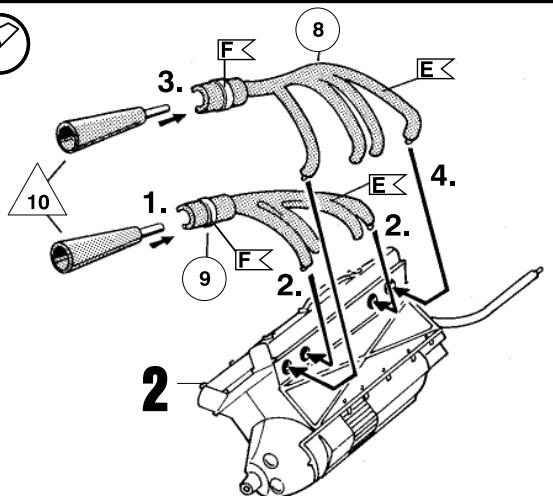
1



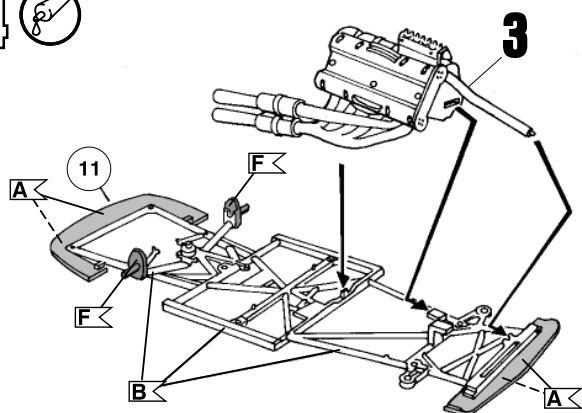
2



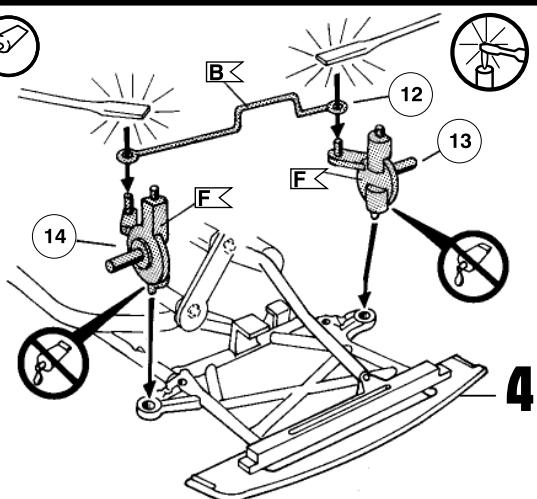
3



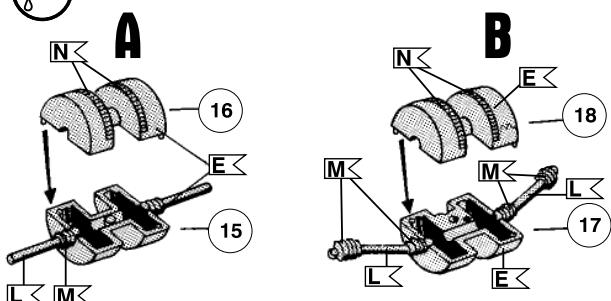
4



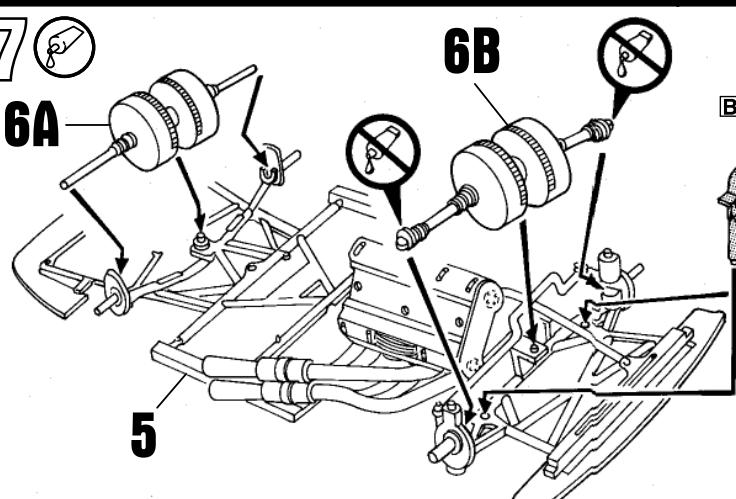
5



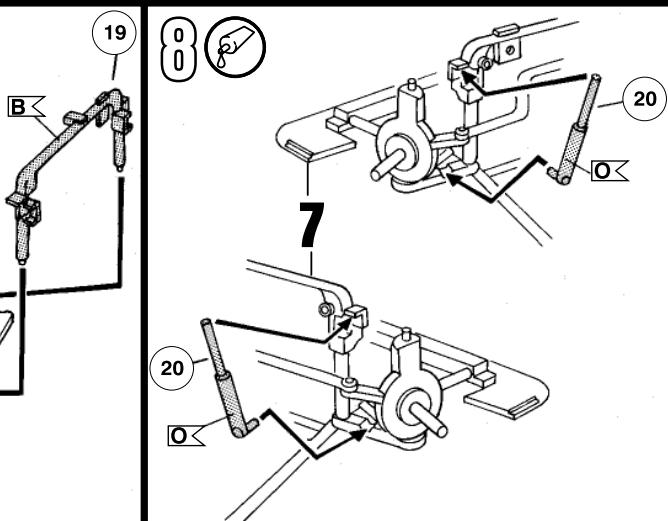
6



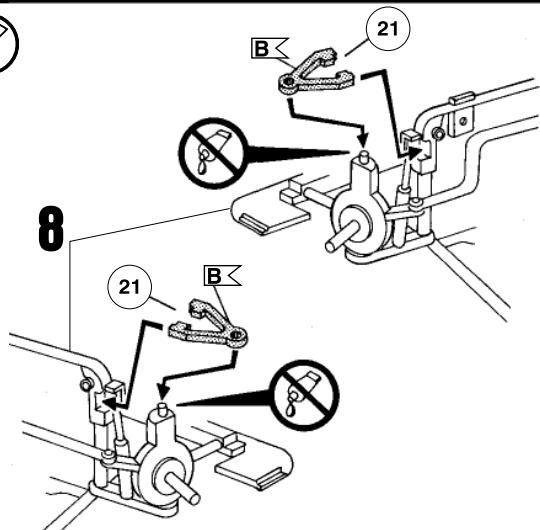
7



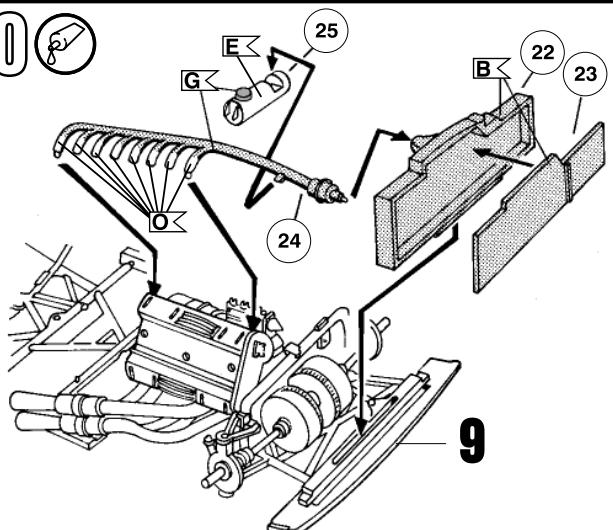
8



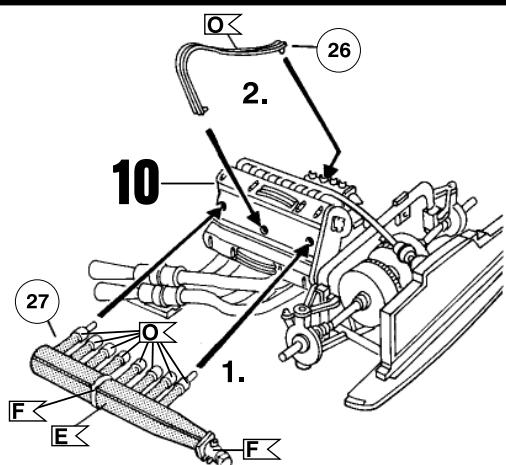
9



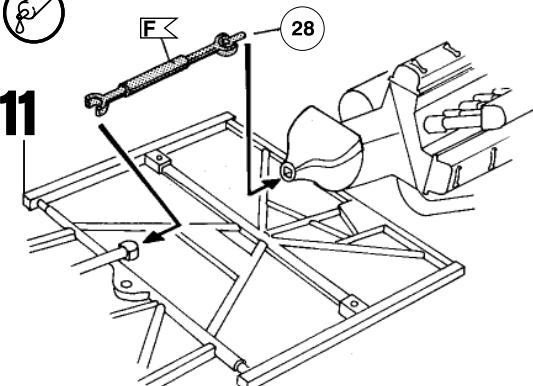
10



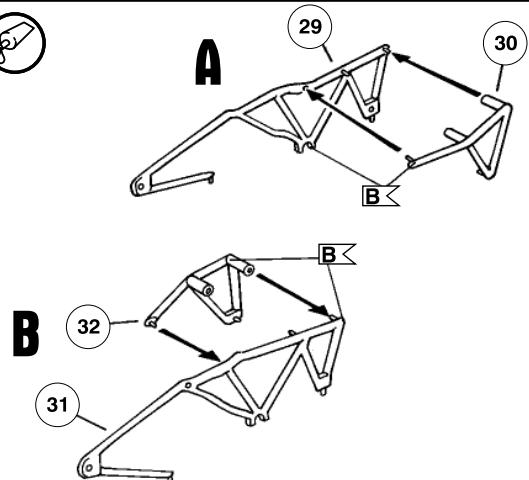
11



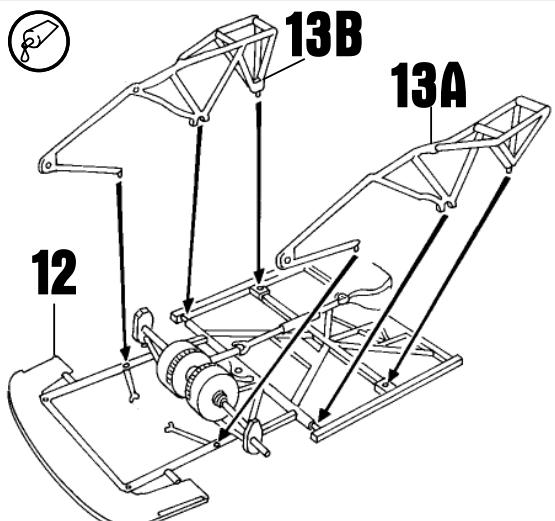
12



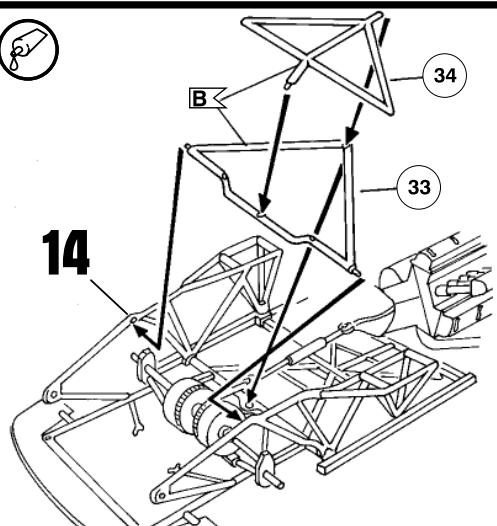
13



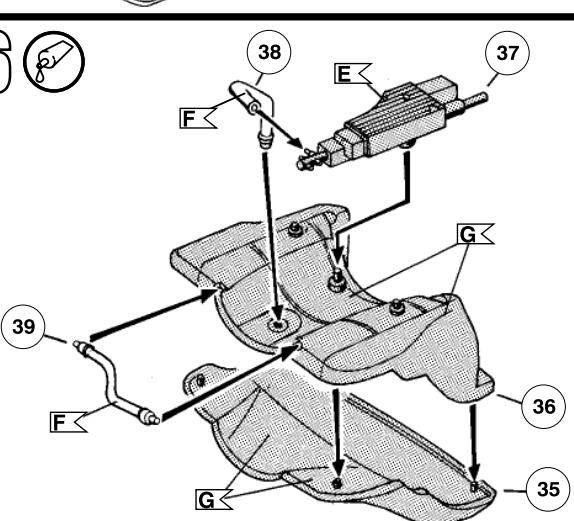
14

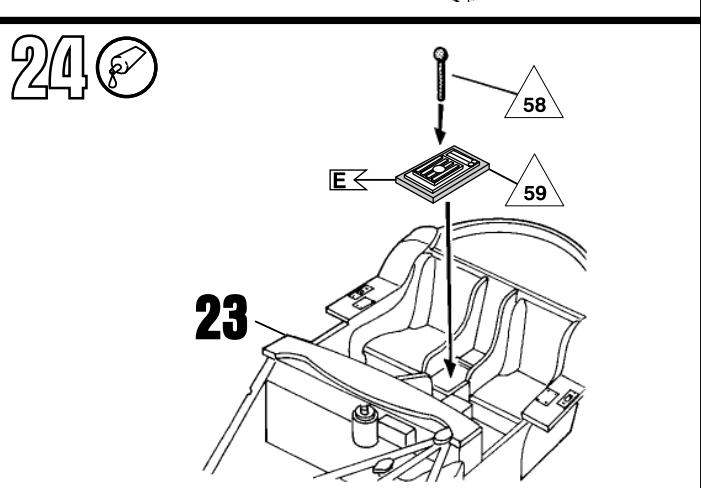
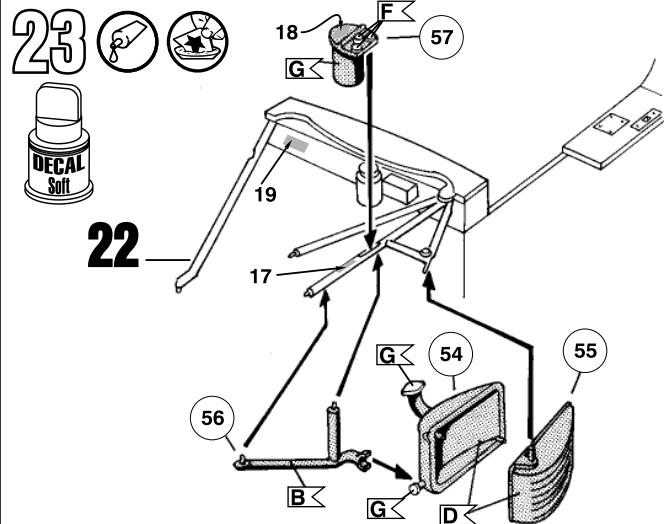
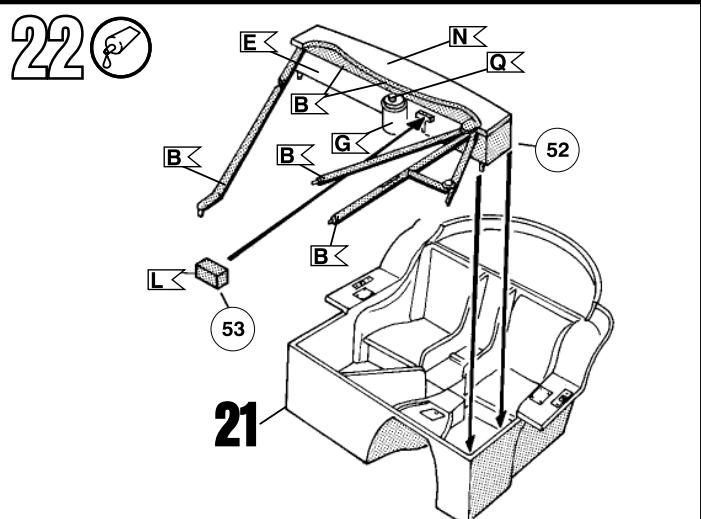
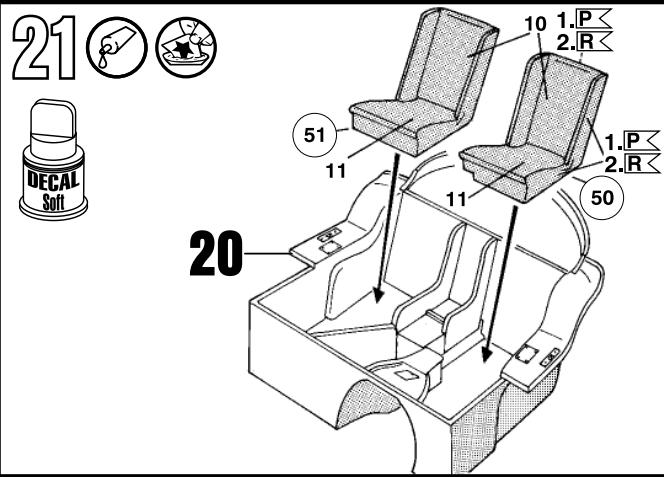
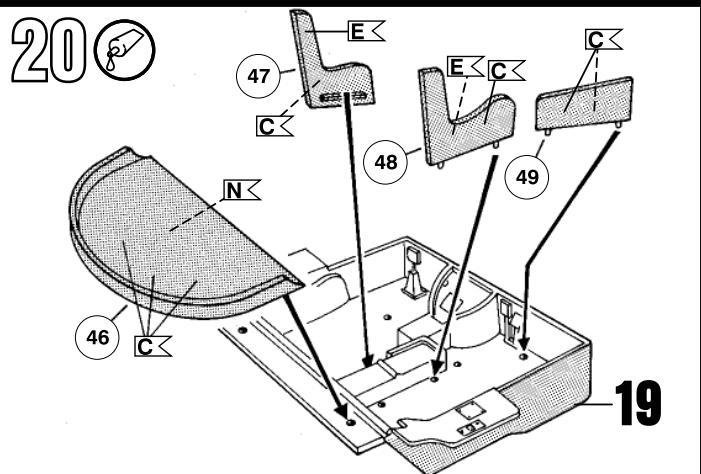
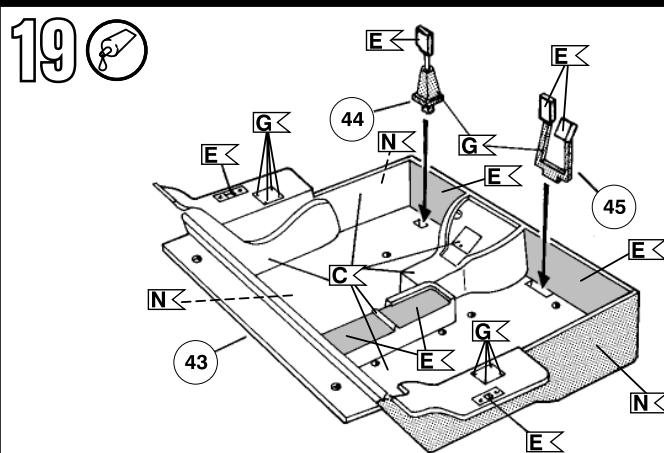
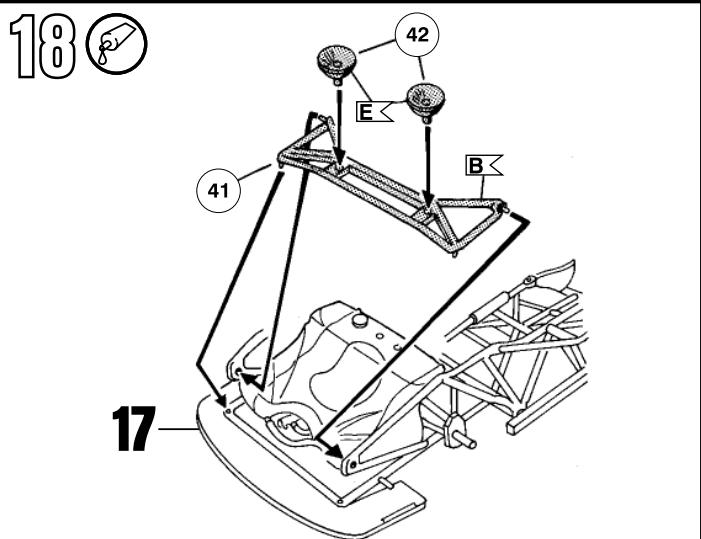
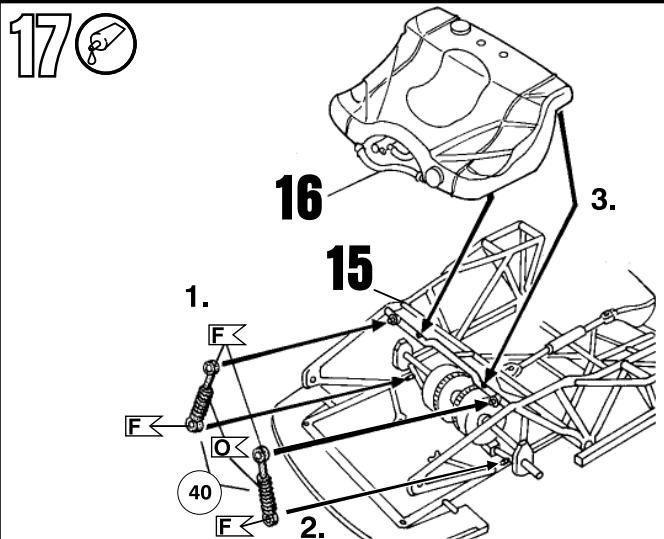


15

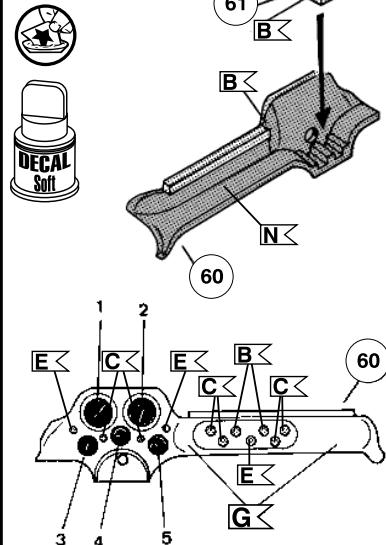


16

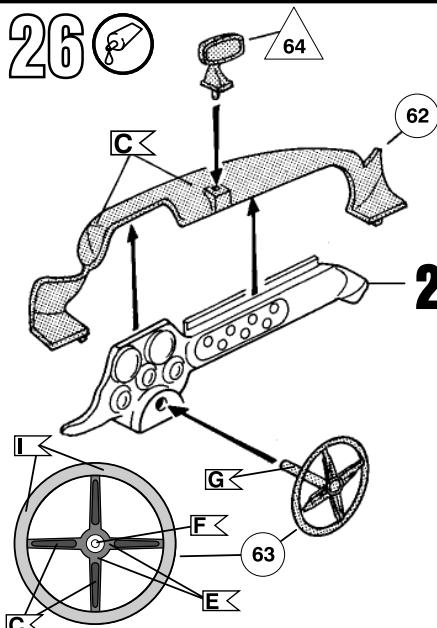




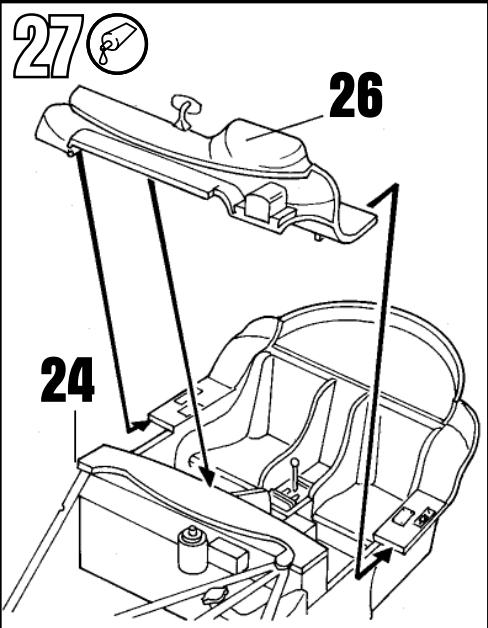
25



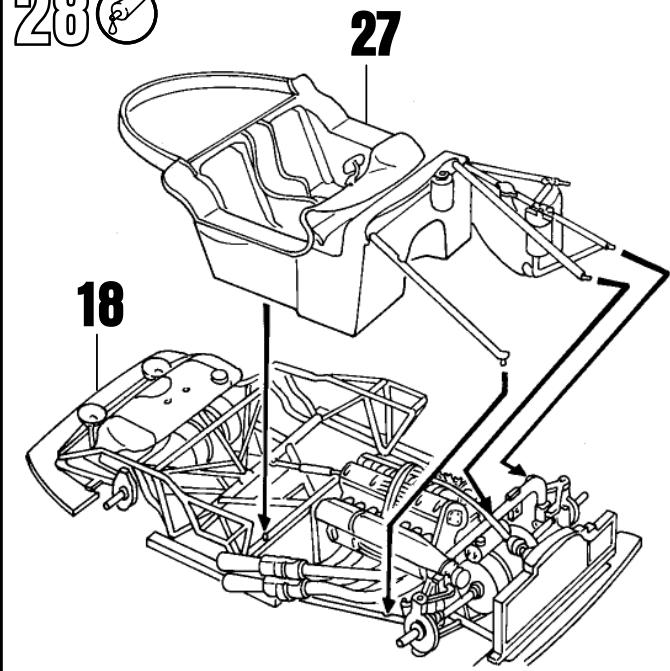
26



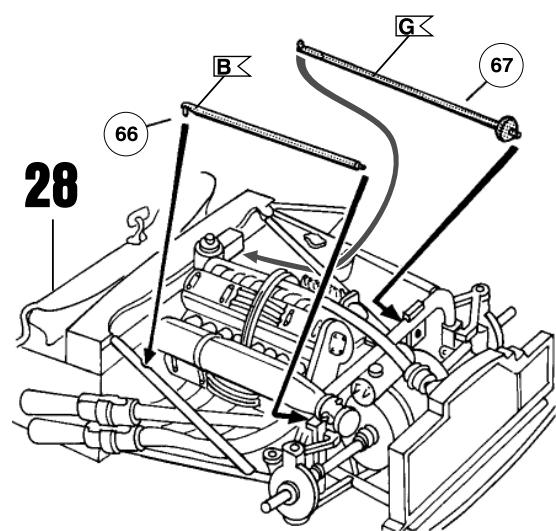
27



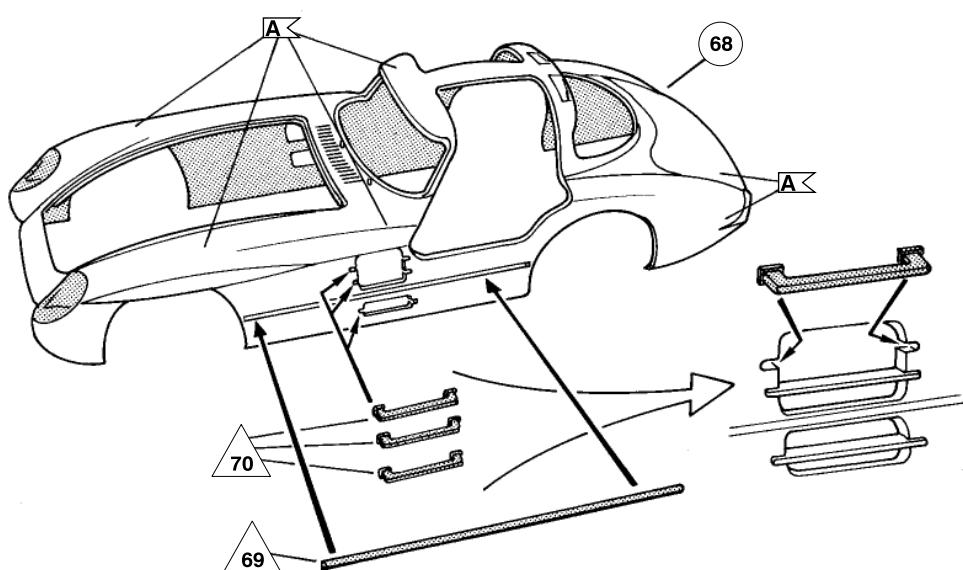
28



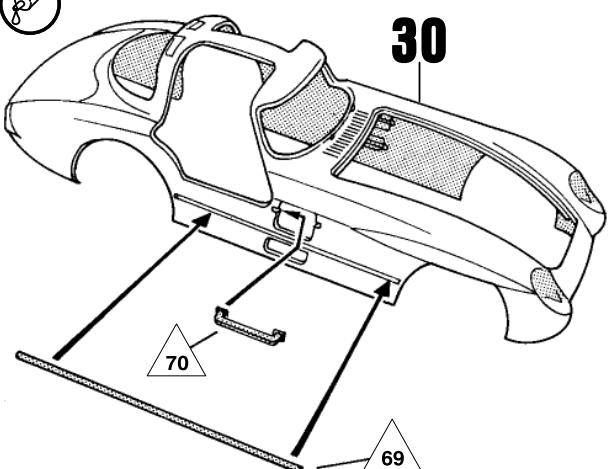
29



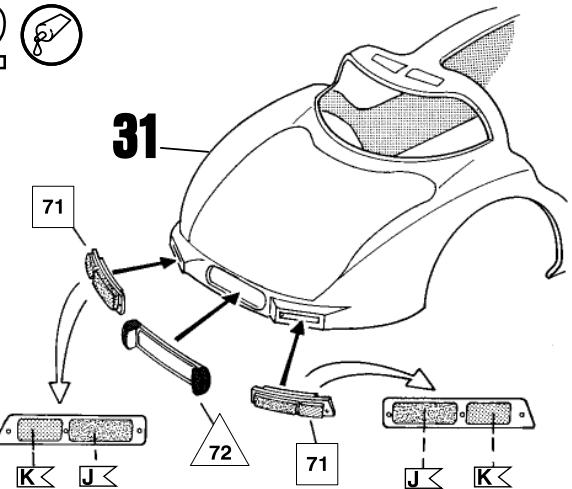
30



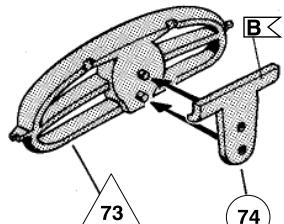
31



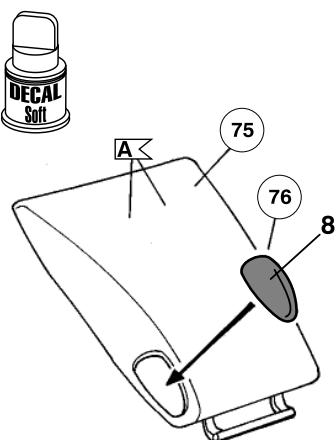
32



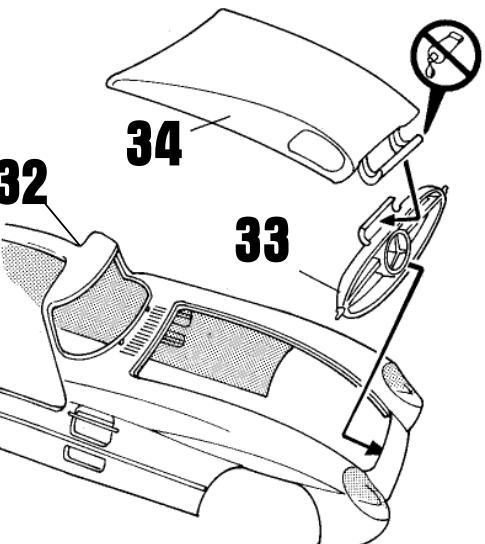
33



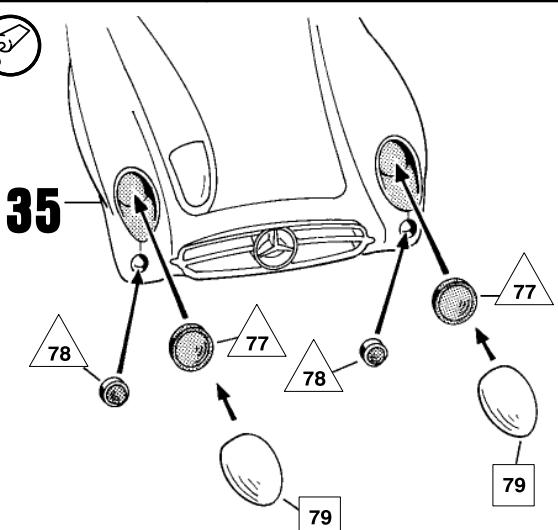
34



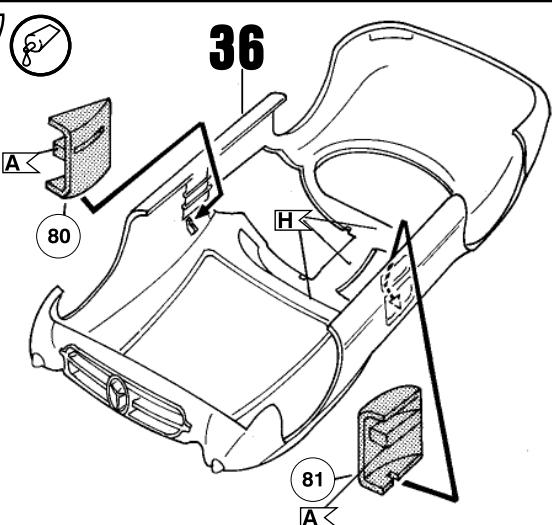
35



36



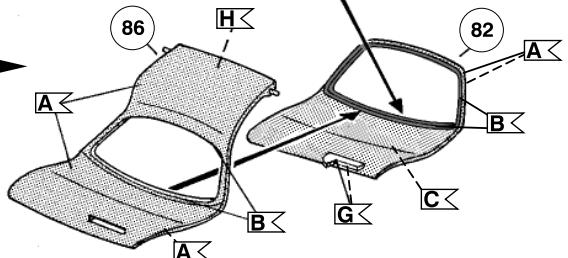
37



38



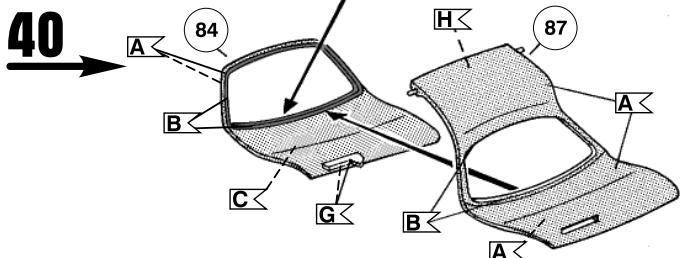
40



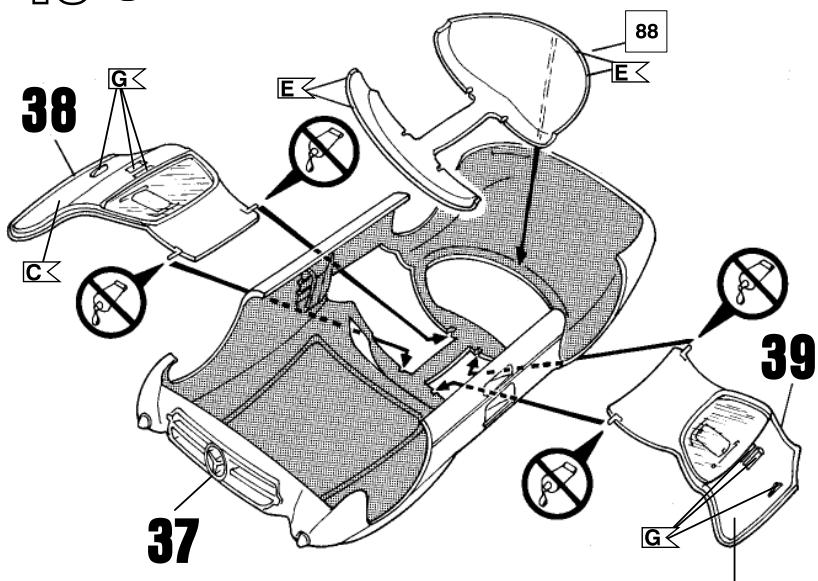
39



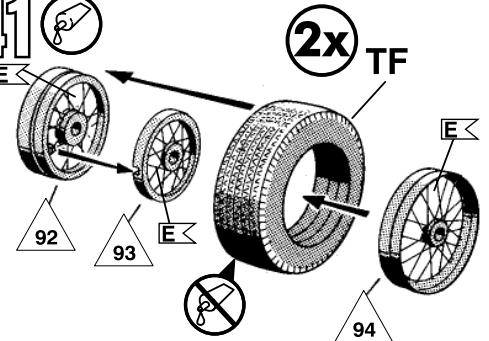
40



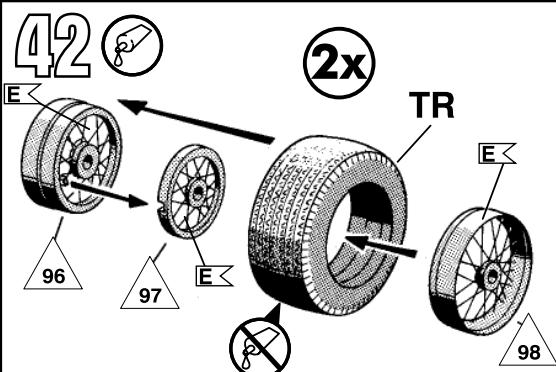
40



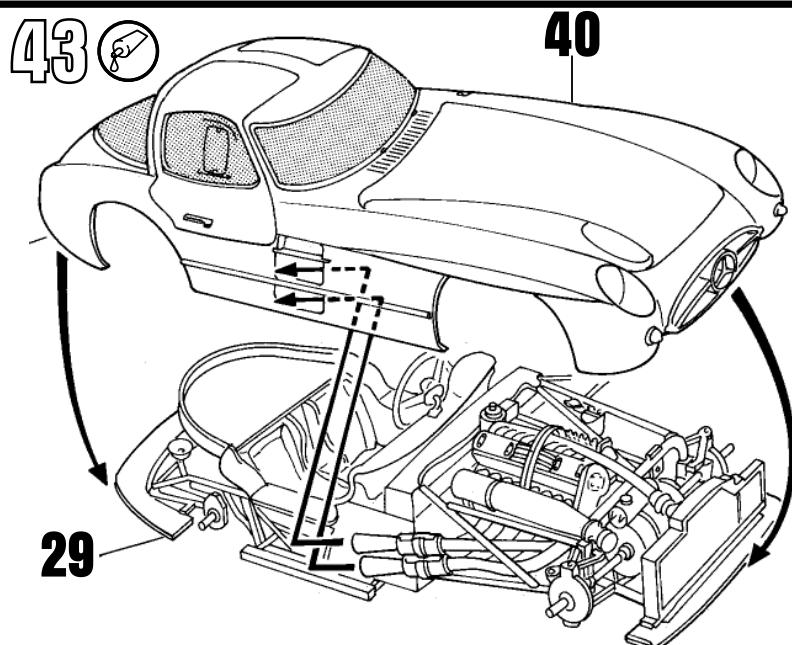
41



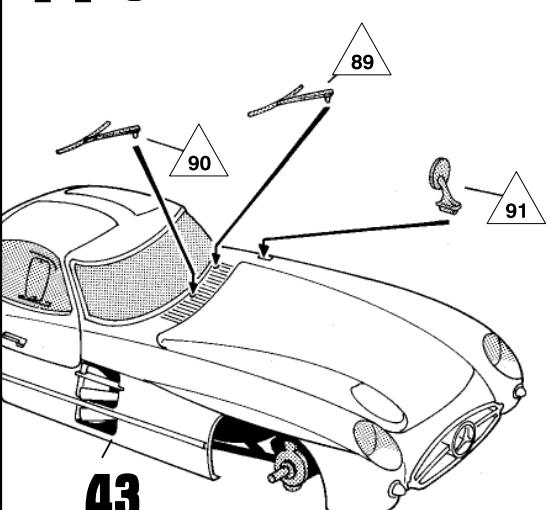
42



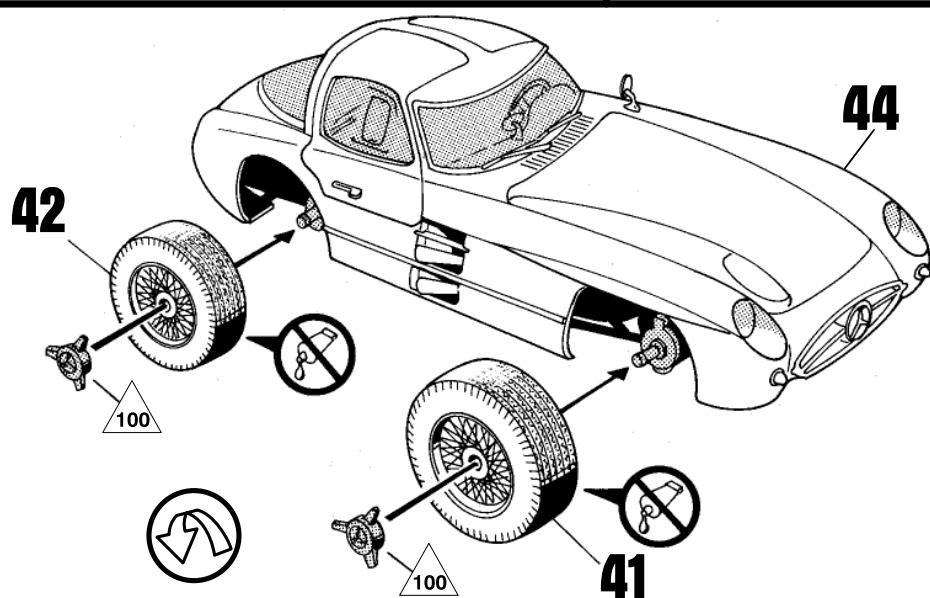
43



44



45



46 ?

